

Hochschule Ostwestfalen-Lippe
University of Applied Sciences

**Verkündungsblatt der
Hochschule Ostwestfalen-Lippe**
38. Jahrgang – 13. Januar 2010 – Nr. 5

Bekanntmachung
der Neufassung der Masterprüfungsordnung
für den Studiengang Innenarchitektur-Raumkunst
an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe
(MPO Innenarchitektur-Raumkunst)

vom 13. Januar 2010

**Bekanntmachung
der Neufassung der Masterprüfungsordnung
für den Studiengang Innenarchitektur-Raumkunst
an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe
(MPO Innenarchitektur-Raumkunst)**

vom 13. Januar 2010

Hiermit wird nachstehend der Wortlaut der Masterprüfungsordnung für den Studiengang Innenarchitektur-Raumkunst in der vom 1. September 2009 an geltenden Fassung bekannt gemacht, wie er sich aus

- der Fassung vom 24. März 2006 (Verkündungsblatt der Fachhochschule Lippe und Höxter 2006/Nr. 5) sowie
- der Satzung zur Änderung der Masterprüfungsordnung für den Studiengang Architektur an der Fachhochschule Lippe und Höxter vom 11. November 2009 (Verkündungsblatt der Hochschule Ostwestfalen-Lippe 2009/Nr. 19)

ergibt.

Lemgo, den 13. Januar 2010

Der Präsident
der Hochschule Ostwestfalen-Lippe

Prof. Tilmann Fischer

**Masterprüfungsordnung
für den Studiengang Innenarchitektur-Raumkunst
an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe
(MPO Innenarchitektur-Raumkunst)
in der Fassung der Bekanntmachung**

vom 13. Januar 2010

Inhaltsübersicht

I. Allgemeines

- § 1 Ziel des Studiums und Zweck der Masterprüfung
- § 2 Mastergrad
- § 3 Studienvoraussetzungen, Zugangshindernis
- § 4 Regelstudienzeit, Studienumfang, Studienschwerpunkte
- § 5 Aufbau der Prüfungen und Prüfungsfristen
- § 6 Prüfungsausschuss
- § 7 Prüfende und Beisitzende
- § 8 Anrechnung von Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen, Einstufung in höhere Fachsemester
- § 9 Beurteilung der Prüfungsleistungen, Credits und ECTS-Anrechnungspunkte
- § 10 Wiederholung von Prüfungsleistungen, Konto für Prüfungsversuche (PV-Konto)
- § 11 Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß

II. Studienbegleitende Prüfungen

- § 12 Ziel, Umfang und Form der studienbegleitenden Prüfungen
- § 13 Zulassung zu studienbegleitenden Prüfungen
- § 14 Durchführung von studienbegleitenden Prüfungen
- § 14 a Studierende in besonderen Situationen
- § 15 Klausurarbeit
- § 16 Mündliche Prüfung
- § 17 Studienarbeit mit Kolloquium

III. Masterprüfung, Zusatzfächer

- § 18 Studienbegleitende Prüfungen der Masterprüfung
- § 18 a Ergänzende Hochschulprüfung zur Erlangung der Bauvorlageberechtigung
- § 19 Masterarbeit
- § 20 Zulassung zur Masterarbeit
- § 21 Ausgabe und Bearbeitung der Masterarbeit
- § 22 Abgabe und Beurteilung der Masterarbeit
- § 23 Präsentation mit Kolloquium
- § 24 Ergebnis der Masterprüfung

- § 25 Zeugnis, Gesamtnote, ECTS-Abschlussnote
- § 26 Diploma Supplement
- § 27 Masterurkunde
- § 28 Zusatzfächer

IV. Ungültigkeit von Prüfungen, Aberkennung des Mastergrades, Einsicht in die Prüfungsakten

- § 29 Ungültigkeit der Masterprüfung, Aberkennung des Mastergrades
- § 30 Einsicht in die Prüfungsakten

V. Schlussbestimmungen

- § 31 Übergangsbestimmungen
- § 32 In-Kraft-Treten und Veröffentlichung

Anlage A 1 Studienverlaufsplan Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst
Studienschwerpunkt: Szenografie

Anlage A 2 Wahlpflichtmodule – Studienschwerpunkt Szenografie

Anlage B 1 Studienverlaufsplan Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst
Studienschwerpunkt: Humanfaktoren

Anlage B 2 Wahlpflichtmodule – Studienschwerpunkt Humanfaktoren

I. Allgemeines

§ 1

Ziel des Studiums und Zweck der Masterprüfung

(1) Ziel des Studiums ist, dass die Studierenden, nach einem ersten berufsbefähigenden Hochschulabschluss, vertiefte und qualifizierte wissenschaftliche Kenntnisse und Vorgehensweisen künstlerisch-gestalterischer, technischer und methodischer Art erwerben. Sie sollen befähigt werden, diese Kenntnisse selbst weiterzuentwickeln und komplexe Problemstellungen sowohl in der Praxis als auch in der Forschung und Entwicklung in wissenschaftlicher Weise unter Einbeziehung qualifizierter künstlerisch-gestalterischer, fachlicher und methodischer Kenntnisse und Fähigkeiten selbstständig und verantwortlich zu lösen.

(2) Insbesondere soll das Masterstudium die Absolventinnen und Absolventen auch befähigen, eigenständig in der akademischen Forschung und Entwicklung tätig zu werden und eine Promotion anschließen zu können. Darüber hinaus eröffnet der erfolgreiche Abschluss des Studiengangs den Zugang zum höheren öffentlichen Dienst.

(3) Durch die Masterprüfung soll festgestellt werden, ob der Prüfling vertiefte und qualifizierte wissenschaftliche Kenntnisse und Vorgehensweisen künstlerisch-gestalterischer, technischer und methodischer Art erworben hat und befähigt ist, auf der Grundlage wissenschaftlicher Erkenntnisse und Methoden komplexe Problemstellungen eigenständig zu lösen.

§ 2

Mastergrad

Auf Grund der bestandenen Masterprüfung wird der akademische Grad

„Master of Arts“, abgekürzt „M.A.“

verliehen.

§ 3

Studienvoraussetzungen, Zugangshindernis

(1) Voraussetzung für die Aufnahme des Studiums im Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst ist

1. die Fachhochschulreife oder eine als gleichwertig anerkannte Qualifikation und
2. der Nachweis über die Bachelor- oder Diplomprüfung, in Ausnahmefällen einer sonstigen Abschlussprüfung, im Studiengang Innenarchitektur mit einer Regelstudienzeit von mindestens sechs Semestern,

3. der Nachweis der besonderen, d. h., der künstlerisch-gestalterischen, fachlichen und methodischen Eignung für Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst.

(2) Die erforderliche Eignung nach Absatz 1 Nr. 3 wird nach Maßgabe der „Ordnung zur Feststellung der besonderen Eignung für die Masterstudiengänge Architektur und Innenarchitektur-Raumkunst an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe (EFO MA Architektur/MA Innenarchitektur-Raumkunst)“, die als Satzung erlassen wird, festgestellt.

(3) Über das Vorliegen von Ausnahmefällen nach Absatz 1 Nr. 2 entscheidet der Prüfungsausschuss.

(4) Sofern ein Prüfling die Vorprüfung, Zwischenprüfung oder Abschlussprüfung in einem sonstigen Studiengang der Hochschule Ostwestfalen-Lippe endgültig nicht bestanden hat, weil der dritte Wiederholungsversuch in einem Prüfungsfach mit „nicht ausreichend“ bewertet wurde oder als mit „nicht ausreichend“ bewertet gilt, ist eine Einschreibung in den Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst zu versagen, sofern das betreffende Prüfungsfach Pflichtfach in dem angestrebten Studiengang ist und dieses Fach in der Prüfungsordnung des bisherigen Studiengangs und in der Prüfungsordnung des angestrebten Studiengangs dieselbe Fach-Nummer hat.

(5) Sofern ein Prüfling die Masterprüfung oder eine Vor- oder eine entsprechende Zwischenprüfung im gleichen Studiengang an einer anderen Hochschule im Geltungsbereich des Grundgesetzes endgültig nicht bestanden hat, ist eine Einschreibung in den Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst zu versagen. § 50 HG bleibt unberührt.

§ 4

Regelstudienzeit, Studiumumfang, Studienschwerpunkte

(1) Die Regelstudienzeit beträgt einschließlich der Masterprüfung vier Semester.

(2) Das Studienvolumen beträgt 66 Semesterwochenstunden im Pflicht- und Wahlpflichtbereich. Einschließlich Masterarbeit und dazugehöriger Präsentation mit Kolloquium sind 120 Credits zu erwerben.

(3) Im Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst ist einer der folgenden Studienschwerpunkte zu wählen:

- a) Szenografie
- b) Humanfaktoren.

§ 5

Aufbau der Prüfungen und Prüfungsfristen

(1) Das Studium wird mit der Masterprüfung abgeschlossen. Die Masterprüfung gliedert sich in studienbegleitende Prüfungen und einen abschließenden Prüfungsteil, der aus einer Masterarbeit und einer Präsentation mit Kolloquium besteht.

(2) Das Studium sowie das Prüfungsverfahren sind so zu gestalten, dass das Studium einschließlich der Masterprüfung mit Ablauf des vierten Semesters abgeschlossen sein kann. Zu diesem Zweck soll der Prüfling rechtzeitig sowohl über Art und Zahl der abzulegenden Prüfungen, als auch über die Termine, zu denen sie zu erbringen sind und ebenso über den Ausgabe- und Abgabezeitpunkt der Masterarbeit informiert werden.

(3) Die Meldung zum abschließenden Teil der Masterprüfung (Antrag auf Zulassung zur Masterarbeit) soll in der Regel zu Beginn des vierten Studienseesters erfolgen.

§ 6 Prüfungsausschuss

(1) Für die Organisation der Prüfungen und die durch diese Prüfungsordnung zugewiesenen Aufgaben bildet der zuständige Fachbereich einen Prüfungsausschuss. Der Prüfungsausschuss besteht aus der oder dem Vorsitzenden, Stellvertreterin oder Stellvertreter und fünf weiteren Mitgliedern. Die oder der Vorsitzende, Stellvertreterin oder Stellvertreter und zwei weitere Mitglieder werden aus der Gruppe der Professorinnen und Professoren, ein Mitglied wird aus der Gruppe der wissenschaftlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter und zwei Mitglieder werden aus der Gruppe der Studierenden gewählt. Entsprechend werden für die Mitglieder des Prüfungsausschusses mit Ausnahme der oder des Vorsitzenden und der Stellvertreterin oder des Stellvertreters persönliche Vertretende gewählt. Die Amtszeit der studentischen Mitglieder beträgt ein Jahr, die der anderen Mitglieder vier Jahre. Wiederwahl ist zulässig.

(2) Der Prüfungsausschuss ist Behörde im Sinne des Verwaltungsverfahrens- und Verwaltungsprozessrechts.

(3) Der Prüfungsausschuss achtet darauf, dass die Bestimmungen der Prüfungsordnung eingehalten werden und sorgt für die ordnungsgemäße Durchführung der Prüfungen. Er ist insbesondere zuständig für die Entscheidung über Widersprüche gegen in Prüfungsverfahren getroffene Entscheidungen. Der Prüfungsausschuss berichtet mindestens einmal im Jahr dem Fachbereich über die Entwicklung der Prüfungen und Studienzeiten. Der Bericht ist in geeigneter Weise durch die Hochschule offen zu legen. Der Prüfungsausschuss gibt Anregungen zur Reform der Prüfungs- und Studienordnung und des Studienplans. Der Prüfungsausschuss kann die Erledigung seiner Aufgaben für alle Regelfälle auf die Vorsitzende oder den Vorsitzenden übertragen; dies gilt nicht für Entscheidungen über Widersprüche.

(4) Der Prüfungsausschuss ist beschlussfähig, wenn neben der oder dem Vorsitzenden bzw. deren oder dessen Stellvertretung und einer weiteren Professorin oder einem weiteren Professor mindestens zwei weitere stimmberechtigte Mitglieder anwesend sind. Der Prüfungsausschuss beschließt mit einfacher Mehrheit. Bei Stimmengleichheit entscheidet die Stimme der oder des Vorsitzenden. Die studentischen Mitglieder des Prüfungsausschusses wirken bei pädagogisch-wissenschaftlichen Entscheidungen, insbesondere bei der Anrechnung oder sonstigen Beurteilung von Studien- und Prüfungsleistungen und der Bestellung von Prüfenden und Beisitzenden nicht mit. An der Beratung und Beschlussfassung über Angelegenheiten, die die

Festlegung von Prüfungsaufgaben oder die eigene Prüfung betreffen, nehmen die studentischen Mitglieder des Prüfungsausschusses nicht teil.

(5) Die Mitglieder des Prüfungsausschusses haben das Recht, der Abnahme der Prüfungen beizuwohnen. Ausgenommen sind studentische Mitglieder, die sich am selben Tag der gleichen Prüfung unterziehen wollen.

(6) Die Sitzungen des Prüfungsausschusses sind nichtöffentlich. Die Mitglieder des Prüfungsausschusses und ihre Stellvertreterinnen oder Stellvertreter unterliegen der Amtsverschwiegenheit. Sofern sie nicht im öffentlichen Dienst stehen, sind sie durch die Vorsitzende oder den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses zur Verschwiegenheit zu verpflichten.

(7) Belastende Entscheidungen des Prüfungsausschusses oder seiner oder seines Vorsitzenden sind dem Prüfling unverzüglich mitzuteilen. Dem Prüfling ist vorher Gelegenheit zum rechtlichen Gehör zu geben. § 2 Abs. 3 Nr. 3 des Verwaltungsverfahrensgesetzes für das Land Nordrhein-Westfalen, insbesondere über die Ausnahme von der Anhörung und Begründungspflicht bei Beurteilungen wissenschaftlicher oder künstlerischer Art, bleibt unberührt.

§ 7

Prüfende und Beisitzende

(1) Der Prüfungsausschuss bestellt die Prüfenden und die Beisitzenden. Er kann die Bestellung der oder dem Vorsitzenden übertragen. Zur oder zum Prüfenden darf nur bestellt werden, wer mindestens die entsprechende Masterprüfung abgelegt hat oder eine vergleichbare Qualifikation besitzt und, sofern nicht zwingende Gründe eine Abweichung erfordern, in dem Fachgebiet auf das sich die Prüfung bezieht, eine selbstständige Lehrtätigkeit ausgeübt hat; sind mehrere Prüfende zu stellen, soll mindestens eine oder einer davon in dem betreffenden Prüfungsfach gelehrt haben. Zur oder zum Beisitzenden darf nur bestellt werden, wer die entsprechende Masterprüfung oder eine vergleichbare Prüfung abgelegt hat oder eine vergleichbare Qualifikation besitzt.

(2) Die Prüfenden sind in ihrer Prüfungstätigkeit unabhängig.

(3) Der Prüfungsausschuss achtet darauf, dass die Prüfungsverpflichtungen möglichst gleichmäßig auf die Prüfenden verteilt werden.

(4) Die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses sorgt dafür, dass dem Prüfling die Namen der Prüfenden mindestens zwei Wochen vor dem Termin der jeweiligen Prüfung bekannt gegeben werden.

(5) Für die Prüfenden und die Beisitzenden gilt § 6 Abs. 6 Satz 2 und 3 entsprechend.

§ 8

Anrechnung von Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen, Einstufung in höhere Fachsemester

(1) Einschlägige Studienzeiten in entsprechenden Studiengängen an anderen Hochschulen im Geltungsbereich des Grundgesetzes sowie dabei erbrachte Studien- und Prüfungsleistungen werden von Amts wegen ohne Gleichwertigkeitsprüfung angerechnet.

(2) Studienzeiten, die in anderen Studiengängen oder an anderen Hochschulen im Geltungsbereich des Grundgesetzes nachgewiesen werden sowie dabei erbrachte Studien- oder Prüfungsleistungen werden von Amts wegen angerechnet, sofern Gleichwertigkeit festgestellt wird. Gleichwertige Studienzeiten, Studien- und Prüfungsleistungen, die an Hochschulen außerhalb des Geltungsbereichs des Grundgesetzes erbracht wurden, werden auf Antrag angerechnet. Gleichwertigkeit ist festzustellen, wenn Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen in Inhalt, Umfang und in den Anforderungen denjenigen des angestrebten Studiums im Wesentlichen entsprechen. Für die Gleichwertigkeit von Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen an ausländischen Hochschulen sind die von der Kultusministerkonferenz und der Hochschulrektorenkonferenz gebilligten Äquivalenzvereinbarungen maßgebend. Absprachen im Rahmen von Hochschulpartnerschaften sind zu beachten. Im Übrigen kann bei Zweifeln an der Gleichwertigkeit die Zentralstelle für ausländisches Bildungswesen gehört werden.

(3) Für die Anrechnung von Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen in staatlich anerkannten Fernstudien oder in vom Land Nordrhein-Westfalen in Zusammenarbeit mit anderen Ländern und dem Bund entwickelten Fernstudieneinheiten gelten die Absätze 1 und 2 entsprechend.

(4) Zuständig für Anrechnung und Einstufung in ein höheres Fachsemester nach den Absätzen 1 bis 3 ist der Prüfungsausschuss. Im Zweifelsfall entscheidet der Prüfungsausschuss nach Anhörung von für die Fächer zuständigen Prüfenden.

(5) Werden Studienleistungen und Prüfungsleistungen angerechnet, sind die Noten - soweit die Notensysteme vergleichbar sind - zu übernehmen und in die Berechnung der Gesamtnote einzubeziehen. Bei nicht vergleichbaren Notensystemen wird der Vermerk „bestanden“ aufgenommen.

(6) Die oder der Studierende hat die für die Anrechnung erforderlichen Unterlagen vorzulegen.

(7) Wechselt eine Studierende oder ein Studierender von einem anderen Studiengang an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe in den Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe, werden erbrachte Prüfungsleistungen in Fächern des anderen Studiengangs als Prüfungsleistungen im Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst von Amts wegen anerkannt, sofern die Fächer in der Prüfungsordnung des anderen Studiengangs und des Masterstudiengangs Innenarchitektur-Raumkunst dieselben Fach-Nummern haben; dies gilt auch für Prüfungsleistungen in Zusatzfächern. Sofern es sich um Prüfungsleistungen handelt, die im Rahmen des neuen Studiengangs dem Konto für Prüfungsversuche unterliegen, werden alle Prüfungsversuche, die zur Erbringung dieser Prüfungsleis-

tungen in Anspruch genommen wurden, auf dem neuen Konto für Prüfungsversuche (§ 10 Abs. 2) abgezogen; für jeden Studiengang werden gesonderte Konten für Prüfungsversuche geführt. Die Sätze 1 und 2 gelten entsprechend, wenn ein Studium im Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst aufgenommen wird.

(8) Absatz 7 gilt entsprechend für nicht bestandene Prüfungsleistungen. Bei Fehlversuchen reduziert sich die je Fach höchstzulässige Anzahl von Wiederholungsmöglichkeiten gemäß § 10 um die Anzahl der Fehlversuche.

(9) Unternehmen Studierende, die in einem anderen Studiengang an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe und im Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst immatrikuliert sind, einen Prüfungsversuch in einem Fach, das in dieser Prüfungsordnung und in der Prüfungsordnung des anderen Studiengangs an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe dieselbe Fach-Nummer hat, wird die in einem solchen Fach erbrachte Prüfungsleistung in beiden Studiengängen von Amts wegen anerkannt. Prüfungsversuche, auch Fehlversuche in solchen Fächern, werden im Rahmen beider Studiengänge für die Konten für Prüfungsversuche sowie für die noch verbleibende Anzahl der Wiederholungsmöglichkeiten gezählt; dies gilt auch für Prüfungsleistungen in Zusatzfächern. Die Sätze 1 und 2 gelten entsprechend, wenn eine Studierende oder ein Studierender in mehreren anderen Studiengängen an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe und im Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst eingeschrieben ist.

(10) Werden Leistungen auf Prüfungsleistungen nach dieser Prüfungsordnung angerechnet, die im Rahmen von Studiengängen anderer Hochschulen erbracht wurden oder bei denen keine Identität der Fach-Nummern der zu Grunde liegenden Fächer besteht, und unterliegen die Prüfungsleistungen nach Maßgabe dieser Prüfungsordnung dem Konto für Prüfungsversuche, so werden je abgedeckter Prüfungsleistung zwei Versuche von dem Konto für Prüfungsversuche (§ 10 Abs. 2) abgezogen. Sofern es sich um die letzte noch fehlende Prüfungsleistung handelt, die diesem Konto unterliegt, wird nur ein Versuch abgezogen.

§ 9

Beurteilung der Prüfungsleistungen, Credits und ECTS-Anrechnungspunkte

(1) Die Noten für die einzelnen Prüfungsleistungen (Fachnoten) werden von den jeweiligen Prüfenden festgesetzt. Für die Benotung sind folgende Noten zu verwenden:

1,0	=	sehr gut	=	eine hervorragende Leistung;
2,0	=	gut	=	eine Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegt;
3,0	=	befriedigend	=	eine Leistung, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht;
4,0	=	ausreichend	=	eine Leistung, die trotz ihrer Mängel noch den Anforderungen genügt;
5,0	=	nicht ausreichend	=	eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt.

Zur differenzierten Bewertung der Prüfungsleistungen können die Zwischenwerte 1,3; 1,7; 2,3; 2,7; 3,3 und 3,7 verwendet werden.

(2) Eine Prüfung ist bestanden, wenn die Fachnote mindestens "ausreichend" (4,0) ist.

(3) Sind mehrere Prüfende an einer Prüfung beteiligt, so bewerten sie die gesamte Prüfungsleistung gemeinsam, sofern nicht in dieser Prüfungsordnung etwas anderes bestimmt ist. Bei nicht übereinstimmender Beurteilung ergibt sich die Note aus dem arithmetischen Mittel der Einzelbewertungen.

(4) Bei der Bildung von Noten aus Zwischenwerten ergibt ein rechnerischer Wert

bis 1,5	die Note „sehr gut“
über 1,5 bis 2,5	die Note „gut“
über 2,5 bis 3,5	die Note „befriedigend“
über 3,5 bis 4,0	die Note „ausreichend“
über 4,0	die Note „nicht ausreichend“.

(5) Bei der Bildung der Fachnoten und der Gesamtnote wird nur die erste Dezimalstelle hinter dem Komma berücksichtigt; alle weiteren Stellen werden ohne Rundung gestrichen.

(6) Die Masterarbeit (§ 19) kann nur mit „bestanden“ oder „nicht ausreichend“ bewertet werden.

(7) Die Beurteilung von studienbegleitenden Prüfungen ist Studierenden spätestens nach sechs Wochen mitzuteilen; anderweitige Regelungen nach dieser Prüfungsordnung bleiben unberührt. Die Beurteilung der Masterarbeit ist Studierenden spätestens nach einer Woche mitzuteilen.

(8) Für jede mindestens mit "ausreichend" bewertete studienbegleitende Prüfung werden Credits (CR) nach Maßgabe der Anlagen A1, A2, B1 und B 2 vergeben. Die im Rahmen dieser Prüfungsordnung vergebenen Credits entsprechen ECTS-Anrechnungspunkten.

§ 10

Wiederholung von Prüfungsleistungen, Konto für Prüfungsversuche (PV-Konto)

(1) Prüfungen, die mindestens mit „ausreichend“ (4,0) bewertet worden sind, können nicht wiederholt werden. In dem Studienschwerpunkt „Szenografie“ können Fächer aus der Wahlpflichtprojekt-Gruppe RS (Anlage A 2) und in dem Studienschwerpunkt „Humanfaktoren“ können Fächer aus der Wahlpflichtprojekt-Gruppe RH (Anlage B 2) mehrfach ausgewählt und durch Prüfungen abgeschlossen werden; werden dabei in einem Fach mehrere nach der Aufgabenstellung in wesentlichen Punkten inhaltlich ähnliche Projekte ausgewählt und bestanden, kann für den Bereich des jeweiligen Fachs der Wahlpflichtprojekte insgesamt nur eines davon berücksichtigt werden; die weiteren gelten als Zusatzfächer im Sinne des § 28 Abs. 5; den Studierenden wird

empfohlen, in Zweifelsfällen vorab die Auskunft des Prüfungsausschusses einzuholen.

(2) Für jede Studierende oder jeden Studierenden wird ein Konto für Prüfungsversuche mit einer Versuchsanzahl, die der doppelten Anzahl der nach Maßgabe dieser Prüfungsordnung abzulegenden Prüfungen in Pflichtfächern entspricht (PV-Konto), angelegt.

(3) Für jeden Prüfungsversuch in den Pflichtfächern wird unabhängig vom Ergebnis ein Versuch auf dem Konto für Prüfungsversuche gestrichen. Dies gilt auch, wenn Prüfungen gemäß § 11 als mit "nicht ausreichend" (5,0) bewertet gelten.

(4) Nicht bestandene oder als nicht bestanden geltende Prüfungen in den Pflichtfächern dürfen so oft wiederholt werden, wie das PV-Konto an Versuchen aufweist, höchstens jedoch dreimal.

(5) Nicht bestandene oder als nicht bestanden geltende studienbegleitende Prüfungen, die nicht unter Absatz 4 fallen, dürfen höchstens zweimal wiederholt werden. In dem Studienschwerpunkt „Szenografie“ können Prüfungen aus der Wahlpflichtprojekt-Gruppe RS (Anlage A 2) und in dem Studienschwerpunkt „Humanfaktoren“ können Prüfungen aus der Wahlpflichtprojekt-Gruppe RH (Anlage B 2) unbegrenzt wiederholt werden.

(6) § 8 Abs. 7 bis 10 ist zu beachten.

(7) Eine nicht bestandene oder als nicht bestanden geltende Masterarbeit darf einmal wiederholt werden. Dies gilt auch für die Präsentation mit Kolloquium zur Masterarbeit.

§ 11

Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß

(1) Eine Prüfungsleistung gilt als mit "nicht ausreichend" (5,0) bewertet, wenn der Prüfling einen Prüfungstermin ohne triftige Gründe versäumt oder wenn er nach Beginn der Prüfung ohne triftige Gründe von der Prüfung zurücktritt. Dasselbe gilt, wenn eine schriftliche Prüfungsleistung nicht innerhalb der vorgegebenen Bearbeitungszeit erbracht wird.

(2) Die für den Rücktritt oder das Versäumnis geltend gemachten Gründe müssen dem Prüfungsausschuss unverzüglich schriftlich angezeigt und glaubhaft gemacht werden. Bei Krankheit des Prüflings wird die Vorlage eines ärztlichen Attests verlangt werden. Die oder der Vorsitzende kann im Einzelfall die Vorlage eines Attests einer vom Prüfungsausschuss benannten Vertrauensärztin verlangen. Erkennt der Prüfungsausschuss die Gründe an, wird dies dem Prüfling schriftlich mitgeteilt.

(3) Versucht der Prüfling, eine Prüfungsleistung durch Täuschung, z. B. Benutzung nicht zugelassener Hilfsmittel, zu beeinflussen, gilt die betreffende Prüfungsleistung als mit "nicht ausreichend" (5,0) bewertet; die Feststellung wird von der jeweiligen Prüfenden oder Aufsichtführenden getroffen und aktenkundig gemacht. Ein Prüfling, der den ordnungsgemäßen Ablauf der Prüfung stört, kann von der jeweiligen Prüfen-

den oder Aufsichtführenden in der Regel nach Abmahnung von der Fortsetzung der Prüfungsleistung ausgeschlossen werden; in diesem Fall gilt die betreffende Prüfungsleistung als mit "nicht ausreichend" (5,0) bewertet, die Gründe für den Ausschluss sind aktenkundig zu machen. In schwerwiegenden Fällen kann der Prüfungsausschuss den Prüfling von der Erbringung weiterer Prüfungsleistungen ausschließen.

(4) Der Prüfling kann innerhalb von 14 Tagen nach Bekanntgabe verlangen, dass Entscheidungen nach Absatz 3 Satz 1 und 2 vom Prüfungsausschuss überprüft werden.

(5) Belastende Entscheidungen des Prüfungsausschusses sind dem Prüfling unverzüglich schriftlich mitzuteilen, zu begründen und mit einer Rechtsbehelfsbelehrung zu versehen.

II. Studienbegleitende Prüfungen

§ 12

Ziel, Umfang und Form der studienbegleitenden Prüfungen

(1) In den studienbegleitenden Prüfungen soll festgestellt werden, ob der Prüfling Inhalt und Methoden der Prüfungsfächer in den wesentlichen Zusammenhängen beherrscht und die erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten selbstständig anwenden kann.

(2) Die Prüfungsanforderungen sind an dem Inhalt der Lehrveranstaltungen zu orientieren, die für das betreffende Fach vorgesehen sind.

(3) Form und Umfang der studienbegleitenden Prüfungen sind in den §§ 15 bis 17 festgelegt. Der Prüfungsausschuss legt in der Regel zwei Monate vor einem Prüfungstermin die Prüfungsform im Benehmen mit den Prüfenden für alle Prüflinge der jeweiligen Prüfung verbindlich fest.

§ 13

Zulassung zu studienbegleitenden Prüfungen

(1) Zu einer studienbegleitenden Prüfung kann nur zugelassen werden, wer

1. die Studienvoraussetzungen (§ 3 Abs. 1) erfüllt,
2. an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe für den Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst
 - a) gemäß § 48 Abs. 1 HG eingeschrieben oder
 - b) gemäß § 52 Abs. 1 HG als Zweithörerin oder Zweithörer zugelassen oder

c) gemäß § 52 Abs. 2 HG als Zweithörerin oder Zweithörer zugelassen ist,

3. ggf. die in dieser Prüfungsordnung genannten Zulassungsvoraussetzungen für die jeweilige studienbegleitende Prüfung erbracht hat oder bis zu einem vom Prüfungsausschuss festgesetzten Termin erbringt.

(2) Wahlpflichtfächer können gewechselt werden; dies gilt auch, wenn ein Wahlpflichtfach endgültig nicht bestanden ist oder als endgültig nicht bestanden gilt. Wechsel nach Satz 1 sind nur bis zur Zulassung zur Präsentation mit Kolloquium zulässig.

(3) Der Antrag auf Zulassung ist bis zu dem vom Prüfungsausschuss festgesetzten Termin schriftlich an die Vorsitzende oder den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses zu richten. Der Antrag soll für alle studienbegleitenden Prüfungen, die der Prüfling innerhalb desselben Prüfungszeitraumes anstrebt, gleichzeitig gestellt werden.

(4) Dem Antrag sind folgende Unterlagen beizufügen oder bis zu einem vom Prüfungsausschuss festgesetzten Termin nachzureichen, sofern sie nicht bereits früher vorgelegt wurden:

1. die Nachweise über die in Absatz 1 genannten Zulassungsvoraussetzungen,
2. eine Erklärung über bisherige Versuche zur Ablegung entsprechender Prüfungen sowie über bisherige Versuche zur Ablegung einer Masterprüfung und einer Vor- oder Zwischenprüfung im gleichen Studiengang,
3. eine Erklärung darüber, ob bei mündlichen Prüfungen einer Zulassung von Zuhörerinnen widersprochen wird.

Ist es dem Prüfling nicht möglich, eine nach Satz 1 erforderliche Unterlage in der vorgesehenen Weise beizufügen, kann der Prüfungsausschuss gestatten, den Nachweis auf andere Art zu führen.

(5) Der Antrag auf Zulassung zu einer studienbegleitenden Prüfung kann schriftlich bei der oder dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses bis spätestens am siebten Tag vor dem ersten Prüfungstag des jeweiligen Prüfungszeitraums ohne Anrechnung auf die Zahl der möglichen Prüfungsversuche zurückgenommen werden. Sofern eine studienbegleitende Prüfung außerhalb eines Prüfungszeitraums stattfindet, gilt Satz 1 entsprechend.

(6) Über die Zulassung entscheidet die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses und im Zweifelsfall der Prüfungsausschuss.

(7) Die Zulassung ist zu versagen, wenn

- a) die in Absatz 1 genannten Voraussetzungen nicht erfüllt sind oder
- b) die Unterlagen unvollständig sind und nicht bis zu dem vom Prüfungsausschuss festgesetzten Termin ergänzt werden oder

- c) der Prüfling eine entsprechende Prüfung endgültig nicht erbracht hat oder im Geltungsbereich des Grundgesetzes die Masterprüfung oder eine entsprechende Vor- oder Zwischenprüfung im gleichen Studiengang endgültig nicht bestanden hat.

Im Übrigen darf die Zulassung nur versagt werden, wenn der Prüfling im Geltungsbereich des Grundgesetzes seinen Prüfungsanspruch im gleichen Studiengang durch Versäumen einer Wiederholungsfrist verloren hat.

§ 14

Durchführung von studienbegleitenden Prüfungen

(1) Studienbegleitende Prüfungen finden außerhalb der Lehrveranstaltungen statt, es sei denn, dass dies bei den in dieser Prüfungsordnung festgelegten Formen von Prüfungen speziell geregelt ist. Der Prüfungsausschuss setzt die Prüfungszeiträume fest und gibt sie rechtzeitig bekannt.

(2) Der Prüfungsausschuss legt die Prüfungstermine fest und gibt sie rechtzeitig vorher - in der Regel mindestens zwei Wochen vor dem ersten Prüfungstag des jeweiligen Prüfungszeitraums - bekannt.

(3) Der Prüfling hat sich auf Verlangen der Prüfenden oder Aufsichtsführenden mit einem amtlichen Ausweis auszuweisen.

§ 14 a

Studierende in besonderen Situationen

(1) Macht der Prüfling durch ein ärztliches Zeugnis oder auf andere Weise glaubhaft, dass er wegen ständiger körperlicher Behinderung nicht in der Lage ist, die Prüfung ganz oder teilweise in der vorgesehenen Form abzulegen, kann die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses gestatten, gleichwertige Prüfungsleistungen in einer anderen Form zu erbringen. Sie oder er hat dafür zu sorgen, dass durch die Gestaltung der Prüfungsbedingungen eine Benachteiligung für Behinderte nach Möglichkeit ausgeglichen wird. Im Zweifel kann die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses weitere Nachweise fordern.

(2) Für Studierende, für die Schutzbestimmungen entsprechend den §§ 3, 4, 6 und 8 des Mutterschutzgesetzes gelten oder für die Fristen des Bundeserziehungsgeldgesetzes über die Elternzeit greifen, legt der Prüfungsausschuss die in dieser Prüfungsordnung geregelten Prüfungsbedingungen auf Antrag der oder des Studierenden unter Berücksichtigung des Einzelfalls fest.

(3) Für Studierende, die ihre Ehegattin oder ihren Ehegatten, ihre eingetragene Lebenspartnerin oder ihren eingetragenen Lebenspartner oder eine oder einen in gerader Linie Verwandte oder Verwandten oder ersten Grades Verschwägerte oder Verschwägerten pflegen oder versorgen, wenn diese oder dieser pflege- oder versorgungsbedürftig ist, legt der Prüfungsausschuss die in dieser Prüfungsordnung geregelten Fristen und Termine auf Antrag der oder des Studierenden unter

Berücksichtigung der Ausfallzeiten durch diese Pflege und unter Berücksichtigung des Einzelfalls fest.

§ 15 Klausurarbeit

(1) Die Prüfung besteht aus einer schriftlichen Klausurarbeit mit einer Bearbeitungszeit von ein bis zwei Zeitstunden, in Ausnahmefällen bis zu drei Zeitstunden. Die genaue Bearbeitungszeit legt der Prüfungsausschuss im Benehmen mit den Prüfenden für alle Prüflinge der jeweiligen Prüfung fest. Eine Klausurarbeit findet unter Aufsicht statt. Über die Zulassung von Hilfsmitteln entscheidet die oder der Prüfende.

(2) Die Prüfungsaufgaben einer Klausurarbeit werden in der Regel von nur einer oder einem Prüfenden gestellt.

(3) Klausurarbeiten sollen von zwei Prüfungsberechtigten bewertet werden. In begründeten Fällen kann der Prüfungsausschuss hiervon abweichen; die Gründe sind aktenkundig zu machen.

§ 16 Mündliche Prüfung

(1) Mündliche Prüfungen werden in der Regel vor einer oder einem Prüfenden in Gegenwart einer oder eines sachkundigen Beisitzenden oder vor mehreren Prüfenden (Kollegialprüfung) als Gruppenprüfungen oder als Einzelprüfungen abgelegt. Hierbei wird jeder Prüfling grundsätzlich in jedem Gebiet nur von einer oder einem Prüfenden geprüft. Die Dauer einer mündlichen Prüfung beträgt 30 bis 35 Minuten je Prüfling. Vor der Festsetzung der Note hat die oder der Prüfende die Beisitzende oder den Beisitzenden zu hören, mehrere Prüfende haben sich gegenseitig zu hören.

(2) Die wesentlichen Gegenstände und Ergebnisse der Prüfung, insbesondere die für die Benotung maßgeblichen Tatsachen, sind in einem Protokoll festzuhalten. Das Ergebnis der Prüfung ist dem Prüfling im Anschluss an die mündliche Prüfung bekannt zu geben.

(3) Studierende, die sich in einem späteren Prüfungszeitraum der gleichen Prüfung unterziehen wollen, werden nach Maßgabe der räumlichen Verhältnisse als Zuhörer zugelassen, sofern nicht ein Prüfling bei der Meldung zur Prüfung widersprochen hat. Die Zulassung erstreckt sich nicht auf die Beratung und Bekanntgabe des Prüfungsergebnisses.

§ 17 Studienarbeit mit Kolloquium

Eine studienbegleitende Prüfung kann auch aus einer Studienarbeit und einem dazugehörigen Kolloquium von insgesamt 20 Minuten Dauer bestehen, die als Einheit von einer oder einem Prüfenden nach Anhörung der bzw. des Beisitzenden oder zwei Prüfenden bewertet werden. Eine Studienarbeit besteht in einer Entwurfsleis-

tung und/oder Ausarbeitung, mit der die oder der Studierende die Fähigkeit erkennen lässt, eine technische und/oder künstlerisch-gestalterische Aufgabenstellung unter Anwendung der in den Lehrveranstaltungen des entsprechenden Prüfungsfaches erworbenen Kenntnisse inhaltlich und methodisch angemessen selbständig zu bearbeiten. Die Bearbeitungsdauer beträgt höchstens drei Monate. Die Aufgabenstellung ist den Studierenden rechtzeitig bekannt zu geben. Die Studienarbeit ist im Rahmen des Kolloquiums mündlich zu präsentieren. Das Kolloquium ist entsprechend den Regelungen für mündliche Prüfungen gemäß § 16 durchzuführen, wobei die Kandidatin oder der Kandidat von zwei Prüfenden geprüft werden kann.

III. Masterprüfung, Zusatzfächer

§ 18

Studienbegleitende Prüfungen der Masterprüfung

(1) In den aus Anlage A 1 bzw. B 1 ersichtlichen Pflichtfächern des gewählten Studienschwerpunktes „Szenografie“ bzw. „Humanfaktoren“ sind 48 Credits zu erwerben.

(2) Daneben sind durch Prüfungen in den Wahlpflichtfächern des gewählten Studienschwerpunktes „Szenografie“ (Anlage A 2) bzw. „Humanfaktoren“ (Anlage B 2) 42 Credits zu erwerben, und zwar, wie folgt:

- a) In dem Studienschwerpunkt „Szenografie“ sind durch Prüfungen in drei Fächern (Wahlpflichtprojekte) aus der Wahlpflichtprojekt-Gruppe RS P 24 Credits zu erwerben; dabei muss ein Projekt aus dem Fach „Projekt Corporate Design“ und ein Projekt aus dem Fach „Projekt Event Design“ gewählt werden. Das dritte Projekt ist aus den Fächern „Projekt Domestic Design“ oder „Projekt Human Centered Design“ zu wählen. Des Weiteren sind 18 Credits durch Prüfungen in den Fächern aus den Katalogen der Wahlpflichtfach-Gruppen RS 1, RS 2 und RS 3 zu erwerben; dabei sind mindestens zwei Fächer aus den Wahlpflichtfach-Gruppen RS 1 und/oder RS 2 auszuwählen und durch Prüfungen abzuschließen; maximal ein Fach ist aus der Wahlpflichtfach-Gruppe RS 3 auszuwählen und durch eine Prüfung abzuschließen.
- b) In dem Studienschwerpunkt „Humanfaktoren“ sind durch Prüfungen in drei Fächern (Wahlpflichtprojekte) aus der Wahlpflichtprojekt-Gruppe RH P 24 Credits zu erwerben; dabei muss ein Projekt aus dem Fach „Projekt Domestic Design“ und ein Projekt aus dem Fach „Projekt Human Centered Design“ gewählt werden. Das dritte Projekt ist aus den Fächern „Projekt Event Design“ oder „Projekt Corporate Design“ zu wählen. Des Weiteren sind 18 Credits durch Prüfungen in den Fächern aus den Katalogen der Wahlpflichtfach-Gruppen RH 1 und RH 2 zu erwerben, wobei ein Fach aus der Wahlpflichtfach-Gruppe RH 1 und zwei Fächer aus der Wahlpflichtfach-Gruppe RH 2 auszuwählen und durch eine Prüfung abzuschließen sind.

Sofern die notwendige Anzahl an Credits erreicht worden ist bzw. überschritten wird, gelten weitere Fächer, in denen Credits erworben werden, als Zusatzfächer. § 13 Abs. 2 bleibt unberührt.

(3) In begründeten Fällen kann der Prüfungsausschuss zulassen, dass in dem Studienschwerpunkt „Szenografie“ die Prüfung im Fach Bautechnisches Englisch 2 der Wahlpflichtfach-Gruppe RS 3 durch eine gleichwertige Prüfung in einer anderen Sprache ersetzt wird.

(4) Das Angebot der Wahlpflichtfächer aus den Wahlpflichtfach-Gruppen RS 1 bis RS 3 des Studienschwerpunktes „Szenografie“ (Anlage A 2) sowie das Angebot der Wahlpflichtfächer aus den Wahlpflichtfach-Gruppen RH 1 und RH 2 des Studienschwerpunktes „Humanfaktoren“ (Anlage B 2) erfolgt semesterweise im Rahmen der jeweiligen Möglichkeiten gemäß Beschluss des Fachbereichsrats und wird den Studierenden rechtzeitig bekannt gegeben. Melden sich für ein Wahlpflichtfach weniger als drei Studierende, kann dieses für das jeweilige Semester abgesagt werden.

(5) Auf Antrag des Prüflings kann der Prüfungsausschuss ein Fach je Prüfling aus dem Fächerangebot der Hochschule Ostwestfalen-Lippe oder anderer Hochschulen als ergänzendes Wahlpflichtfach der Wahlpflichtfach-Gruppe RS 3 des Studienschwerpunktes „Szenografie“ (Anlage A 2) bzw. der Wahlpflichtfach-Gruppe RH 2 des Studienschwerpunktes „Humanfaktoren“ (Anlage B 2) zulassen. Die Zulassung eines Fachs setzt insbesondere voraus:

1. es muss sich um ein Prüfungsfach gemäß einer Prüfungsordnung eines Masterstudiengangs handeln, für das Credits ausgewiesen sind,
2. es muss sich um ein Fach handeln, das die Fächer des Wahlpflichtfachkatalogs in sinnvoller Weise ergänzt oder abrundet,
3. der Prüfling muss in dem Fach durch eine oder mehrere Prüfungen mindestens 6 Credits erwerben,
4. das Fach darf keinem Pflichtfach oder Wahlpflichtfach des Masterstudiengangs Innenarchitektur-Raumkunst der Hochschule Ostwestfalen-Lippe inhaltlich entsprechen.

§ 8 bleibt unberührt. Die oder der Studierende hat die für die Feststellungen des Prüfungsausschusses erforderlichen Unterlagen vorzulegen. Für die Zulassung zu Prüfungen aus anderen Masterstudiengängen der Hochschule Ostwestfalen-Lippe gilt § 28 Abs. 3 und 4.

§ 18a Ergänzende Hochschulprüfung zur Erlangung der Bauvorlageberechtigung

(1) Studierende des Masterstudiengangs Innenarchitektur-Raumkunst, die gemäß § 70 Abs. 3 Nr. 3 der Landesbauordnung in der Fassung der Bekanntmachung vom 1. März 2000 (GV. NRW. S. 255) (BauO NRW) in der jeweils geltenden Fassung die Bauvorlageberechtigung erlangen wollen, können die Ergänzende Hochschulprüfung

zur Erlangung der Bauvorlageberechtigung nach Maßgabe der folgenden Absätze ablegen.

(2) In der Ergänzenden Hochschulprüfung soll die Kandidatin oder der Kandidat nachweisen, dass sie oder er die Befähigung hat, Gebäude gestaltend zu planen (§ 70 Abs. 3 Nr. 3 BauO NRW).

(3) Die Zulassung zur Ergänzenden Hochschulprüfung erfolgt auf Antrag. Zugelassen werden können nur Studierende des Masterstudiengangs Innenarchitektur-Raumkunst an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe.

(4) Die Ergänzende Hochschulprüfung besteht aus einer studienbegleitenden Prüfung in dem Prüfungsfach:

Fach-Nr.	Kurzzeichen	Pflichtfächer der Ergänzenden Hochschulprüfung	SWS	CR
1811	M-W 2.6	Sondergebiete Baurecht/Bauvorlage	4	6

sowie in einer Prüfung nach Wahl der oder des Studierenden in einem Fach aus dem folgenden Katalog, wobei die Prüfung in Form einer Studienarbeit mit Kolloquium (§ 17) erfolgt, Gegenstand der Studienarbeit ein Entwurf eines Gebäudes (Hochbauentwurf) sein muss und das Thema der Studienarbeit vom Prüfungsausschuss mit dem Zusatz „geeignet für die Ergänzende Hochschulprüfung zum Erwerb der Bauvorlageberechtigung“ bzw. „geeignet für EHB“ gekennzeichnet sein muss:

Fach-Nr.	Kurzzeichen	Wahlpflichtfächer der Ergänzenden Hochschulprüfung	SWS	CR
	M-IA P2	Projekt Corporate Design	6	8
	M-IA P3	Projekt Event Design	6	8
	M-IA P1	Projekt Domestic Design	6	8

(5) Für die in Absatz 4 genannten Prüfungen gelten folgende besonderen Maßgaben: Gruppenarbeiten sind in dem Fach Sondergebiete Baurecht/Bauvorlage sowie in den Wahlpflichtfächern der Ergänzenden Hochschulprüfung nicht zulässig. Die Prüfungen sind von zwei Prüfenden abzunehmen, wobei eine Prüfende bzw. ein Prüfender aus dem Bereich Architektur stammen muss bzw. die Berufsbezeichnung Architekt zu führen berechtigt sein muss, wobei insgesamt § 7 Absatz 1 zu beachten ist. Die Prüfungen sind im Hinblick auf die Ergänzende Hochschulprüfung nur bestanden, wenn beide Prüfenden die Prüfungen mindestens mit „ausreichend (4,0)“ bewerten. Die Ergänzende Hochschulprüfung ist nur bestanden, wenn die zwei nach Absatz 4 erforderlichen Prüfungen nach Maßgabe von Satz 3 bestanden sind. Die Gesamtnote der Ergänzenden Hochschulprüfung wird aus dem nach Credits gewichteten arithmetischen Mittel der Noten der studienbegleitenden Prüfungen nach Absatz 4 gemäß § 9 Abs. 4 und 5 gebildet.

(6) Die Wiederholung nicht bestandener Prüfungen nach Absatz 4 richtet sich nach den allgemeinen Bestimmungen der Prüfungsordnung mit folgenden Maßgaben: § 10 Absatz 2 findet keine Anwendung. Für die Wiederholung des Pflichtfaches der Ergänzenden Hochschulprüfung gilt § 10 Absatz 5 Satz 1. Das aus dem Katalog der Wahlpflichtfächer der Ergänzenden Hochschulprüfung des Absatz 4 ausgewählte Fach kann im Fall des Nichtbestehens gewechselt werden; dabei hat die Kandidatin oder der Kandidat für alle gewählten Fächer aus diesem Katalog insgesamt drei Prüfungsversuche. Die Ergänzende Hochschulprüfung ist nicht bestanden, wenn das in

Absatz 4 genannte Pflichtfach der Ergänzenden Hochschulprüfung endgültig nicht bestanden ist oder wenn Prüfungsversuche in den Fächern des Katalogs der Wahlpflichtfächer der Ergänzenden Hochschulprüfung des Absatz 4 nicht mehr möglich sind.

(7) Kandidatinnen bzw. Kandidaten, die die Ergänzende Hochschulprüfung bestanden haben, wird das Ergebnis in einer Urkunde bescheinigt, die die Gesamtnote der Ergänzenden Hochschulprüfung enthält, von der Dekanin bzw. von dem Dekan und von der Vorsitzenden bzw. von dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses unterzeichnet und mit dem Siegel der Hochschule versehen wird. Die Urkunde trägt das Datum des Tages, an dem die letzte Prüfungsleistung der Ergänzenden Hochschulprüfung erbracht worden ist. Die Ergänzende Hochschulprüfung ist nur im Zusammenhang mit dem Zeugnis über die bestandene Masterprüfung im Studiengang Innenarchitektur-Raumkunst an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe gültig; dies wird in der Urkunde vermerkt; die Urkunde wird nur zusammen mit dem Zeugnis über die bestandene Masterprüfung ausgehändigt.

(8) Im Studienschwerpunkt Szenografie sind die Prüfungen in den in Absatz 4 genannten Fächern zugleich Prüfungen in Wahlpflichtfächern der Masterprüfung; § 13 Absatz 2 bleibt für die Masterprüfung unberührt.

(9) Im Studienschwerpunkt Humanfaktoren sind die Prüfungen der in Absatz 4 genannten Fächer - mit Ausnahme des Pflichtfaches der Ergänzenden Hochschulprüfung - zugleich Prüfungen in den Wahlpflichtfächern der Masterprüfung; § 13 Abs. 2 bleibt für die Masterprüfung unberührt. Das Pflichtfach der Ergänzenden Hochschulprüfung ist kein Bestandteil dieses Studienschwerpunktes und muss zusätzlich zu absolviert werden.

§ 19 Masterarbeit

(1) Die Masterarbeit soll zeigen, dass der Prüfling befähigt ist, innerhalb einer vorgeschriebenen Frist eine komplexe Aufgabe aus seinem Fachgebiet sowohl in ihren fachlichen Einzelheiten als auch in fachübergreifenden Zusammenhängen nach wissenschaftlichen Methoden, insbesondere auch in künstlerisch-gestalterischer Hinsicht, selbstständig zu bearbeiten. Die Masterarbeit besteht in der Regel aus einer eigenständigen Entwurfsarbeit mit einer fachwissenschaftlichen, technisch-konstruktiven, künstlerisch-gestalterischen und planerisch-organisatorischen Aufgabenstellung. Das Entwurfsergebnis ist in der Regel in zwei- und dreidimensionaler Form mit Erläuterungsbericht sowie gegebenenfalls zusätzlich in bewegten visuellen Darstellungen einzureichen. Die Masterarbeit kann auch eine theoretische Arbeit mit fachwissenschaftlichem Inhalt sein.

(2) Die Masterarbeit wird von einer oder einem gemäß § 7 Abs. 1 vom Prüfungsausschuss bestellten Prüfungsberechtigten ausgegeben und betreut. Dem Prüfling ist Gelegenheit zu geben, Vorschläge für das Thema der Masterarbeit zu machen.

(3) Auf Antrag sorgt die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses dafür, dass ein Prüfling rechtzeitig ein Thema für die Masterarbeit erhält.

(4) Die Masterarbeit kann auch in Form einer Gruppenarbeit zugelassen werden.

§ 20 Zulassung zur Masterarbeit

(1) Zur Masterarbeit kann nur zugelassen werden, wer

1. die Zulassungsvoraussetzungen für studienbegleitende Prüfungen gemäß § 13 Abs. 1 Nr. 1 und 2 a) oder c) erfüllt und
2. alle studienbegleitenden Prüfungen der Masterprüfung § (18) bestanden hat.

(2) Der Antrag auf Zulassung ist schriftlich an die Vorsitzende oder den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses zu richten. Dem Antrag sind folgende Unterlagen beizufügen, sofern sie nicht bereits vorliegen:

1. die Nachweise über die in Absatz 1 genannten Zulassungsvoraussetzungen,
2. eine Erklärung über bisherige Versuche zur Bearbeitung einer Masterarbeit und zur Ablegung der Masterprüfung und ggf. einer Vor- oder Zwischenprüfung im gleichen Studiengang.

Dem Antrag soll eine Erklärung darüber beigefügt werden, welche oder welcher Prüfende zur Ausgabe und Betreuung der Masterarbeit bereit ist.

(3) Der Antrag auf Zulassung kann schriftlich bis zur Bekanntgabe der Entscheidung über den Antrag ohne Anrechnung auf die Zahl der möglichen Prüfungsversuche, zurückgenommen werden.

(4) Über die Zulassung entscheidet die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses und im Zweifelsfall der Prüfungsausschuss. Die Zulassung ist zu versagen, wenn

- a) die in Absatz 1 genannten Voraussetzungen nicht erfüllt oder
- b) die Unterlagen unvollständig sind oder
- c) im Geltungsbereich des Grundgesetzes eine entsprechende Masterarbeit des Prüflings ohne Wiederholungsmöglichkeit mit "nicht ausreichend" bewertet worden ist oder eine der in Absatz 2 Nr. 2 genannten Prüfungen endgültig nicht bestanden wurde.

Im Übrigen darf die Zulassung nur versagt werden, wenn der Prüfling im Geltungsbereich des Grundgesetzes seinen Prüfungsanspruch im gleichen Studiengang durch Versäumen einer Wiederholungsfrist verloren hat.

§ 21

Ausgabe und Bearbeitung der Masterarbeit

(1) Das Thema der Masterarbeit wird von der die Masterarbeit betreuenden Person gestellt. Die Ausgabe der Masterarbeit erfolgt über die Vorsitzende oder den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses. Als Zeitpunkt der Ausgabe gilt der Tag, an dem dem Prüfling das Thema bekannt gegeben wird. Der Zeitpunkt ist aktenkundig zu machen.

(2) Die Bearbeitungszeit für die Masterarbeit beträgt höchstens neun Wochen. Thema, Aufgabenstellung und Umfang der Masterarbeit sind von der oder dem Betreuenden so zu begrenzen, dass die Frist zur Bearbeitung der Masterarbeit eingehalten werden kann. Im Ausnahmefall, z. B. Krankheitsfall, kann die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses auf einen vor Ablauf der Frist gestellten begründeten Antrag des Prüflings die Bearbeitungszeit um bis zu vier Wochen verlängern. Zu diesem Antrag soll die oder der Betreuende gehört werden.

(3) Das Thema der Masterarbeit kann nur einmal und nur innerhalb der ersten drei Wochen der Bearbeitungszeit ohne Angabe von Gründen zurückgegeben werden. Im Fall der Wiederholung gemäß § 10 Abs. 7 ist die Rückgabe nur zulässig, wenn der Prüfling bei der Anfertigung seiner ersten Masterarbeit von dieser Möglichkeit keinen Gebrauch gemacht hat.

(4) § 14 a gilt entsprechend.

§ 22

Abgabe und Beurteilung der Masterarbeit

(1) Die Masterarbeit ist fristgemäß auf einem festgelegten Datenträger bei der oder dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses einzureichen und/oder als Datei auf einem vorgeschriebenen Speicherplatz abzuspeichern. Die Festlegung obliegt dem Prüfungsausschuss und wird rechtzeitig bekannt gegeben. Der Zeitpunkt der Abgabe ist aktenkundig zu machen. Bei Zustellung der auf einem Datenträger gespeicherten Arbeit durch die Post bzw. einen vergleichbaren gewerblichen Zustelldienst ist der Zeitpunkt der Einlieferung bei der Post bzw. dem Zustelldienst maßgebend. Bei der Abgabe der Masterarbeit hat der Prüfling schriftlich zu versichern, dass er seine Arbeit - bei einer Gruppenarbeit seinen entsprechend gekennzeichneten Anteil der Arbeit - selbstständig angefertigt und keine anderen als die angegebenen und bei Zitate kenntlich gemachten Quellen und Hilfsmittel benutzt hat. Wird die Masterarbeit nicht fristgemäß eingereicht, gilt sie gemäß § 11 Abs. 1 Satz 2 als mit „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet.

(2) Die Masterarbeit ist von zwei Prüfenden zu begutachten und zu beurteilen. Eine oder einer der Prüfenden soll die Masterarbeit betreut haben. Die oder der zweite Prüfende wird vom Prüfungsausschuss bestimmt. Die einzelne Beurteilung ist gemäß § 9 Abs. 6 vorzunehmen und schriftlich zu begründen. Bei unterschiedlicher Bewertung wird vom Prüfungsausschuss eine dritte Prüfende oder ein dritter Prüfender zur Beurteilung der Masterarbeit bestimmt. In diesem Fall ist die Masterarbeit bestanden, wenn die überwiegende Zahl der Bewertungen „bestanden“ lautet.

(3) Durch das Bestehen der Masterarbeit werden 15 Credits erworben.

§ 23 Präsentation mit Kolloquium

(1) Die Präsentation mit Kolloquium ergänzt die Masterarbeit und ist selbstständig zu bewerten. Sie dient der Feststellung, ob der Prüfling befähigt ist, die Ergebnisse der Masterarbeit, ihre fachlichen Grundlagen, ihre fächerübergreifenden Zusammenhänge und ihre außerfachlichen Bezüge mündlich darzustellen und selbstständig zu begründen und ihre Bedeutung für die Praxis einzuschätzen. Dabei soll auch die Bearbeitung des Themas der Masterarbeit mit dem Prüfling erörtert werden.

(2) Die Präsentation mit Kolloquium soll binnen zehn Wochen nach der Bekanntgabe der Beurteilung der Masterarbeit stattfinden. Dabei ist eine Bearbeitungszeit zur Vorbereitung der Präsentation und zur Erstellung der Präsentationsunterlagen von mindestens neun Wochen einzuräumen.

(3) Zur Präsentation mit Kolloquium kann der Prüfling nur zugelassen werden, wenn

1. die in § 20 Abs. 1 genannten Voraussetzungen für die Zulassung zur Masterarbeit nachgewiesen sind und
2. die Masterarbeit mit „bestanden“ bewertet worden ist.

Der Antrag auf Zulassung ist an die Vorsitzende oder den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses zu richten. Dem Antrag sind die Nachweise über die in Satz 1 genannten Zulassungsvoraussetzungen beizufügen, sofern sie dem Prüfungsausschuss nicht bereits vorliegen. Ferner ist eine Erklärung über bisherige Versuche zur Ablegung entsprechender Prüfungen sowie darüber, ob einer Zulassung von Zuhörenden widersprochen wird, beizufügen. Der Prüfling kann die Zulassung zur Präsentation mit Kolloquium auch bereits bei der Meldung zur Masterarbeit beantragen; in diesem Fall erfolgt die Zulassung zur Präsentation mit Kolloquium, sobald alle erforderlichen Nachweise und Unterlagen dem Prüfungsausschuss vorliegen. Für die Zulassung zur Präsentation mit Kolloquium und ihre Versagung gilt im Übrigen § 20 Abs. 4 entsprechend.

(4) Die Präsentation mit Kolloquium wird von den für die Masterarbeit bestimmten Prüfenden gemeinsam abgenommen und bewertet. Im Fall des § 22 Abs. 2 Satz 5 wird die Präsentation mit Kolloquium von den Prüfenden abgenommen, die die Masterarbeit mit „bestanden“ bewertet haben.

(5) Zum Präsentationstermin sind die Präsentationsunterlagen im Fachbereich oder einer sonstigen vom Prüfungsausschuss bestimmten Örtlichkeit auszustellen. Der Richtwert der zeitlichen Dauer der Präsentation beträgt 30 Minuten je Prüfling. Die Präsentation wird in der Regel vor Zuhörenden und den beiden Prüfenden abgelegt. Verständnisfragen zu Lösungsweg und Ergebnissen sind nur von den Prüfenden zulässig. Als Zuhörende sind ohne Ausschlussmöglichkeit durch den Prüfling diejenigen Prüflinge zugelassen, die für dasselbe Semester für die Präsentation mit Kolloquium zugelassen sind. Sonstige Hochschulmitglieder und Hochschulangehörige sowie weitere Personen können nach Maßgabe der räumlichen Verhältnisse zuge-

lassen werden, sofern nicht der Prüfling bei der Meldung zur Prüfung widersprochen hat. Die wesentlichen Gegenstände und Ergebnisse der Präsentation, insbesondere die für die Benotung maßgeblichen Tatsachen, sind in einem Protokoll festzuhalten.

(6) An die Präsentation schließt sich das Kolloquium an. Der Richtwert der zeitlichen Dauer des Kolloquiums beträgt 30 Minuten je Prüfling. Für die Durchführung des Kolloquiums finden im Übrigen die für die mündlichen Prüfungen geltenden Vorschriften (§ 16) entsprechende Anwendung.

(7) Präsentation und Kolloquium werden als Einheit bewertet. Vor der Festsetzung der Note haben sich die Prüfenden gegenseitig zu hören. Das Ergebnis der Präsentation mit Kolloquium ist dem Prüfling im Anschluss an das Kolloquium bekannt zu geben. Bei der Beratung und Bekanntgabe des Prüfungsergebnisses sind Zuhörende nicht zugelassen.

(8) Durch das Bestehen der Präsentation mit Kolloquium werden 15 Credits erworben.

§ 24 Ergebnis der Masterprüfung

(1) Die Masterprüfung im Studiengang Innenarchitektur-Raumkunst ist bestanden, wenn

1. in den Pflichtfächern nach Maßgabe von § 18 Abs. 1 48 Credits und
2. a) nach Maßgabe von § 18 Abs. 2 a) und 5 in den Fächern der Wahlpflichtprojekt-Gruppe RS P (Anlage A 2) 24 Credits und in den Fächern der Wahlpflichtfach-Gruppen RS 1, RS 2 und RS 3 (Anlage A 2) 18 Credits oder
b) nach Maßgabe von § 18 Abs. 2 b) und 5 in den Fächern der Wahlpflichtprojekt-Gruppe RH P (Anlage B 2) 24 Credits und in den Fächern der Wahlpflichtfach-Gruppen RH 1 und RH 2 (Anlage B 2) 18 Credits und
3. durch die Masterarbeit 15 Credits und durch die Präsentation mit Kolloquium 15 Credits

erworben worden sind.

(2) Die Masterprüfung ist nicht bestanden, wenn

- a) eines der Pflichtfächer (Anlage A 1 bzw. B 1) endgültig mit „nicht ausreichend“ bewertet worden ist oder als mit „nicht ausreichend“ bewertet gilt oder wenn das Konto für Prüfungsversuche nicht mehr die Anzahl von Versuchen aufweist, die für das Ablegen der noch fehlenden Prüfungen in den Pflichtfächern erforderlich ist oder
- b) es nicht mehr möglich ist, in den Fächern der Wahlpflichtfach-Gruppen RS 1 bis RS 3 (Anlage A 2) bzw. RH 1 und RH 2 (Anlage B 2) nach Maßgabe von § 18 Abs. 2 die erforderliche Anzahl an Credits zu erwerben oder

- c) die Masterarbeit oder die Präsentation mit Kolloquium endgültig mit „nicht ausreichend“ bewertet worden ist oder als mit „nicht ausreichend“ bewertet gilt.

(3) Über die nicht bestandene Masterprüfung wird ein Bescheid erteilt, der mit einer Rechtsbehelfsbelehrung zu versehen ist. Auf Antrag stellt die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses nach der Exmatrikulation eine Bescheinigung aus, die die erbrachten Prüfungsleistungen, deren Benotung und die erworbenen Credits sowie die zur Masterprüfung noch fehlenden Prüfungsleistungen enthält. Aus der Bescheinigung muss hervorgehen, dass der Prüfling die Masterprüfung endgültig nicht bestanden hat. Auf Antrag stellt die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses eine Bescheinigung aus, die nur die erbrachten Prüfungsleistungen, deren Benotung und die erworbenen Credits enthält.

§ 25

Zeugnis, Gesamtnote, ECTS-Abschlussnote

(1) Über die bestandene Masterprüfung wird unverzüglich, möglichst innerhalb von vier Wochen nach der letzten Prüfungsleistung ein Zeugnis ausgestellt. Das Zeugnis enthält den gewählten Studienschwerpunkt, die Noten aller studienbegleitenden Prüfungen, das Thema der Masterarbeit, die Note der Präsentation mit Kolloquium sowie die Gesamtnote der Masterprüfung. Dabei ist jeweils die Note in Worten und – in Klammern dahinterstehend – in Ziffern mit einer Dezimalstelle nach dem Komma anzugeben. Für die Masterarbeit ist die Bewertung „bestanden“ aufzunehmen. Hinter jeder Prüfungsleistung ist die Anzahl der mit der Prüfungsleistung erworbenen Credits anzugeben. Die durch die vorstehend genannten Prüfungsleistungen erworbene Gesamtzahl der Credits ist anzugeben.

(2) Die Gesamtnote der Masterprüfung wird aus dem nach Credits gewichteten arithmetischen Mittel der Noten der studienbegleitenden Prüfungen und der Präsentation mit Kolloquium gemäß § 9 Abs. 4 und 5 gebildet mit der Maßgabe, dass die Präsentation mit Kolloquium zweifach gewichtet wird.

(3) Das Zeugnis ist von der oder dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses zu unterzeichnen. Das Zeugnis trägt das Datum des Tages, an dem die letzte Prüfungsleistung erbracht worden ist.

(4) Ergänzend wird in einer Anlage zum Zeugnis eine relative ECTS-Abschlussnote entsprechend der nachfolgenden Bewertungsskala ausgewiesen:

A	die besten	10 %
B	die nächsten	25 %
C	die nächsten	30 %
D	die nächsten	25 %
E	die nächsten	10 %.

Dabei wird die Gesamtnote mit zwei Nachkommastellen berücksichtigt und im Zusammenhang mit der ECTS-Abschlussnote entsprechend ausgewiesen; weitere Nachkommastellen werden ohne Rundung gestrichen.

(5) Bezugsgröße für die Berechnung der relativen ECTS-Abschlussnote sind die Absolventinnen und Absolventen der sechs vorhergehenden Semester. Sind dadurch nicht mindestens 60 Personen einbezogen, sind so viele vorhergehende Abschlusssemester einzubeziehen, dass mindestens 60 Personen einbezogen sind; es werden jeweils komplette Abschlusssemester einbezogen.

(6) Sofern in diesem Studiengang noch keine sechs Abschlusssemester oder noch keine 60 Absolventinnen und Absolventen vorhanden sind, wird zur Bildung der Bezugsgröße nach Maßgabe von Absatz 5 vollständig bzw. ergänzend auf die Absolventinnen und Absolventen eines vergleichbaren Studiengangs zurückgegriffen. Den vergleichbaren Studiengang legt der Prüfungsausschuss fest. Sofern die Bezugsgröße nach Maßgabe dieses Absatzes gebildet wird, ist dies in einer Erläuterung auszuweisen.

§ 26 Diploma Supplement

(1) Mit dem Zeugnis über die Masterprüfung wird der Absolventin bzw. dem Absolventen ein Diploma Supplement mit einem Transcript of Records ausgehändigt.

(2) Das Diploma Supplement enthält Angaben zum Studiengang, seinen Voraussetzungen und Inhalten, zum Benotungssystem und zur Art des Abschlusses; es wird durch Informationen über die Hochschule und das deutsche Studiensystem ergänzt.

(3) Das Transcript of Records informiert insbesondere über die Inhalte der durch Prüfungsleistungen abgeschlossenen Fächer/Module und die erworbenen Credits.

§ 27 Masterurkunde

(1) Spätestens mit dem Zeugnis wird dem Prüfling die Masterurkunde mit dem Datum des Zeugnisses und der Angabe des Studiengangs ausgehändigt. In der Masterurkunde wird die Verleihung des akademischen Grades gemäß § 2 beurkundet.

(2) Die Masterurkunde wird von der Präsidentin oder dem Präsidenten und der oder dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses unterzeichnet und mit dem Prägesiegel der Hochschule Ostwestfalen-Lippe gesiegelt.

§ 28 Zusatzfächer

(1) Der Prüfling kann sich in weiteren als den vorgeschriebenen Fächern einer Prüfung unterziehen (Zusatzfächer). Das Ergebnis der Prüfung in diesen Fächern sowie die Anzahl der dadurch erworbenen Credits werden auf Antrag in das Zeugnis auf-

genommen, jedoch bei der Festsetzung der Gesamtnote und Gesamtzahl der Credits nicht berücksichtigt.

(2) Prüfungen in Zusatzfächern (Zusatzprüfungen) können in allen Pflicht- und Wahlpflichtprüfungsfächern anderer Studiengänge der Hochschule Ostwestfalen-Lippe abgelegt werden, für die der Prüfling nicht eingeschrieben ist und die in dem Fächerkanon des gewählten Studiengangs keine Entsprechung haben.

(3) Zulassungsvoraussetzungen für Zusatzprüfungen gemäß Absatz 2 sind: Nachweis der Teilnahme an Lehrveranstaltungen, der erbrachten Leistungsnachweise und bestandenen Prüfungen, die nach der Prüfungsordnung für den anderen Studiengang Zulassungsvoraussetzungen für die begehrte Prüfung sind, soweit diese unmittelbare Grundkenntnisse für die begehrte Prüfung vermitteln; können hiernach erforderliche bestandene Prüfungen nicht nachgewiesen werden, sind im Hinblick auf die erforderlichen Grundkenntnisse vergleichbare Prüfungen nachzuweisen.

(4) Der Antrag auf Zulassung zu einer Zusatzprüfung gemäß Absatz 2 ist an den Prüfungsausschuss des anderen Studiengangs zu richten. Der Prüfling hat die für die Zulassung erforderlichen Unterlagen vorzulegen. Über die Zulassung entscheidet der Prüfungsausschuss des anderen Studiengangs im Einvernehmen mit dem Prüfungsausschuss für den Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst. Eine Zulassung kann nur im Rahmen der vorhandenen Kapazitäten und Möglichkeiten erfolgen. Ein Rechtsanspruch auf Zulassung besteht nicht.

(5) Als Prüfung in Zusatzfächern gilt auch, wenn der Prüfling im Rahmen des Masterstudiengangs Innenarchitektur-Raumkunst, aus einem Wahlpflichtfach-Katalog mehr als die notwendige Anzahl auswählt und durch Prüfungen abschließt. Die zuerst abgelegten Prüfungen gelten als Prüfungen in Wahlpflichtfächern, es sei denn, dass der Prüfling vor dem jeweiligen ersten Prüfungsversuch oder in zulässiger Weise zu einem späteren Zeitpunkt etwas anderes bestimmt hat. Sofern in einem Wahlpflichtfach-Katalog die erforderliche Anzahl an Credits erreicht worden ist, gelten weitere Fächer aus diesem Katalog, in denen Credits erworben werden, als Zusatzfächer; § 13 Abs. 2 bleibt unberührt.

(6) Die Zulassungsvoraussetzungen für Zusatzprüfungen gemäß Absatz 5 ergeben sich aus § 13.

(7) Über Fächer außerhalb des Pflicht- und Wahlpflichtprüfungsangebots der Studiengänge der Hochschule Ostwestfalen-Lippe, in denen Zusatzprüfungen abgelegt werden können, entscheidet der Prüfungsausschuss für den Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst. Die Zulassung erfolgt ebenfalls durch diesen Prüfungsausschuss.

(8) § 8 Abs. 7 bis 10 bleibt unberührt.

IV. Ungültigkeit von Prüfungen, Aberkennung des Mastergrades, Einsicht in die Prüfungsakten

§ 29

Ungültigkeit der Masterprüfung, Aberkennung des Mastergrades

(1) Hat der Prüfling bei einer Prüfung getäuscht und wird diese Tatsache erst nach Aushändigung des Zeugnisses bekannt, kann der Prüfungsausschuss nachträglich die Noten für diejenigen Prüfungsleistungen, bei deren Erbringung der Prüfling getäuscht hat, entsprechend berichtigen und die Prüfung ganz oder teilweise für nicht bestanden erklären.

(2) Waren die Voraussetzungen für die Zulassung zu einer Prüfung nicht erfüllt, ohne dass der Prüfling hierüber täuschen wollte und wird diese Tatsache erst nach der Aushändigung des Zeugnisses bekannt, wird dieser Mangel durch das Bestehen der Prüfung geheilt. Hat der Prüfling die Zulassung vorsätzlich zu Unrecht erwirkt, entscheidet der Prüfungsausschuss unter Beachtung des Verwaltungsverfahrensgesetzes für das Land Nordrhein-Westfalen über die Rechtsfolgen.

(3) Vor einer Entscheidung ist der oder dem Betroffenen Gelegenheit zur Äußerung zu geben.

(4) Das unrichtige Prüfungszeugnis ist einzuziehen und ggf. ein neues zu erteilen. Eine Entscheidung nach Absatz 1 und Absatz 2 Satz 2 ist nach einer Frist von fünf Jahren nach Ausstellung des Prüfungszeugnisses ausgeschlossen.

(5) Ist die Prüfung insgesamt für nicht bestanden erklärt worden, ist der Mastergrad abzuerkennen und die Masterurkunde einzuziehen.

§ 30

Einsicht in die Prüfungsakten

Nach Bekanntgabe des Ergebnisses jeder Prüfungsleistung wird dem Prüfling auf Antrag in angemessener Frist Einsicht in die jeweiligen, ihn betreffenden Prüfungsunterlagen gewährt. Die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses bestimmt Ort und Zeit der Einsichtnahme.

V. Schlussbestimmungen

§ 31 Übergangsbestimmungen*

§ 32 In-Kraft-Treten und Veröffentlichung**

* Die Übergangsbestimmungen der Satzung zur Änderung der MPO Innenarchitektur-Raumkunst vom 11. November 2009 (Verkündungsblatt der Hochschule Ostwestfalen-Lippe 2009/Nr. 19) ergeben sich aus dieser Änderungssatzung (dort Art. II Abs. 3 und 4).

Hinweis: Die MPO Innenarchitektur-Raumkunst in der Fassung der Bekanntmachung vom 13. Januar 2010 gilt für die Studierenden, die ab Wintersemester 2009/2010 für den Masterstudiengang Architektur an der Hochschule Ostwestfalen-Lippe eingeschrieben worden sind. Sonderregelungen für die Studierenden, die ihr Studium vor dem Wintersemester 2009/2010 aufgenommen haben oder die ab dem Wintersemester 2009/2010 in bestimmte höhere Fachsemester eingeschrieben worden sind, ergeben sich aus den Übergangsbestimmungen der Satzung zur Änderung der MPO Innenarchitektur-Raumkunst vom 11. November 2009 (Verkündungsblatt der Hochschule Ostwestfalen-Lippe 2009/Nr. 19) (dort Art. II Abs. 3 und 4).

** Die Regelungen zum In-Kraft-Treten und zur Veröffentlichung der MPO Innenarchitektur-Raumkunst vom 24. März 2006 (Verkündungsblatt der Fachhochschule Lippe und Höxter 2006/Nr. 5) ergeben sich aus dieser MPO. Die Regelungen zum In-Kraft-Treten und zur Veröffentlichung der Satzung zur Änderung der MPO Innenarchitektur-Raumkunst vom 11. November 2009 (Verkündungsblatt der Hochschule Ostwestfalen-Lippe 2009/Nr. 19) ergeben sich aus dieser Änderungssatzung (dort Art. II Abs. 1).

**Studienverlaufsplan – Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst
 Studienschwerpunkt: Szenografie**

Modul-/Fach-Nr.	Modul/Fach	Kurzzeichen	Summe		Semester/SWS			
			SWS	CR	1	2	3	4
					V Ü	V Ü	V Ü	V Ü
<u>Pflichtmodule/-fächer</u> ¹⁾								
<u>Künstlerische Methoden und Strategien</u>								
1701	Inszenierung von Räumen: Farbe, Form, Material	M-IA 1	4	6	2	2		
1702	Elemente und Systeme des Raums: Möbel, Produkt	M-IA 2	4	6		2	2	
1703	Lichtarchitektur	M-IA 3	4	6			2	2
1504	Digitales Gestalten und Multimedia	M-IA 4	4	5	1	3		
<u>Theorie</u>								
1704	Mensch und Raum	M-IA 5	4	5			2	2
1503	Architekturkommunikation: Szenografie	M-IA 6	4	5	2	2		
1705	Architekturkommunikation: Marketing	M-IA 7	4	5		2	2	
<u>Technologie</u>								
1501	Ausbaukonstruktion und Gebäudetechnik	M-IA 8	4	5			2	2
1502	Primärkonstruktionen/Sonderkonstruktionen	M-IA 9	4	5		2	2	
Summe Pflichtmodule/-fächer			36	48				
<u>Wahlpflichtmodule/-fächer</u>								
<u>Wahlpflichtprojekte</u> ²⁾								
	WPP 1: 1. Projekt aus WPP-Gruppe RS P		6	8	1	5		
	WPP 2: 2. Projekt aus WPP-Gruppe RS P		6	8		1	5	
	WPP 3: 3. Projekt aus WPP-Gruppe RS P		6	8			1	5
<u>Sonstige Wahlpflichtfächer</u> ³⁾								
	WPF 1		4	6	4			
	WPF 2		4	6		4		
	WPF 3		4	6			4	
Summe			30	42				
	Masterarbeit			15				x
	Präsentation mit Kolloquium			15				x
Summe SWS			66		22	22	22	
Summe CR				120	30	30	30	30

V = Vorlesung Ü = Übung CR = Credits SWS = Semesterwochenstunden WPF = Wahlpflichtfach
 WPP = Wahlpflichtprojekt

- 1) In jedem der mit einer Fach-Nummer versehenen Pflichtfächer ist eine Prüfung abzulegen.
- 2) 24 Credits sind durch Prüfungen in drei Fächern aus der Wahlpflichtprojekt-Gruppe RS P zu erwerben, dabei muss ein Projekt aus dem Fach „Projekt Corporate Design“ und ein Projekt aus dem Fach „Projekt Event Design“ gewählt werden. Das dritte Projekt ist aus den Fächern „Projekt Domestic Design“ oder „Projekt Human Centered Design“ zu wählen.
- 3) 18 Credits sind durch Prüfungen in Fächern aus den Katalogen der Wahlpflichtfach-Gruppen RS 1, RS 2 und RS 3 nach folgenden Maßgaben zu erwerben:
 1. mindestens zwei Fächer sind aus den Wahlpflichtfach-Gruppen RS 1 und/oder RS 2 auszuwählen und durch Prüfungen abzuschließen.
 2. maximal ein Fach ist aus der Wahlpflichtfach-Gruppe RS 3 auszuwählen und durch eine Prüfung abzuschließen.

Wahlpflichtmodule – Studienschwerpunkt Szenografie

Wahlpflichtprojekt-Gruppe RS P¹⁾

Fach-Nr.	Kurzzeichen	Fach	SWS	CR
	M-IA P1	Projekt Domestic Design	6	8
	M-IA P4	Projekt Human Centered Design	6	8
	M-IA P2	Projekt Corporate Design	6	8
	M-IA P3	Projekt Event Design	6	8

- 1) 24 Credits sind durch Prüfungen in drei Fächern aus der Wahlpflichtprojekt-Gruppe RS P zu erwerben, dabei muss ein Projekt aus dem Fach „Projekt Corporate Design“ und ein Projekt aus dem Fach „Projekt Event Design“ gewählt werden. Das dritte Projekt ist aus den Fächern „Projekt Domestic Design“ oder „Projekt Human Centered Design“ zu wählen.

Hinweis: Werden aus dem Bereich eines Fachs mehrere nach der Aufgabenstellung in wesentlichen Punkten inhaltlich ähnliche Projekte ausgewählt und bestanden, kann für den Bereich des jeweiligen Fachs insgesamt nur eines davon berücksichtigt werden; die weiteren gelten als Zusatzfächer im Sinne des § 28 Abs. 5; den Studierenden wird empfohlen, in Zweifelsfällen vorab die Auskunft des Prüfungsausschusses einzuholen.

Wahlpflichtfach-Gruppe RS 1 – Gestaltung²⁾

Fach-Nr.	Kurzzeichen	Fach	SWS	CR
1801	M-W 1.1	Sondergebiete Freies Gestalten	4	6
1802	M-W 1.2	Experimentelles Entwerfen	4	6
1803	M-W 1.3	Sondergebiete Darstellungstechniken	4	6
1804	M-W 1.4	Sondergebiete CAD und Multimedia	4	6
1805	M-W 1.5	Sondergebiete Modellbau/Prototypenbau	4	6

Wahlpflichtfach-Gruppe RS 2 - Technik und Organisation²⁾

Fach-Nr.	Kurzzeichen	Fach	SWS	CR
1806	M-W 2.1	Sondergebiete Konstruktion und Ausbau	4	6
1807	M-W 2.2	Sanierungstechniken, Historische Konstruktionen	4	6
1808	M-W 2.3	Gebäudeautomation, Facility Management	4	6
1809	M-W 2.4	Management und Geschäftsplanung	4	6
1810	M-W 2.5	Projektentwicklung	4	6
1811	M-W 2.6	Sondergebiete Baurecht/Bauvorlage	4	6

Anlage A 2 (Fortsetzung)

Wahlpflichtfach-Gruppe RS 3 – Human- und Geisteswissenschaften²⁾

Fach-Nr.	Kurzzeichen	Fach	SWS	CR
1812	M-W 3.1	Sondergebiete Ökologie	4	6
1813	M-W 3.2	Sondergebiete Architekturtheorie und Kunstgeschichte	4	6
1814	M-W 3.3	Sondergebiete Philosophie	4	6
1815	M-W 3.4	Sondergebiete Umweltpsychologie und –soziologie	4	6
1816	M-W 3.5	Sondergebiete Wohnmedizin	4	6
1817	M-W 3.6	Präsentation und Moderation	4	6
1818	M-W 3.7	Bautechnisches Englisch 2	4	6
		Fächer anderer MA-Studiengänge nach Maßgabe von § 18 Abs. 5		

- 2) 18 Credits sind durch Prüfungen in Fächern aus den Katalogen der Wahlpflichtfach-Gruppen RS 1, RS 2 und RS 3 nach folgenden Maßgaben zu erwerben:
1. mindestens zwei Fächer sind aus den Wahlpflichtfach-Gruppen RS 1 und/oder RS 2 auszuwählen und durch Prüfungen abzuschließen.
 2. maximal ein Fach ist aus der Wahlpflichtfach-Gruppe RS 3 auszuwählen und durch eine Prüfung abzuschließen.

Hinweis: Das Angebot der Wahlpflichtfächer dieses Studiengangs aus den Wahlpflichtfach-Gruppen RS 1 bis 3 erfolgt semesterweise im Rahmen der jeweiligen Möglichkeiten gemäß Beschluss des Fachbereichsrats und wird den Studierenden rechtzeitig bekannt gegeben. Melden sich für ein Wahlpflichtfach weniger als drei Studierende, kann dieses für das jeweilige Semester abgesagt werden.

**Studienverlaufsplan – Masterstudiengang Innenarchitektur-Raumkunst
 Studienschwerpunkt: Humanfaktoren**

Modul-/Fach-Nr.	Modul/Fach	Kurzzeichen	Summe		Semester/SWS			
			SWS	CR	1	2	3	4
					V Ü	V Ü	V Ü	V Ü
<u>Pflichtmodule/-fächer</u> ¹⁾								
<u>Künstlerische Methoden und Strategien</u>								
1701	Inszenierung von Räumen: Farbe, Form, Material	M-IA 1	4	6	2	2		
1702	Elemente und Systeme des Raums: Möbel, Produkt	M-IA 2	4	6		2	2	
1703	Lichtarchitektur	M-IA 3	4	6			2	2
1504	Digitales Gestalten und Multimedia	M-IA 4	4	5	1	3		
<u>Theorie</u>								
1704	Mensch und Raum	M-IA 5	4	5			2	2
1705	Architekturkommunikation: Marketing	M-IA 7	4	5		2	2	
1706	Wahrnehmung von Raum	M-IA 10	4	5	2	2		
<u>Technologie</u>								
1501	Ausbaukonstruktion und Gebäudetechnik	M-IA 8	4	5			2	2
1502	Primärkonstruktionen/Sonderkonstruktionen	M-IA 9	4	5		2	2	
Summe Pflichtmodule/-fächer			36	48				
<u>Wahlpflichtmodule/-fächer</u>								
<u>Wahlpflichtprojekte</u> ²⁾								
	WPP 1: 1. Projekt aus WPP-Gruppe RH P		6	8	1	5		
	WPP 2: 2. Projekt aus WPP-Gruppe RH P		6	8		1	5	
	WPP 3: 3. Projekt aus WPP-Gruppe RH P		6	8			1	5
<u>Sonstige Wahlpflichtfächer</u> ³⁾								
	WPF 1		4	6	4			
	WPF 2		4	6		4		
	WPF 3		4	6			4	
Summe			30	42				
	Masterarbeit			15				x
	Präsentation mit Kolloquium			15				x
Summe SWS			66		22	22	22	
Summe CR				120	30	30	30	30

V = Vorlesung Ü = Übung CR = Credits SWS = Semesterwochenstunden WPF = Wahlpflichtfach
 WPP = Wahlpflichtprojekt

- 1) In jedem der mit einer Fach-Nummer versehenen Pflichtfächer ist eine Prüfung abzulegen.
- 2) 24 Credits sind durch Prüfungen in drei Fächern aus der Wahlpflichtprojekt-Gruppe RH P zu erwerben, dabei muss ein Projekt aus dem Fach „Projekt Domestic Design“ und ein Projekt aus dem Fach „Projekt Human Centered Design“ gewählt werden. Das dritte Projekt ist aus den Fächern „Projekt Corporate Design“ oder „Projekt Event Design“ zu wählen.
- 3) 18 Credits sind durch Prüfungen in Fächern aus den Katalogen der Wahlpflichtfach-Gruppen RH 1 und RH 2 zu erwerben, wobei ein Fach ist aus der Wahlpflichtfach-Gruppe RH 1 und zwei Fächer aus der Wahlpflichtfach-Gruppe RH 2 auszuwählen und durch Prüfungen abzuschließen sind.“

Wahlpflichtmodule – Studienschwerpunkt Humanfaktoren

Wahlpflichtprojekt-Gruppe RH P¹⁾

Fach-Nr.	Kurzzeichen	Fach	SWS	CR
	M-IA P1	Projekt Domestic Design	6	8
	M-IA P4	Projekt Human Centered Design	6	8
	M-IA P2	Projekt Corporate Design	6	8
	M-IA P3	Projekt Event Design	6	8

- 1) 24 Credits sind durch Prüfungen in drei Fächern aus der Wahlpflichtprojekt-Gruppe RH P zu erwerben, dabei muss ein Projekt aus dem Fach „Projekt Domestic Design“ und ein Projekt aus dem Fach „Projekt Human Centered Design“ gewählt werden. Das dritte Fach ist aus den Fächern „Projekt Corporate Design“ oder „Projekt Event Design“ zu wählen.

Hinweis: Werden aus dem Bereich eines Fachs mehrere nach der Aufgabenstellung in wesentlichen Punkten inhaltlich ähnliche Projekte ausgewählt und bestanden, kann für den Bereich des jeweiligen Fachs insgesamt nur eines davon berücksichtigt werden; die weiteren gelten als Zusatzfächer im Sinne des § 28 Abs. 5; den Studierenden wird empfohlen, in Zweifelsfällen vorab die Auskunft des Prüfungsausschusses einzuholen.

Wahlpflichtfach-Gruppe RH 1 – Gestaltung²⁾

Fach-Nr.	Kurzzeichen	Fach	SWS	CR
1801	M-W 1.1	Sondergebiete Freies Gestalten	4	6
1802	M-W 1.2	Experimentelles Entwerfen	4	6
1803	M-W 1.3	Sondergebiete Darstellungstechniken	4	6
1804	M-W 1.4	Sondergebiete CAD und Multimedia	4	6
1805	M-W 1.5	Sondergebiete Modellbau/Prototypenbau	4	6

Wahlpflichtfach-Gruppe RH 2 – Human- und Geisteswissenschaften²⁾

Fach-Nr.	Kurzzeichen	Fach	SWS	CR
1812	M-W 3.1	Sondergebiete Ökologie	4	6
1814	M-W 3.3	Sondergebiete Philosophie	4	6
1815	M-W 3.4	Sondergebiete Umweltpsychologie und –soziologie	4	6
1816	M-W 3.5	Sondergebiete Wohnmedizin	4	6
1817	M-W 3.6	Präsentation und Moderation	4	6
		Fächer anderer MA-Studiengänge nach Maßgabe von § 18 Abs. 5		

- 2) 18 Credits sind durch Prüfungen in Fächern aus den Katalogen der Wahlpflichtfach-Gruppen RH 1 und RH 2 zu erwerben, wobei ein Fach ist aus der Wahlpflichtfach-Gruppe RH 1 und zwei Fächer aus der Wahlpflichtfach-Gruppe RH 2 auszuwählen und durch Prüfungen abzuschließen sind.

Hinweis: Das Angebot der Wahlpflichtfächer dieses Studiengangs aus den Wahlpflichtfach-Gruppen RH 1 und RH 2 erfolgt semesterweise im Rahmen der jeweiligen Möglichkeiten gemäß Beschluss des Fachbereichsrats und wird den Studierenden rechtzeitig bekannt gegeben. Melden sich für ein Wahlpflichtfach weniger als drei Studierende, kann dieses für das jeweilige Semester abgesagt werden.