

Warum das Auslandssemester genau das
Richtige ist!

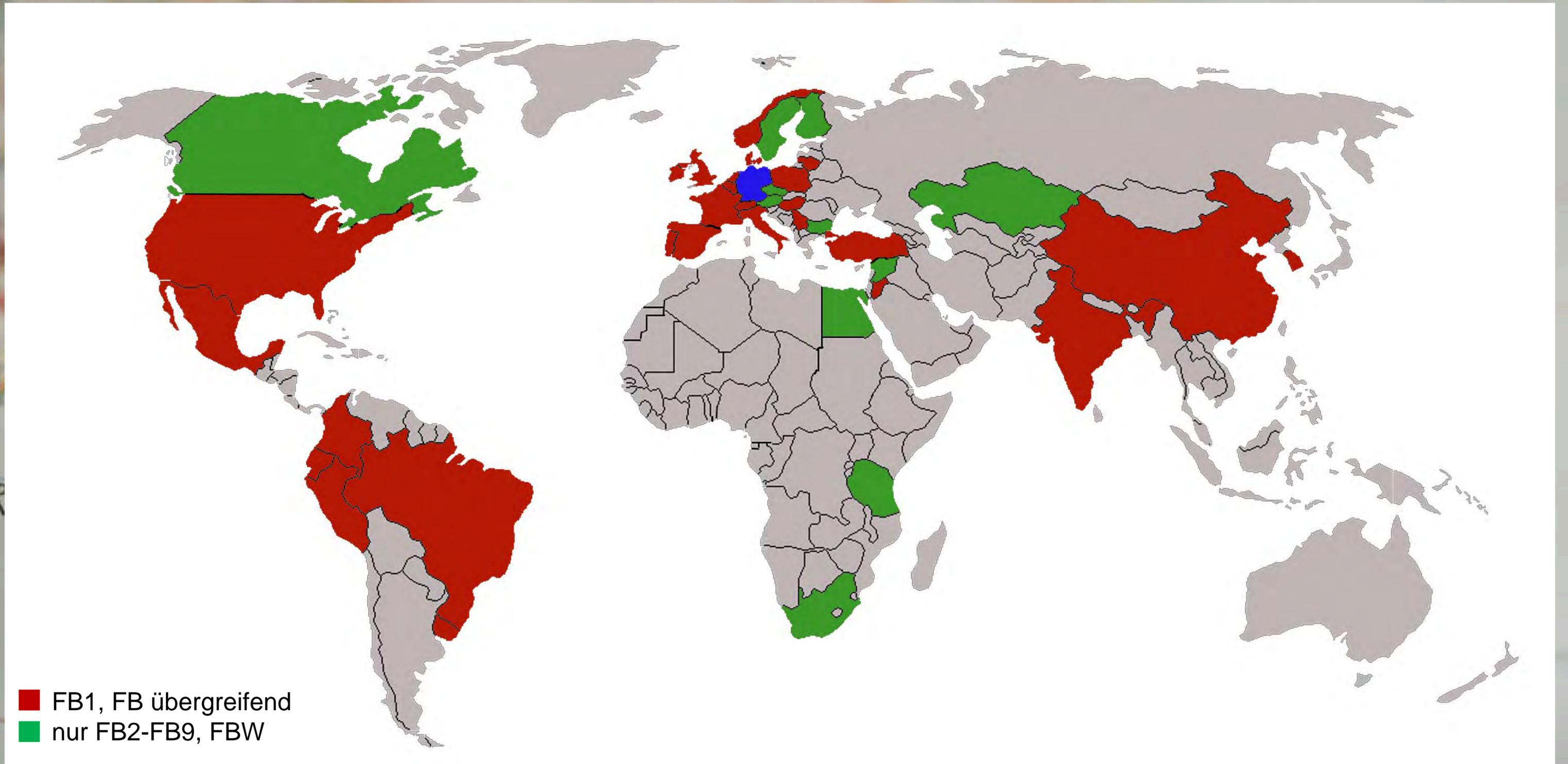


Warum das Auslandssemester genau das Richtige ist!

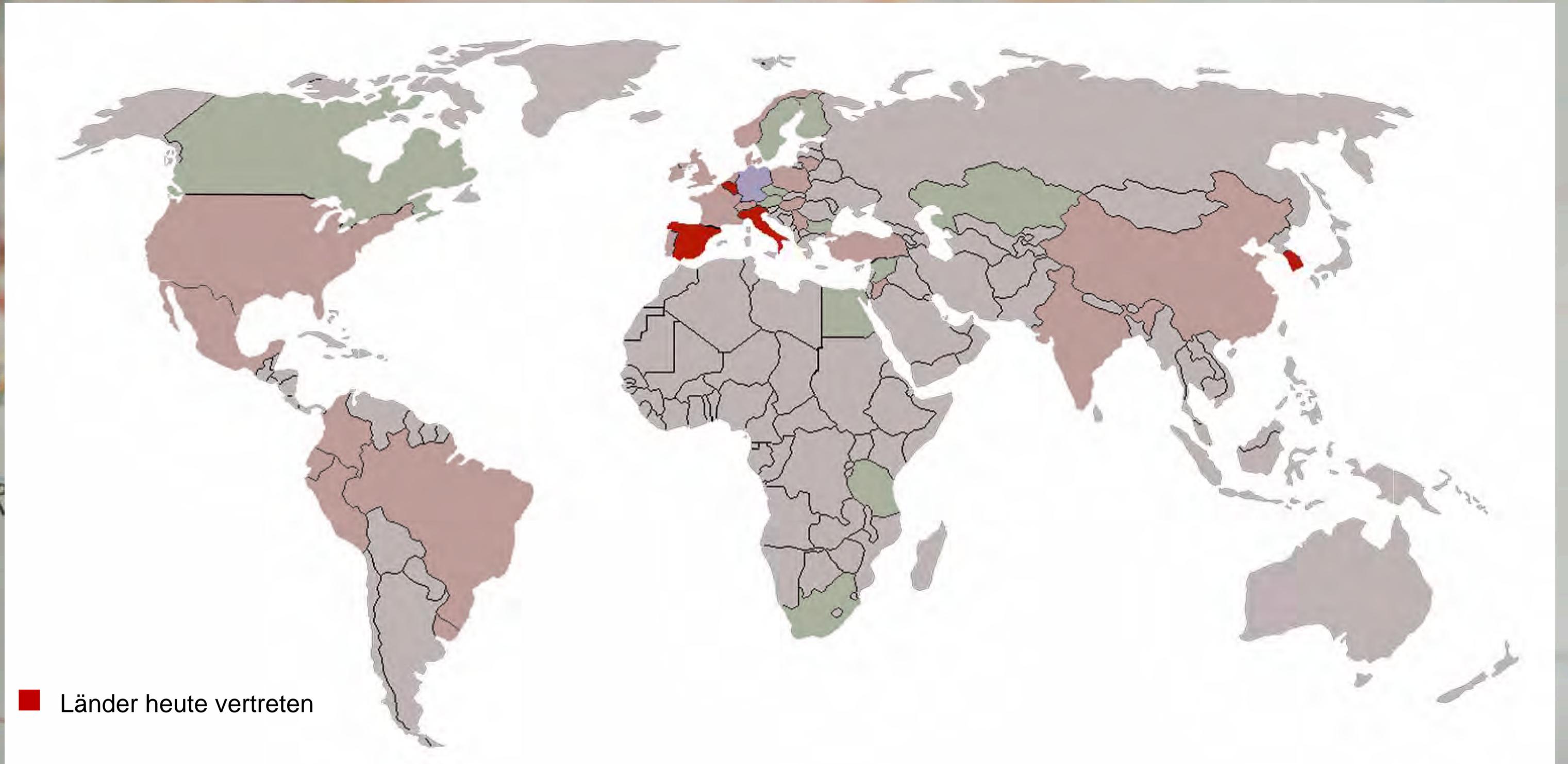
Lokale Erasmus+ Initiative - LEI

- Studentische Initiative
- Förderung des internationalen Austauschs an der TH OWL
- Motivieren, unterstützen, vernetzen von Outgoings und Incomings, Ehemalige und Zukünftige

Partnerhochschulen FB1



Über diese Länder sprechen wir heute



Erfahrungs- berichte



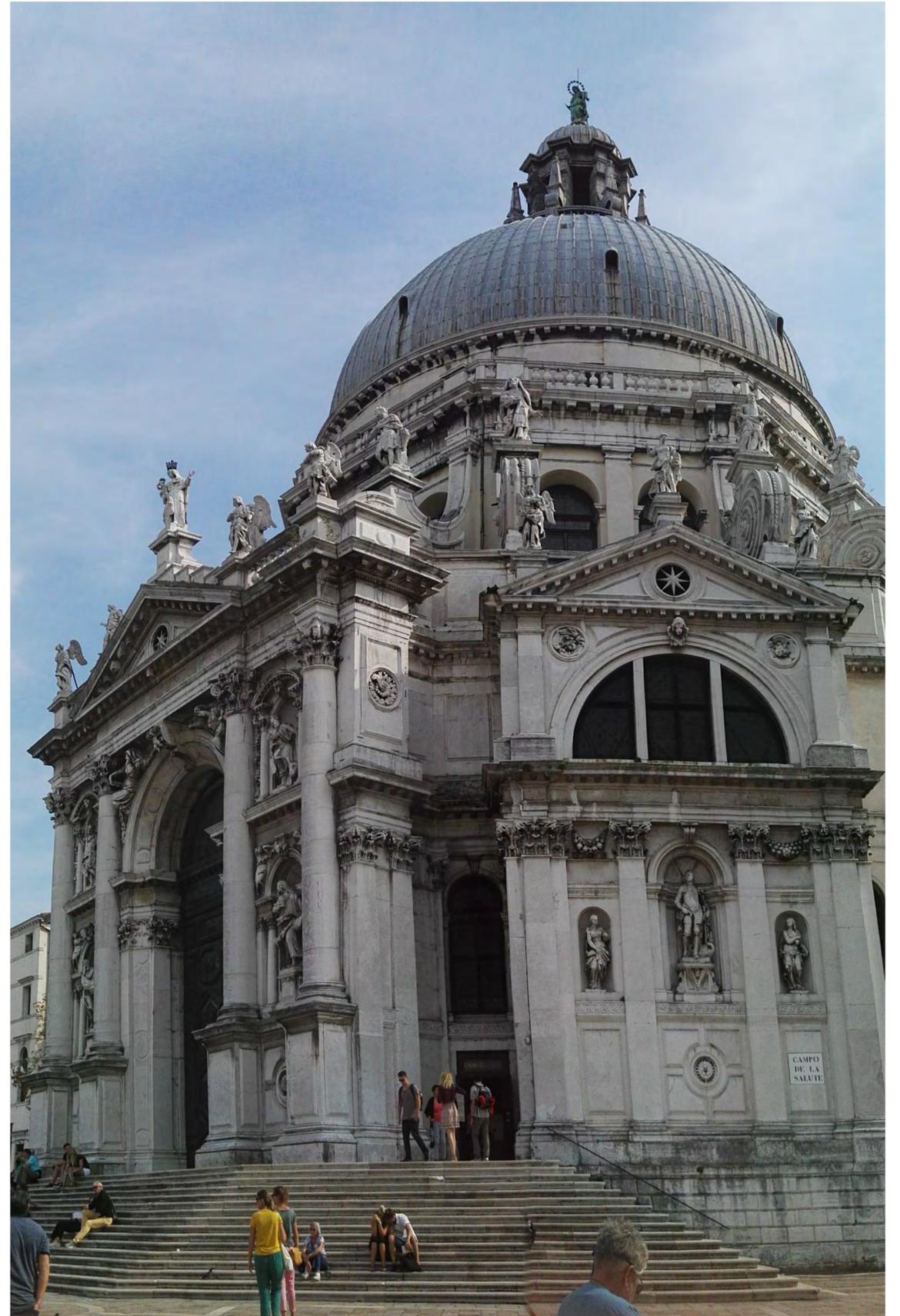
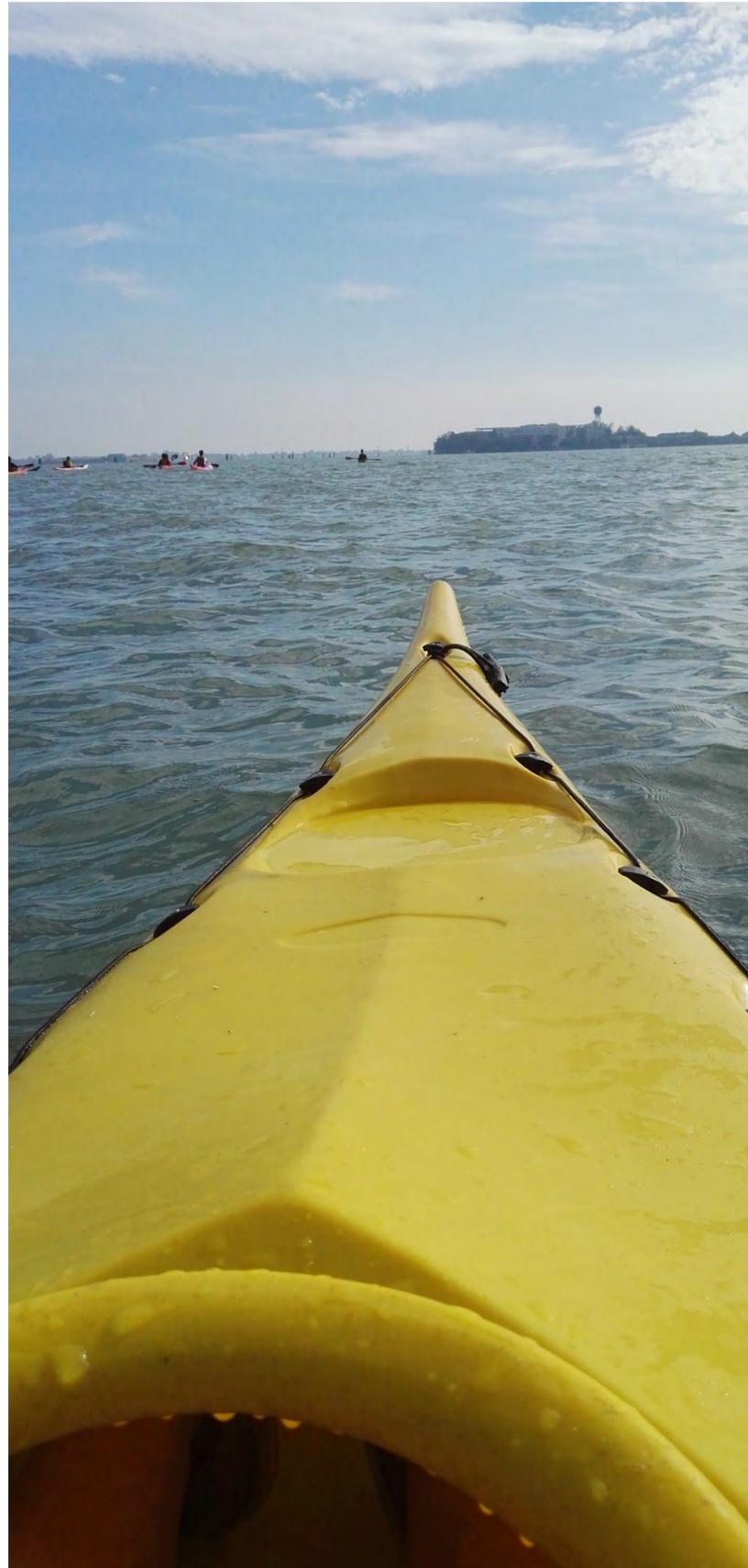
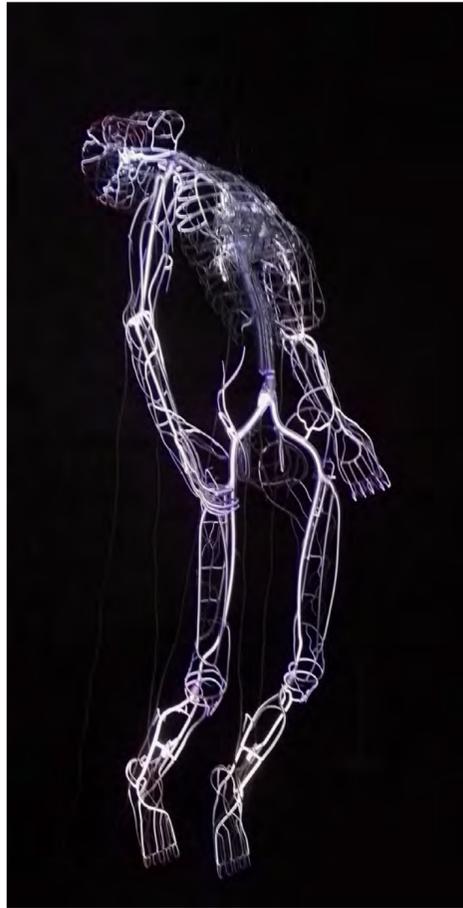
Erfahrungsbericht Italien

- **Partneruni:** Università IUAV di Venezia
- **Semester:** WS 2019/20
- **Fachrichtung:** Innenarchitektur, 5. Semester
- **Finanzierung:** Erasmus+ Förderung, Auslands Bafög
- **Kurswahl:** Teoria e Metodi del Architettura (A), Modellistica (IA), Designo e illustrazione per la Moda (FD), Cinema e Arti contemporanee (MMA)
- **Sprache:** Italienisch (mit B1-Niveau angereicht, B2 empfohlen)
- **Wohnsituation:** 3er WG im Doppelzimmer, Mestre (Festland) & Air BnB, Marghera
- **Kosten:** 700-800€ pro Monat (Miete inkl.)
- **Anreise:** Mit dem Zug (DB), zurück Flugzeug



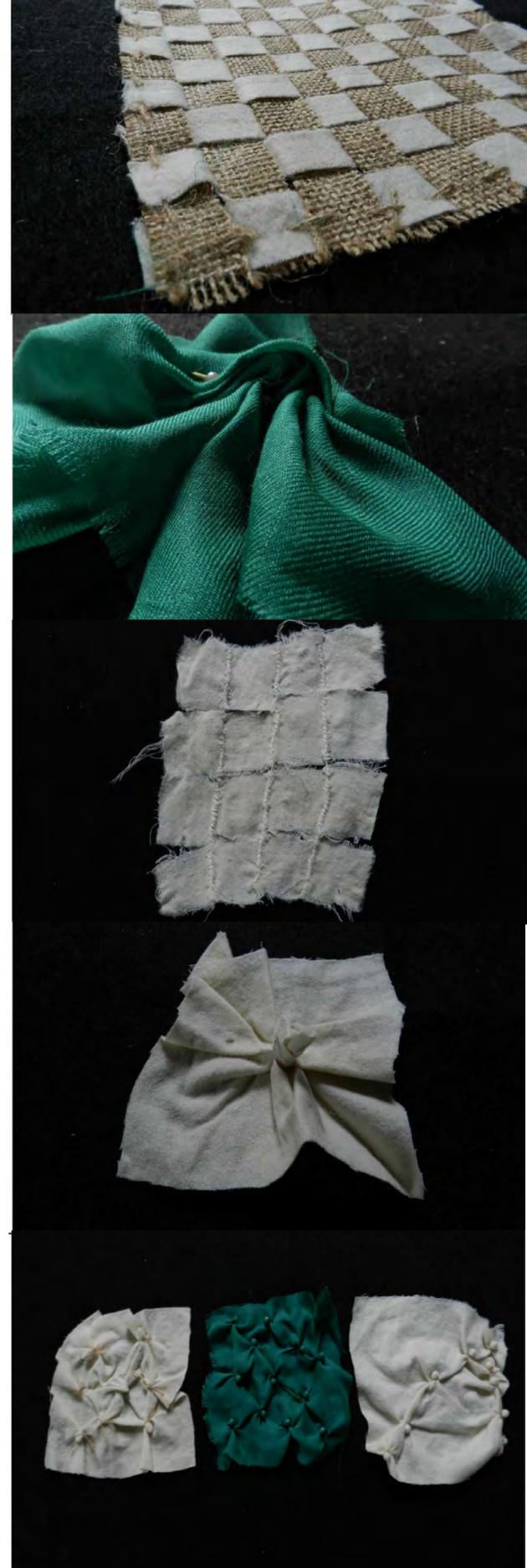
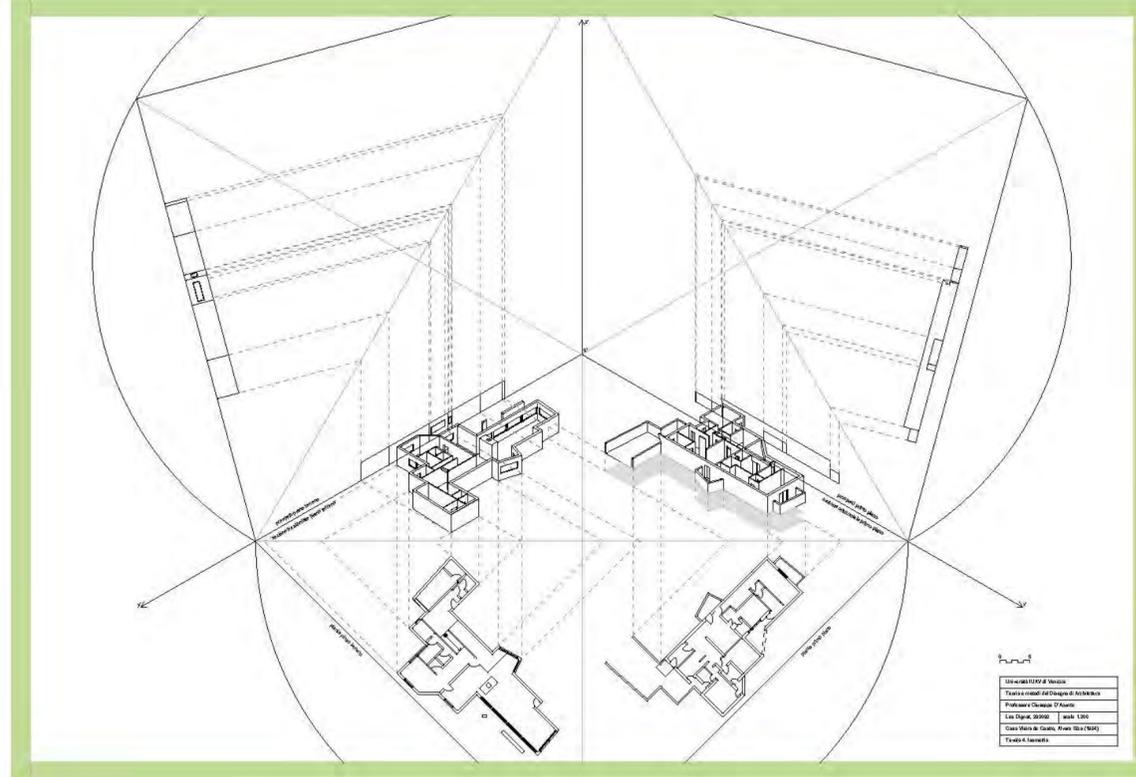
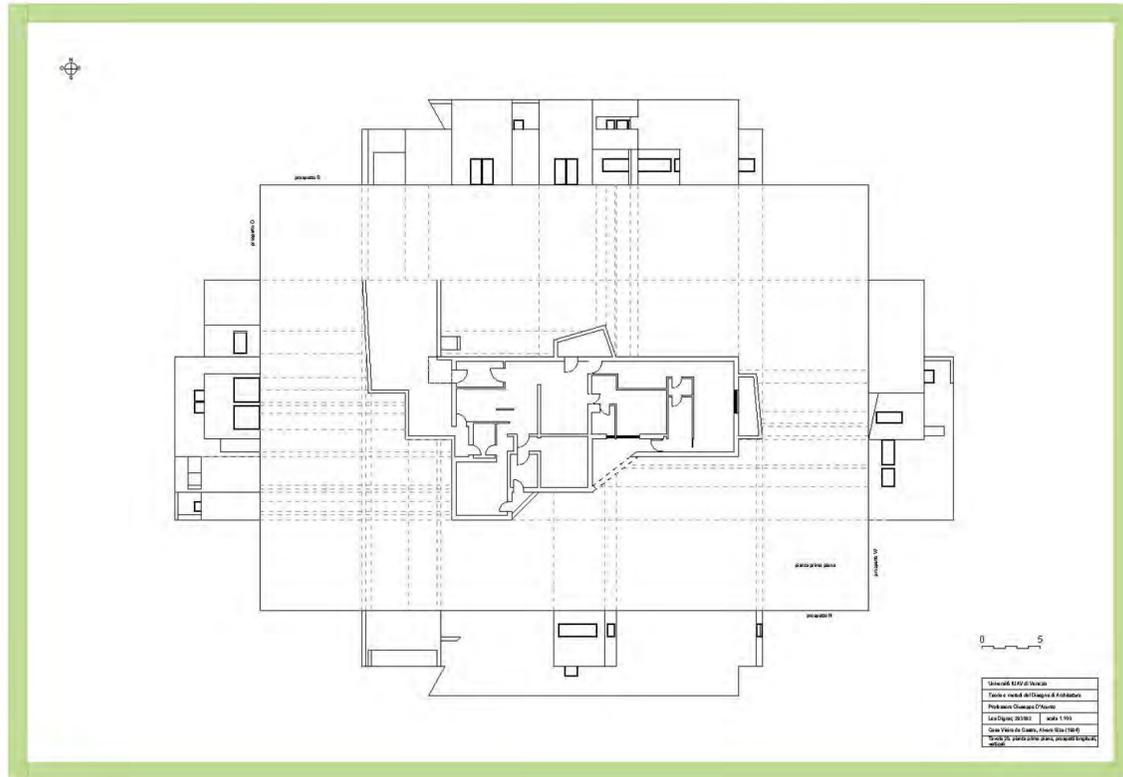
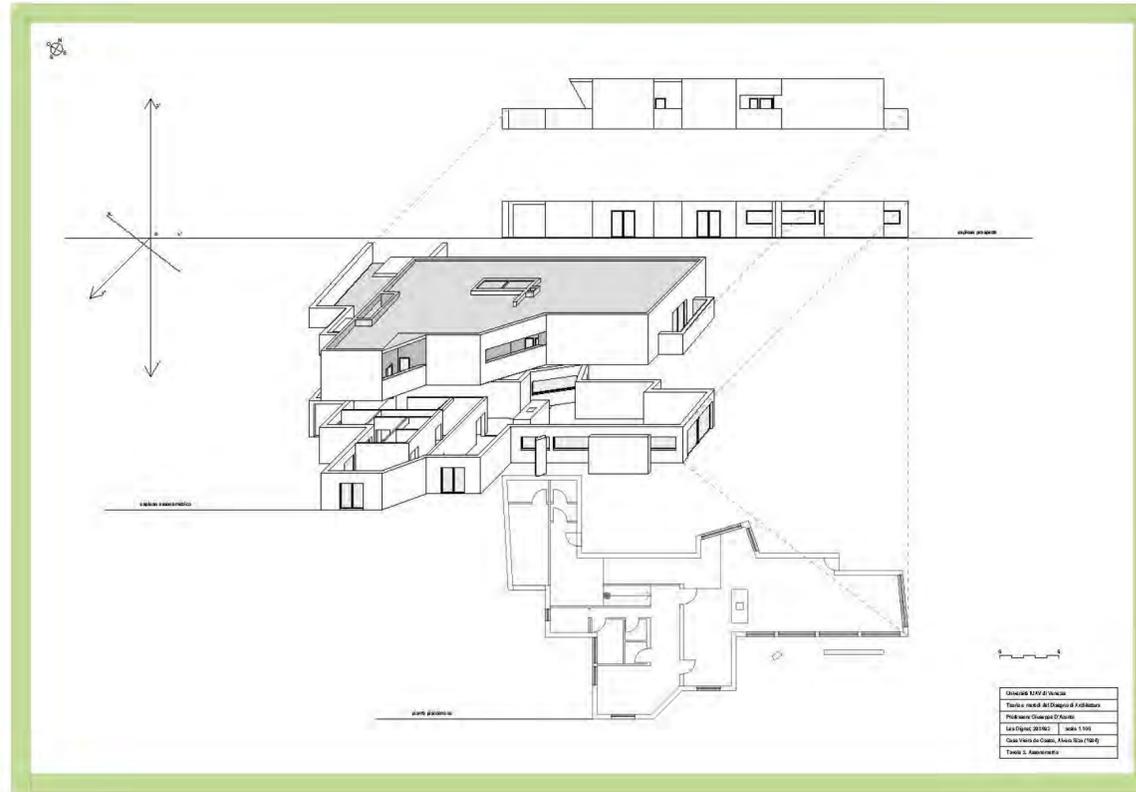
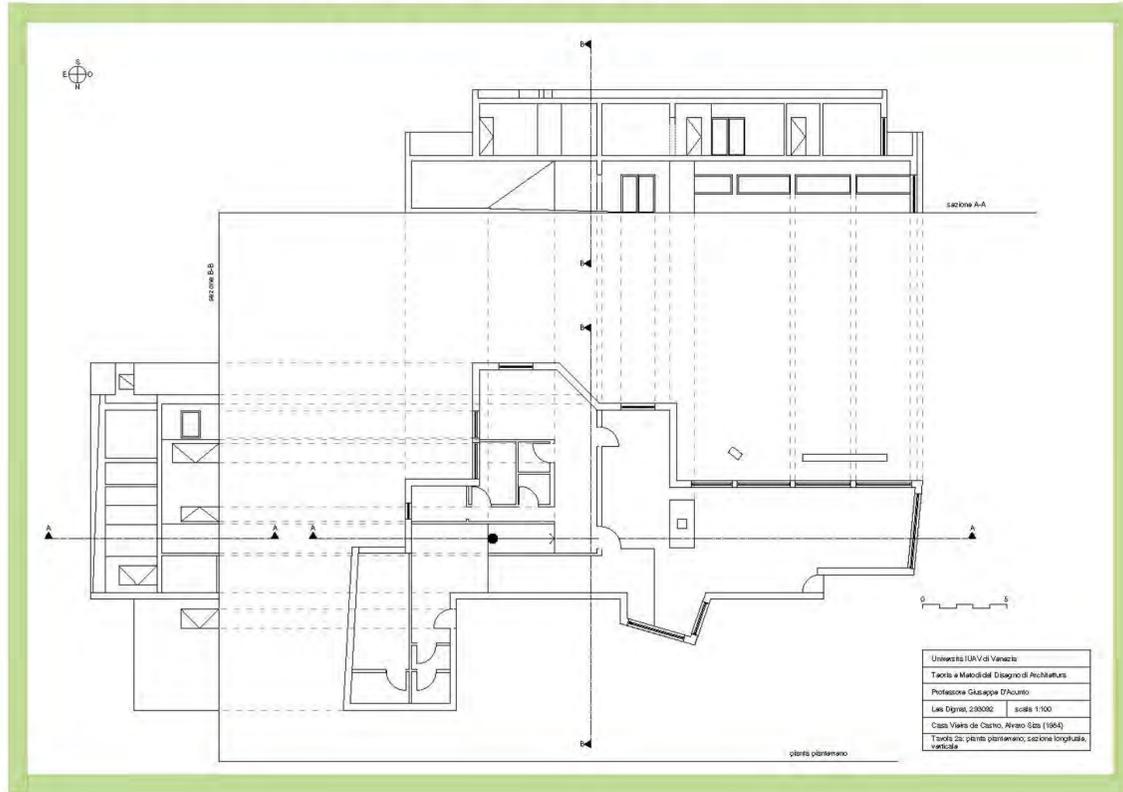
I
- - -
U
- - -
A
- - -
V

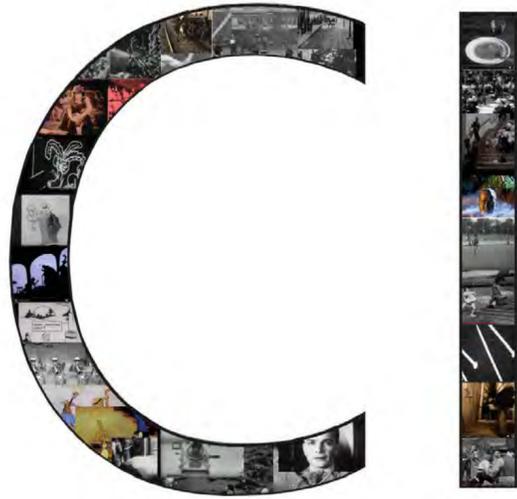




Teoria e metodi del Disegno di Architettura

Modellistica





e arti contemporanee

Filmgeschichte und zeitge-
nössische Kunst



Disegno e illustrazione per la moda

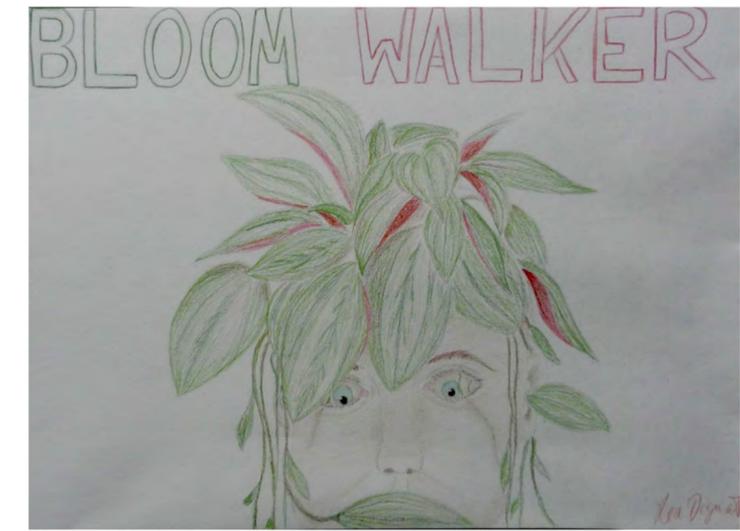
Verschiedene Zeichen- und
Darstellungstechniken



Museumsbesuch in der „Galleria dell'Accademia“
Umwandlung der Kleidung



Pflanzenstudien mit variabler Technik / Plakat



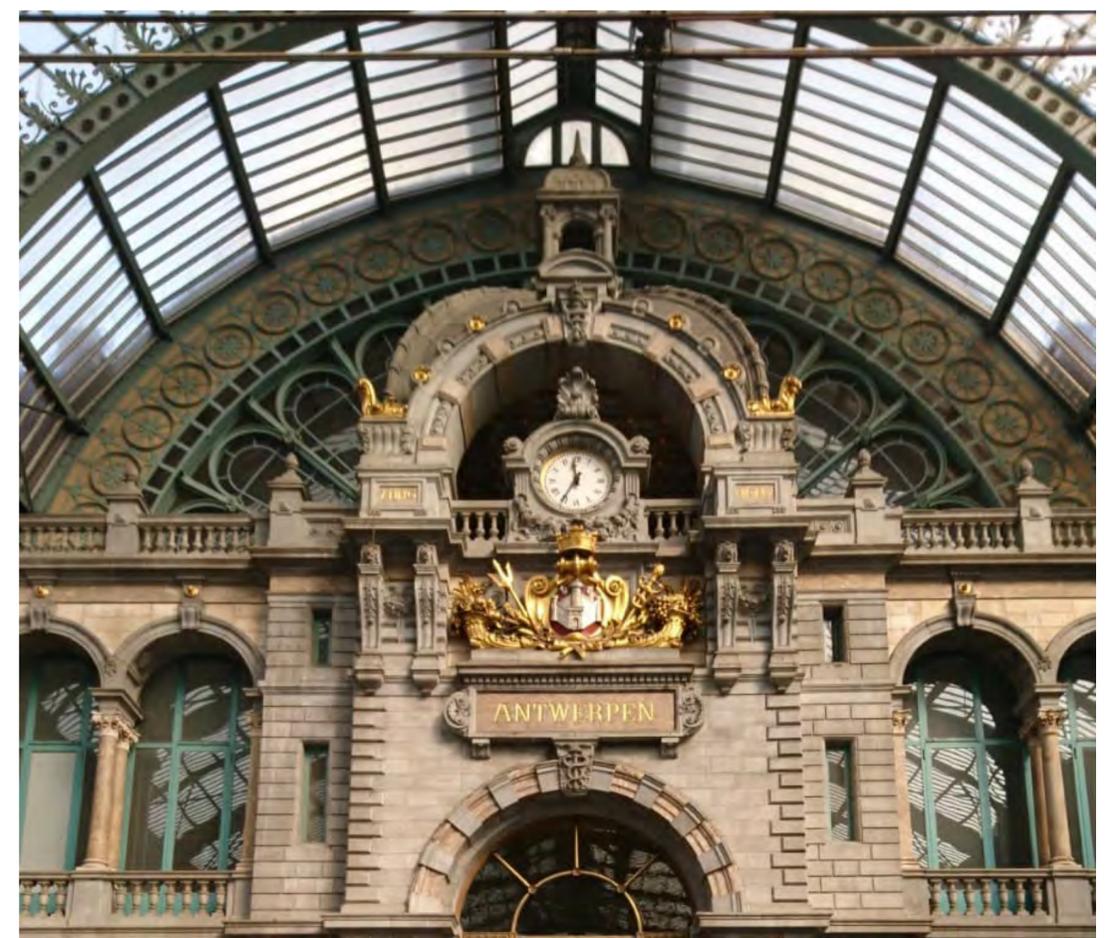
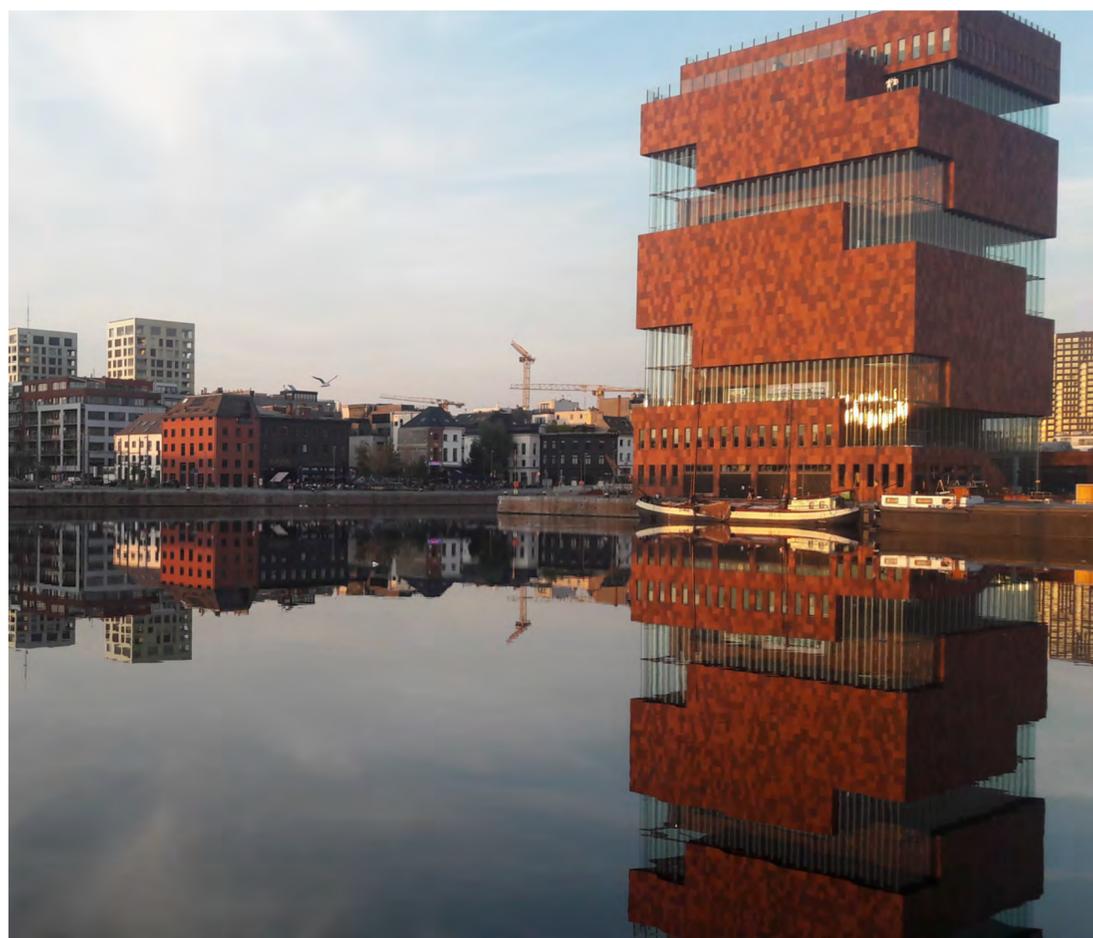
Erfahrungsbericht Belgien - Antwerpen

- **Partneruni:** Universiteit Antwerpen – Design Science Faculty
- **Semester:** WS 2020/21
- **Fachrichtung:** Innenarchitektur, 5. Semester
- **Finanzierung:** Erasmus+ Förderung, Stipendium Go Europe

- **Kurswahl:** Case Study I + II & Publication & Architecture, Modernity and Globalisation & Strategic Design Fundamentals & Design for Interaction Fundamentals
- **Wohnsituation:** Kot - Großes Haus mit vielen WG-Zimmern
- **Anreise:** Mit dem Auto



Universiteit
Antwerpen







ERFAHRUNGSBERICHT SPANIEN



UPC/EPSEB BARCELONA
THIÊN KIM SCHÜTTE
WS 20/21

La introducción

- UPC = Universidad Politecnica de Catalunya
- EPSEB = Escola Politècnica Superior d'Edificació de Barcelona
- Studiengänge: Architektur & Stadtplan



La vida de estudiante

- Erasmus Student Network (ESN)
- Parc del Laberint d' Horta



Vida compartida plana

- Anfangs im Airbnb
- Unterkünfte ab ca 500€
- Uniplaces
- WG-Zimmer (mit 7 Personen)
- Finnland, Amerika, China, Belgien, Frankreich, Marokko, Deutschland !



Vida en la ciudad

- Lockdown? Corona? Nicht hier !
- Strand/ Sonne/ Parks / Museen etc



Einblicke in meine Fächer

Workshop 7 : Rehabilitation

PLTA. 3^a



Scale 1:1

MATERIALS

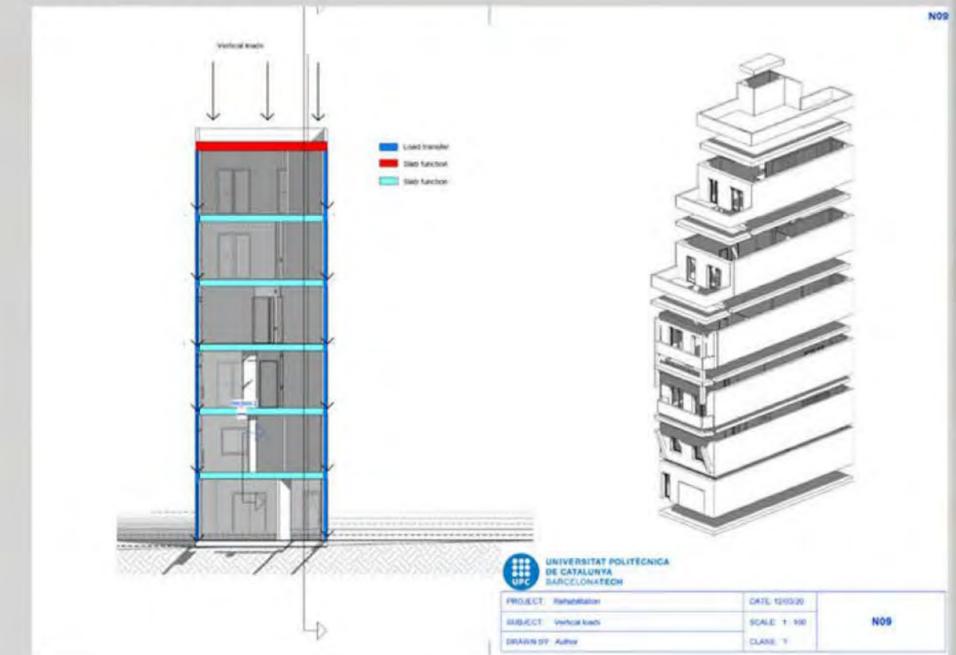
- BATHROOM
- KITCHEN
- BEDROOM
- LIVINGROOM
- LOBBY

WORKSHOP 7: Rehabilitation

Task	PLTA. 3 - Floor Plan	M 1:1
Drawn by	Thien Kim Schütte	Drawn on 06.12.2020
Check by	Prof. Olana Casas Joan	

- Technische Zeichnungen

Vertical loads

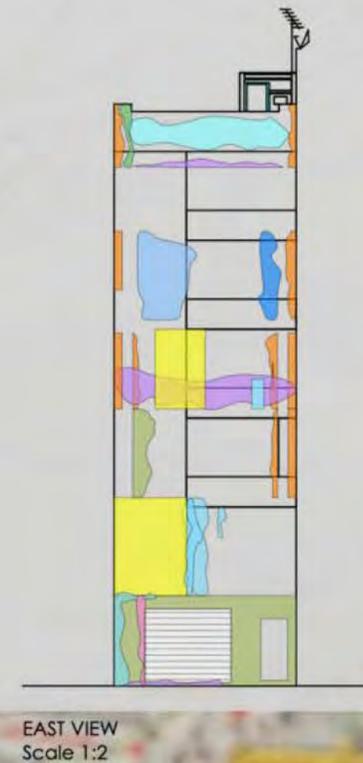
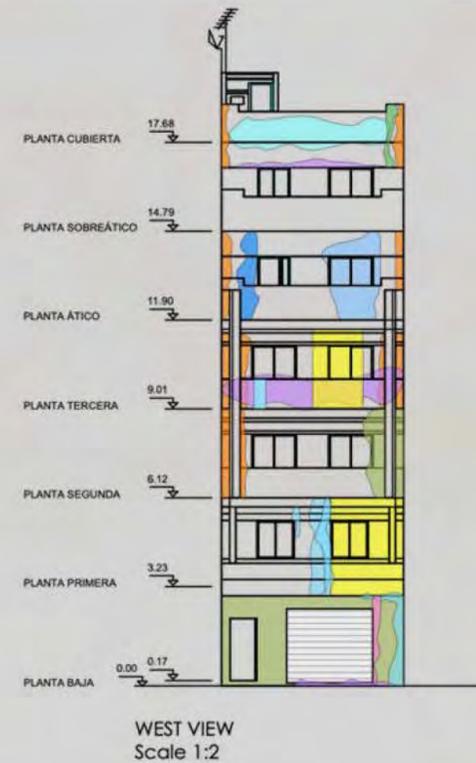


Horizontal loads



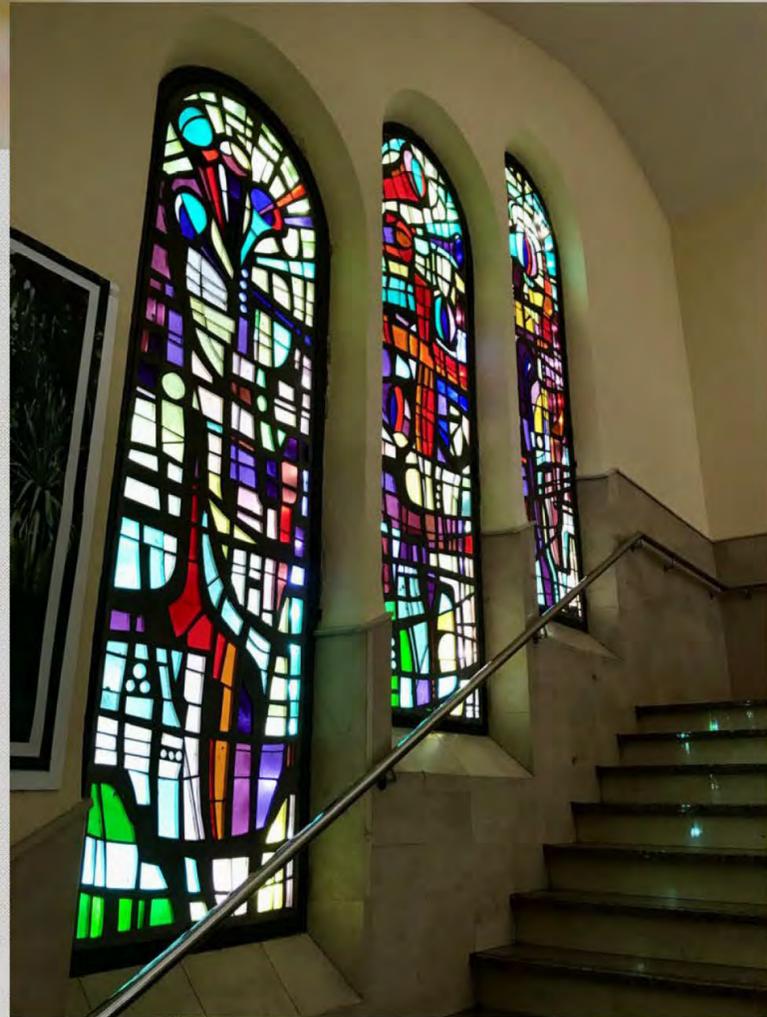
AGENDA

- Moisture vertical wall and slab
- Detachment plastered on wall
- Cracks and breaks in pavement
- Detachment
- Surface rust on joist
- Moisture and vegetable formation
- Facade detachment, loss of plaster interior balaustrade facade
- Facade landslides, loss of plaster interior face interior balaustrade
- Asbestos cement
- Direct exposure to the environment of the exposed work envelope. Without protection
- Punctionual overload (seasonal nature in summer)
- Cracks in ground
- Loss of planimetry in pavement
- Condensation

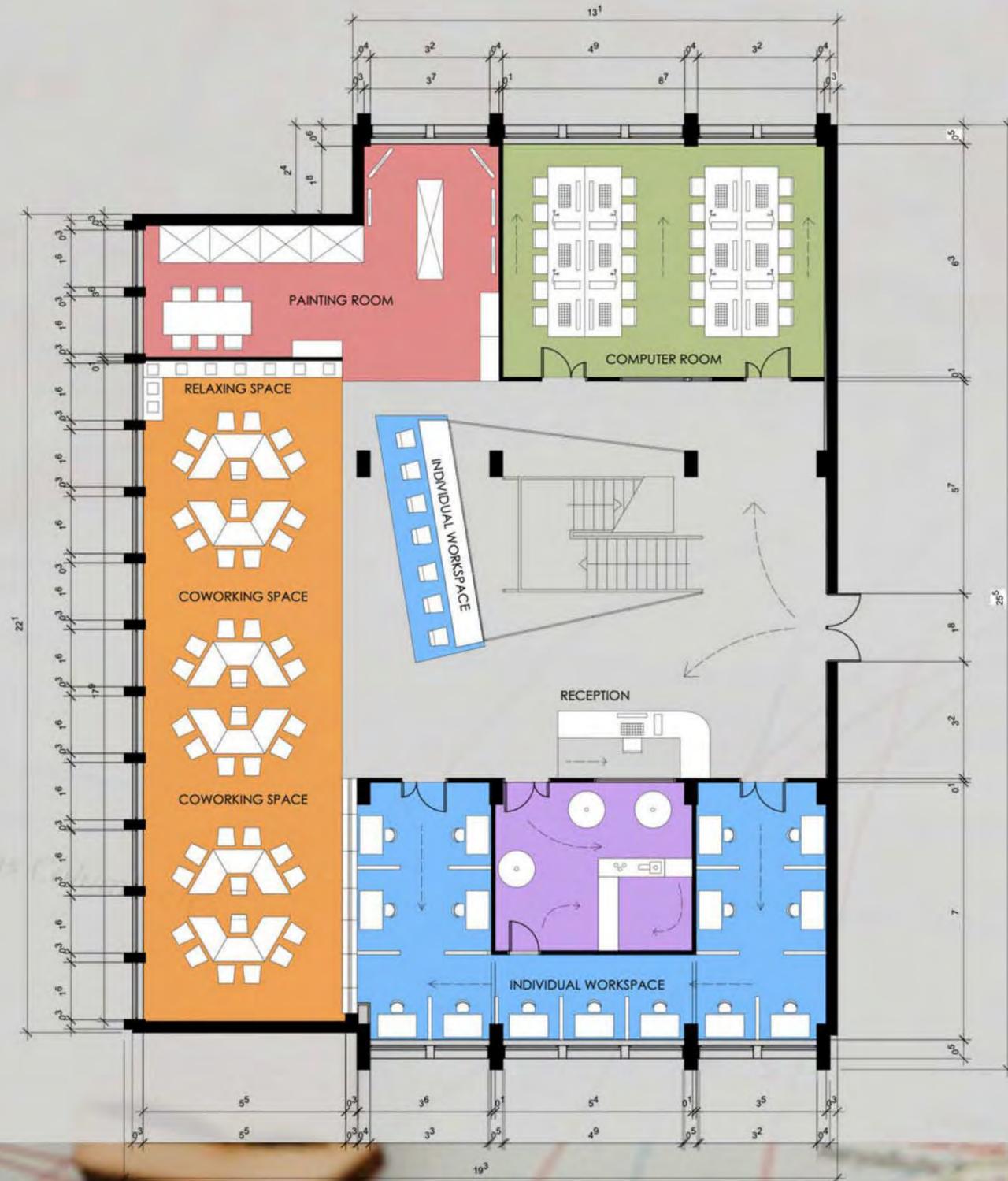


Gaudi & Art

- International schools of Barcelona



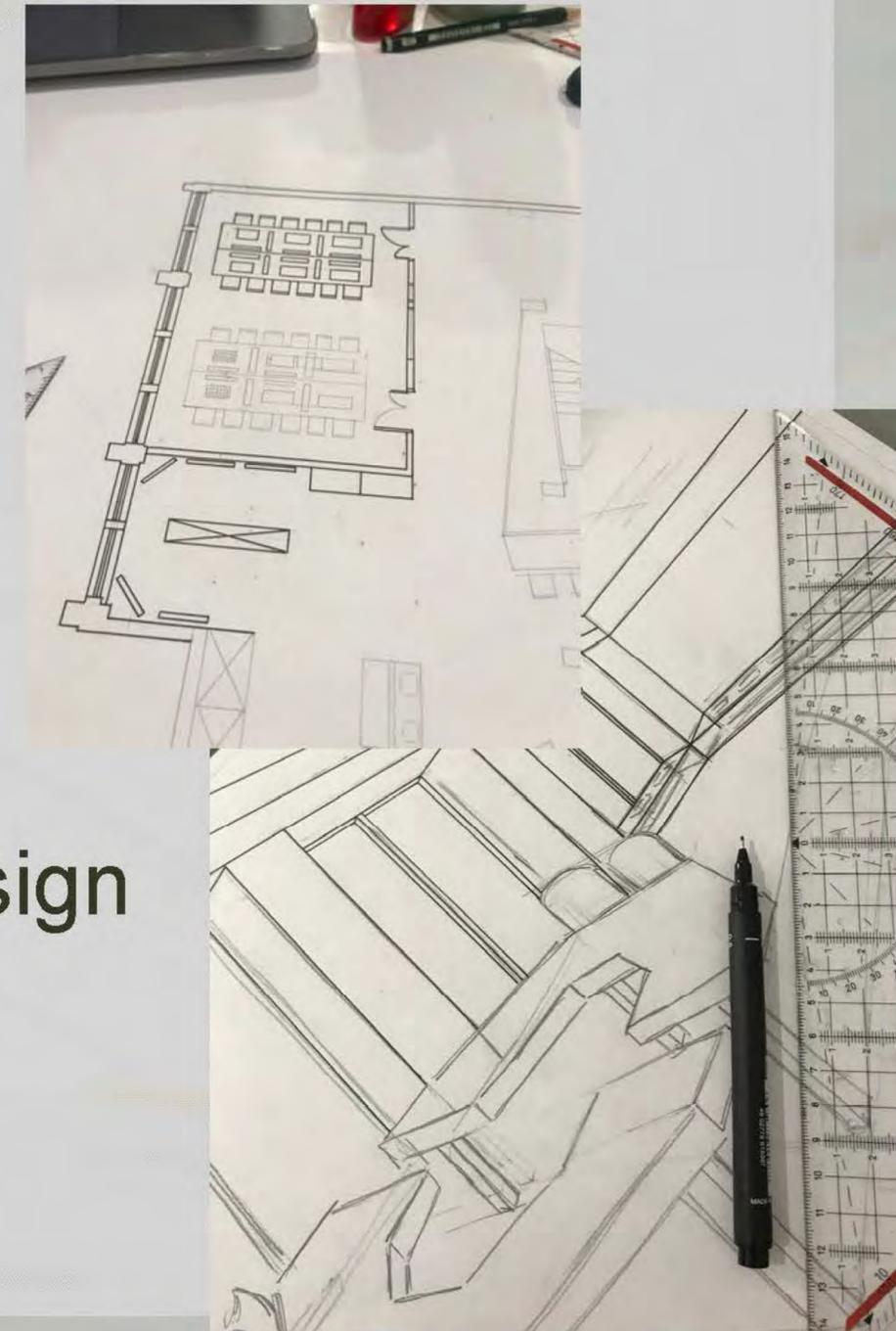
Interior Design Project

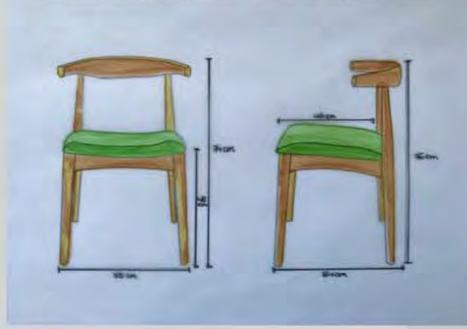
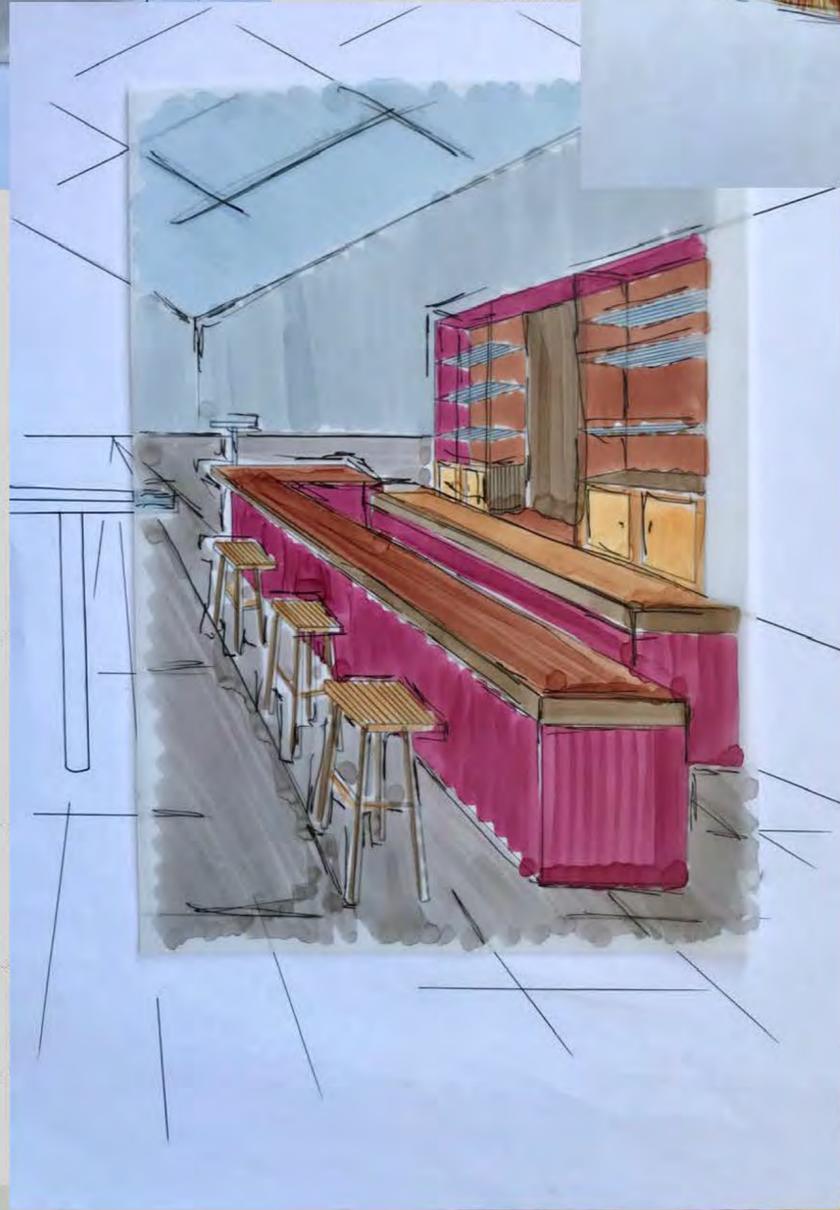
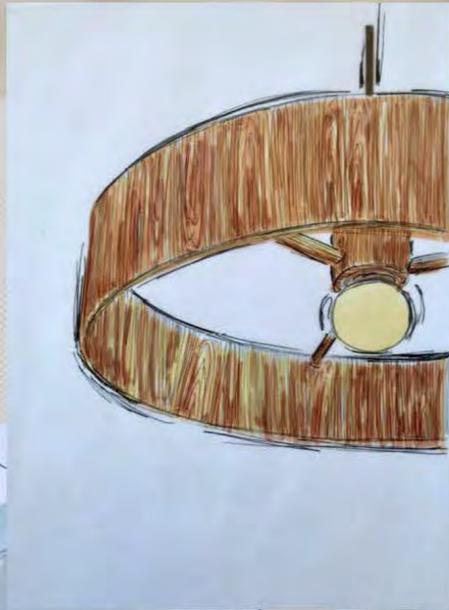


LIBRARY GROUND PLAN

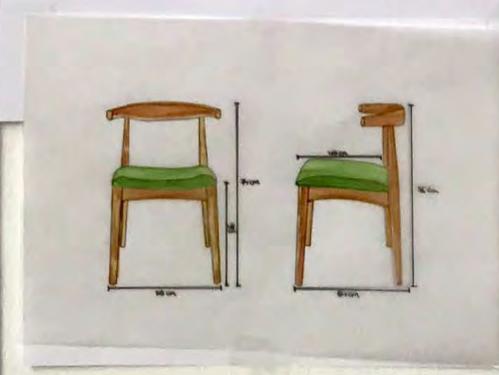
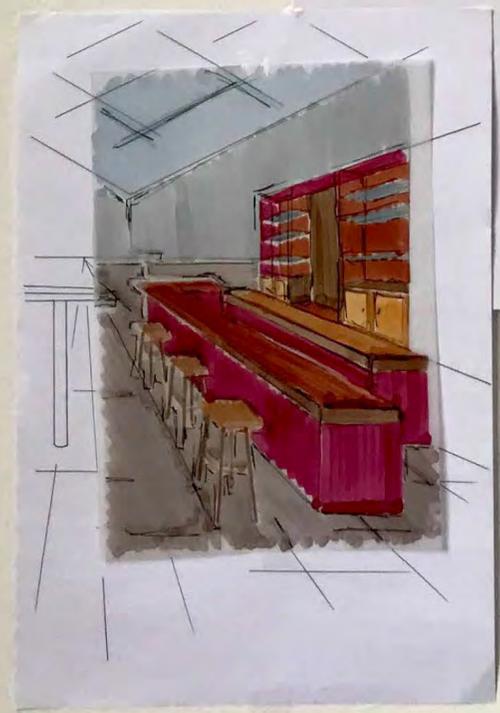
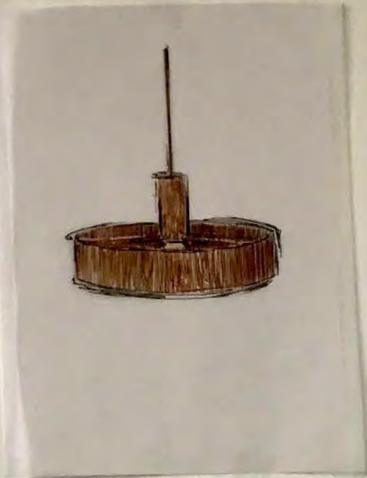
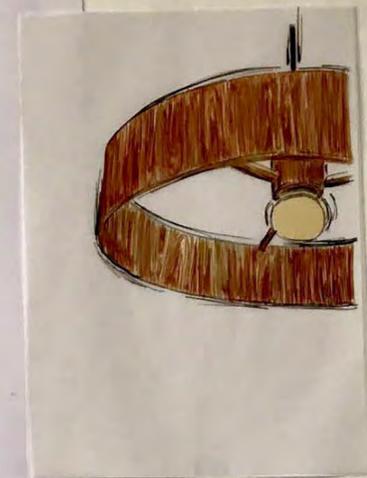
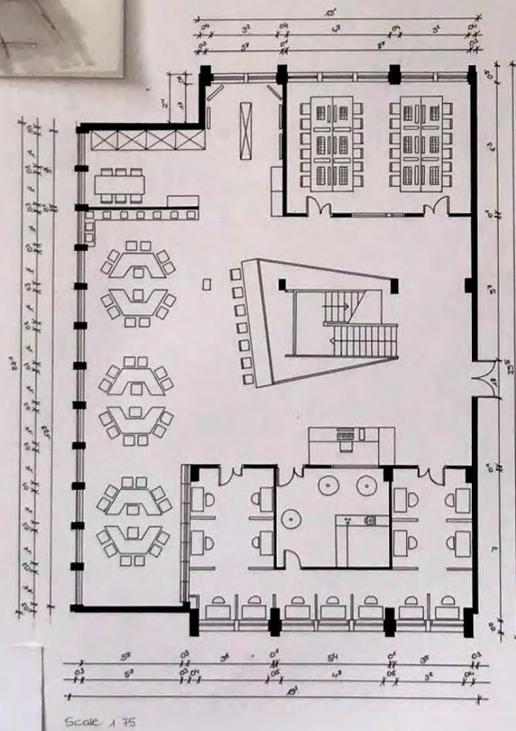
- RECEPTION
- COWORKING SPACE
- INDIVIDUAL WORKSPACE
- PAINTING ROOM
- COMPUTER ROOM
- CAFÉ

Umbau & Design
Bücherei



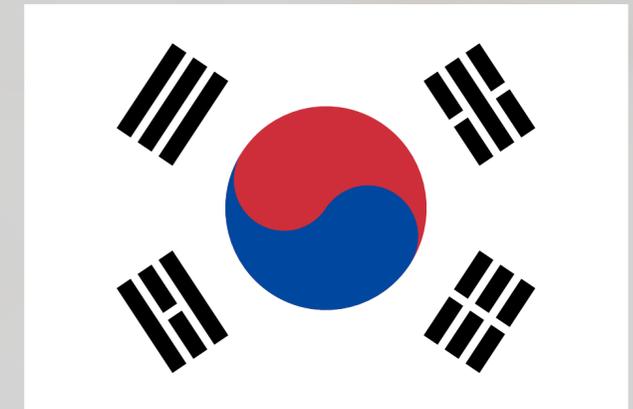


ELLO
d
PLANA
Lulus Columbrete

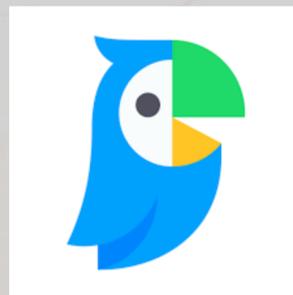


Erfahrungsbericht Südkorea - Seoul

- **Partneruni:** K-Arts (Korea National University of Arts)
School of Visual Arts
- **Semester:** WS 2019/20
- **Fachrichtung:** Architektur/ Fine Arts
- **Finanzierung:** Go Overseas Stipendium, Auslands-Bafög
- **Kurswahl:** Print Making, Glass Casting, Korean Art History, Asian Architecture, Media Studio, Korean (Beginner)
- **Sprache:** Englisch (B2-Niveau reicht aus)
- **Wohnsituation:** Studentenheim (ca. 1 Woche vor Semesterbeginn), zuerst AirBnB
- **Anreise:** Flug



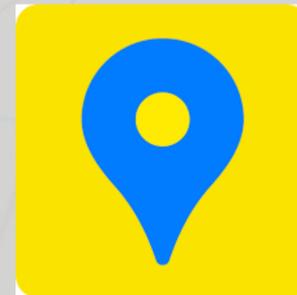
- **Apps:**



Papago



Naver Translate



Kakao Map



Kakao Talk

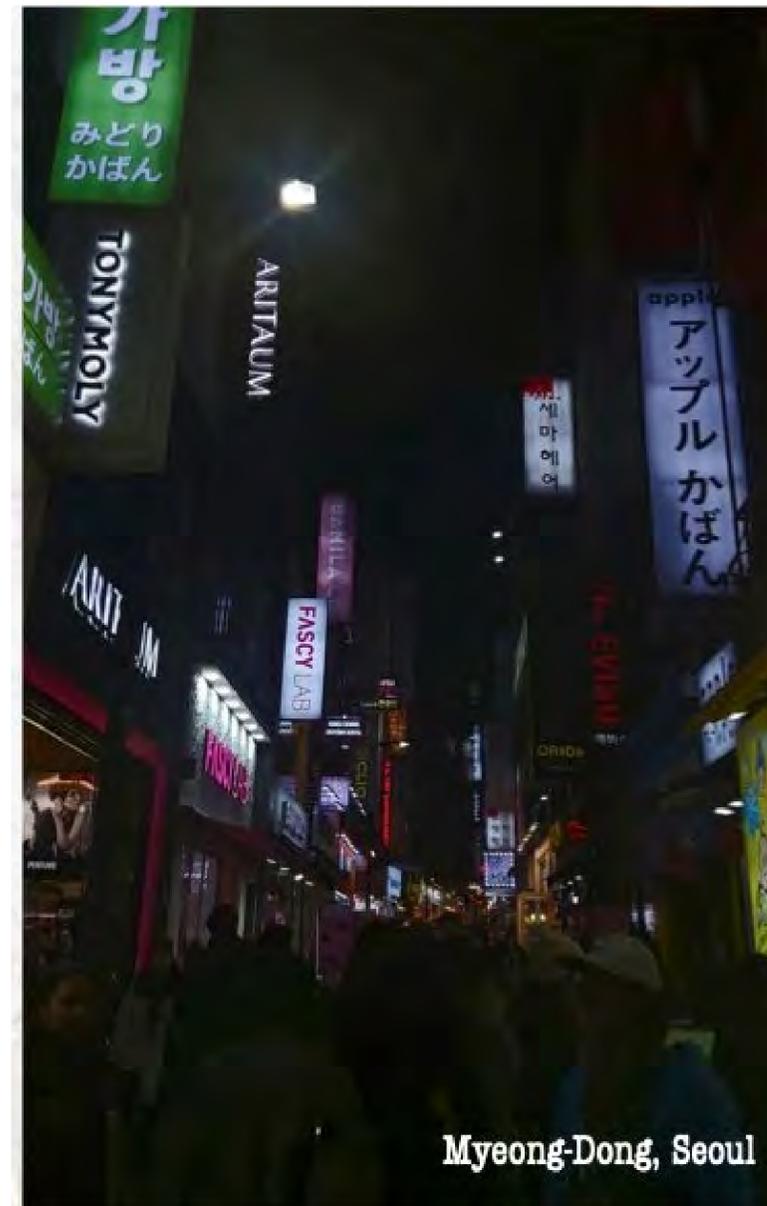


Subway Korea





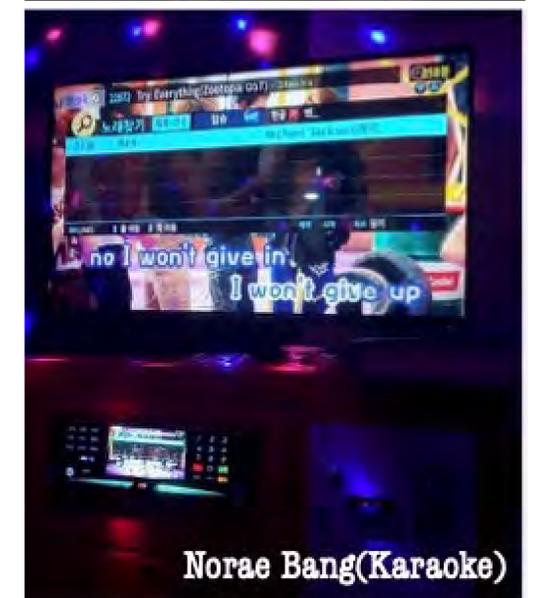
Abends am Namsan-Tower, Seoul



Myeong-Dong, Seoul



PC Bang (Computer Room)



Norae Bang (Karaoke)



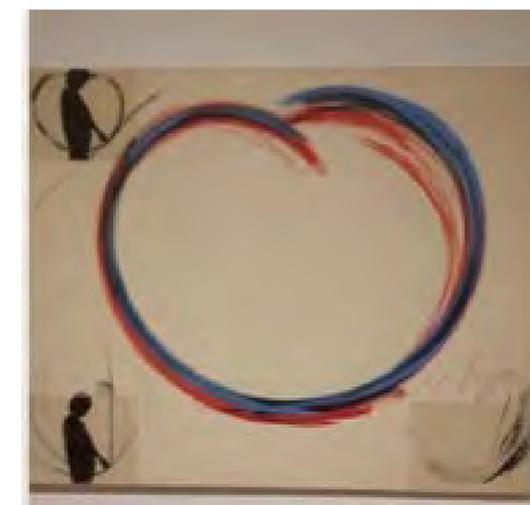
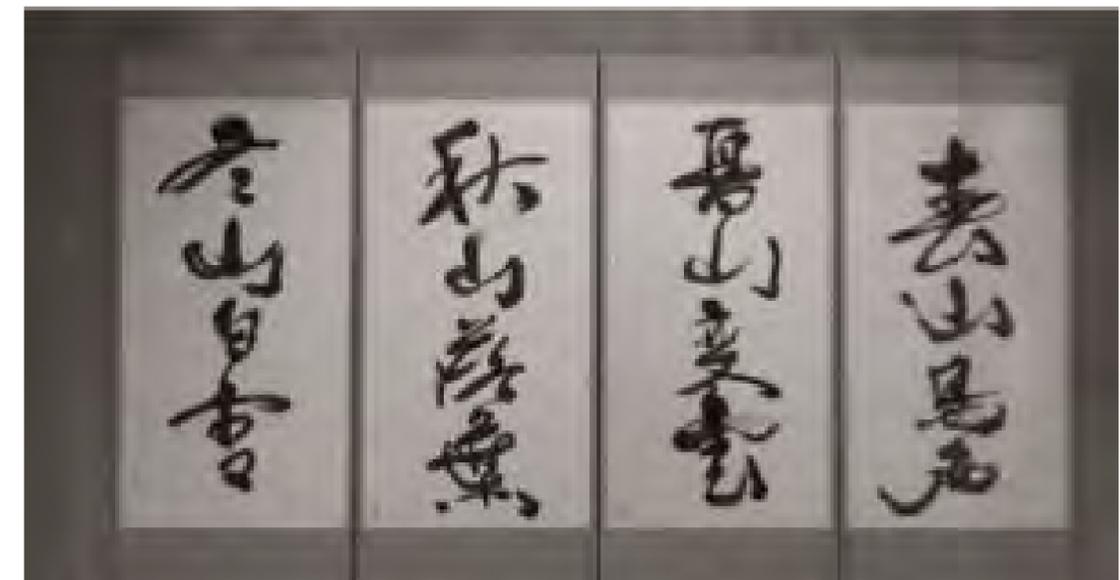
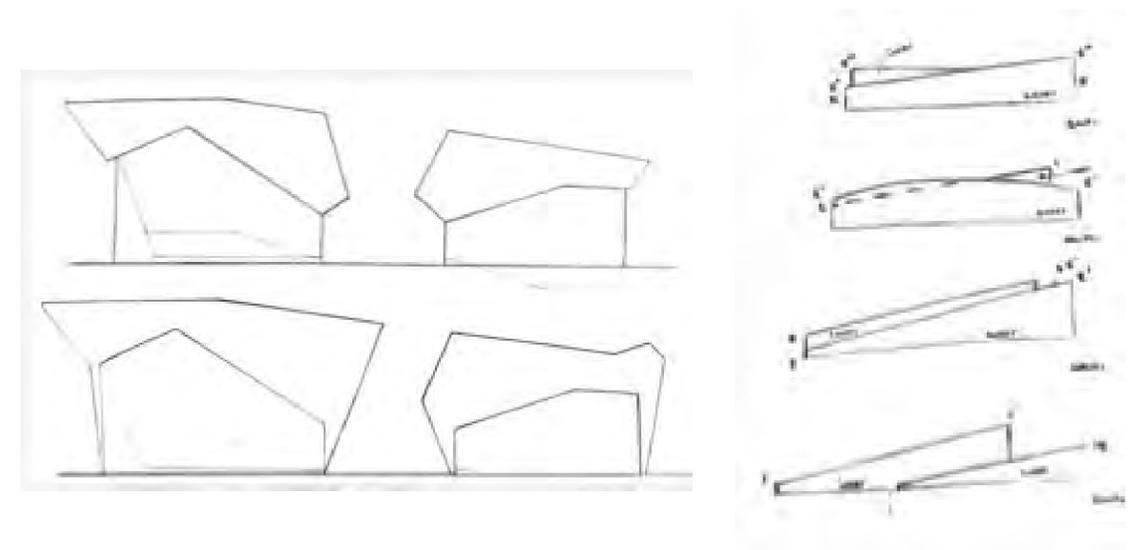
Seouls Skyline



Koreanisches Teehaus



Udon nach koreanischer Art



Gemischtes



Gründe für ein Auslandsstudium / Auslandspraktikum

- Internationale Kontakte knüpfen
- Persönlich weiterentwickeln
- Etwas Neues erleben
- Neue Kulturen, Gebräuche und Sprachen kennenlernen
- Sprachkenntnisse vertiefen
- Selbstständiger werden
- Andere Methodiken und Techniken kennenlernen
- Arbeitserfahrung im internationalen Raum sammeln
- Lebenslauf aufwerten
- uvm.

Wo finde ich Informationen?

- TH OWL Seite – Internationales <https://www.th-owl.de/international/ins-ausland-gehen/>
- Erfahrungsberichte

- International Office Büro (Maryse Niemeier, Detmold; Anne Kulasi)
- Auslandsreferat AStA
- LEI

- Veranstaltungen für Outgoings / Incomings (LEI, IO)
- LEI Magazin (Erstausgabe im Herbst 2021)

Wie kann ich vorab meine Sprachkenntnisse verbessern?

- Fremdsprachenkurse der TH OWL

→ www.th-owl.de/fremdsprachen/kurse

(Englisch, Spanisch, Französisch, Italienisch, Portugiesisch, Japanisch, Niederländisch)

- Speexx-Kurse auf ILIAS

(Englisch, Spanisch, Französisch, Italienisch)

- OLS Sprachkurs von Erasmus+

- E-Learning-Plattformen: Babbel, Duolingo, etc.

Wie kann ich mein Auslandssemester finanzieren?

Stipendien: **Frist 01.Mai und 1. November**

- **PROMOS** Stipendium des DAAD, für Studienaufenthalte weltweit, Nicht Erasmus-Raum
- **Go Europe** Stipendium der TH OWL, für Studienaufenthalt in Europa
- **Go Overseas** Stipendium der Hochschulgesellschaft OWL e.V., für Studienaufenthalt außerhalb Europa
- **Women Worldwide** Stipendium der TH OWL, für Studienaufenthalt weltweit
- **Erasmus+ Förderung**

Ansprechpartnerinnen TH OWL:

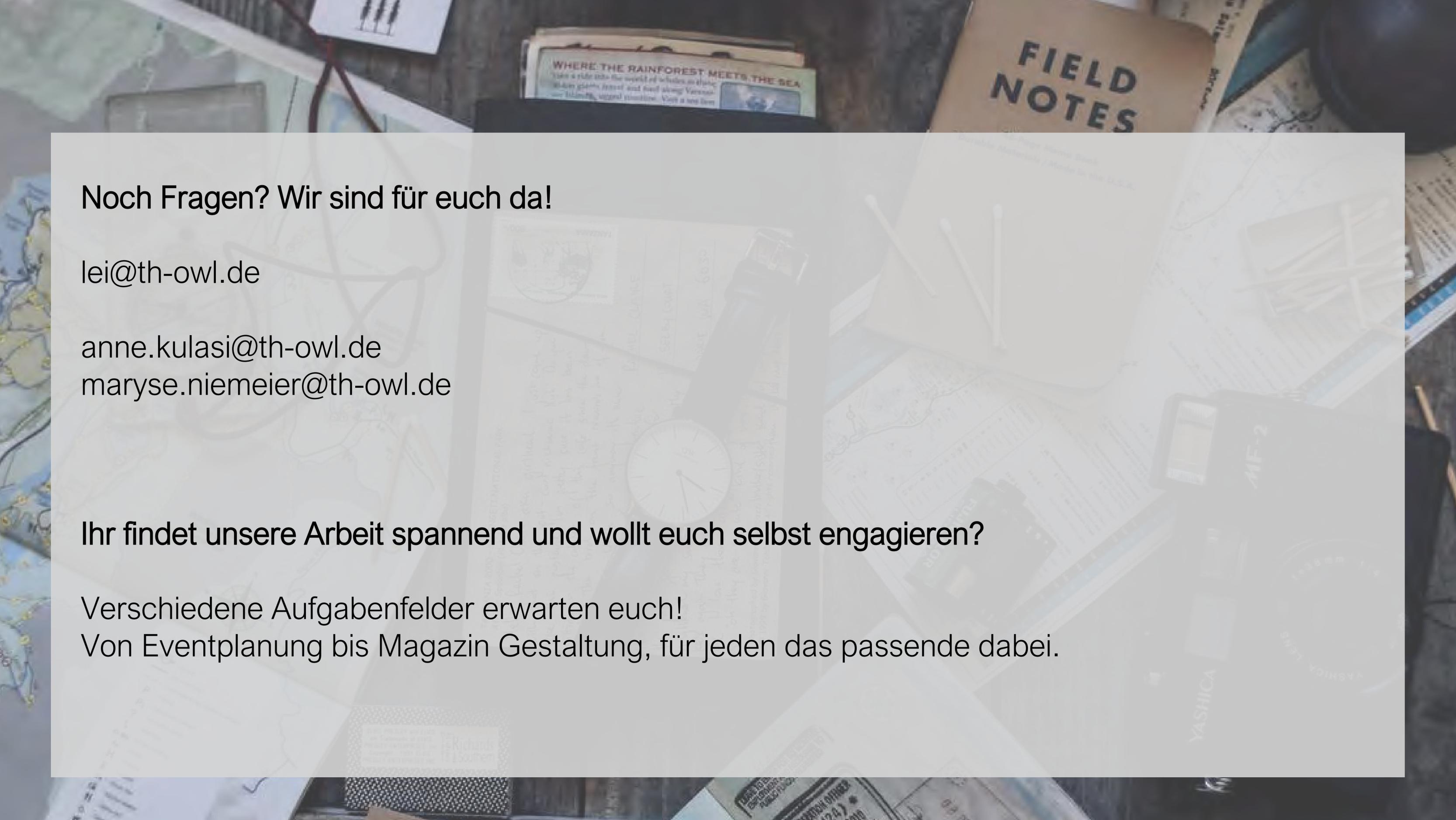
- Anne Kulasi (PROMOS, Erasmus+) anne.kulasi@th-owl.de
- Maryse Niemeier (Auslandsstipendien der TH OWL, Erasmus+ Praktikum) maryse.niemeier@th-owl.de

Auslands-BAföG

- Antrag muss beim zuständigen Auslandsamt gestellt werden

FRAGEN?



A top-down view of a desk cluttered with various items. In the center is a black wristwatch with a white face and black leather strap. To its right is a black Yashica MF-2 camera. Above the watch is a brown notebook with 'FIELD NOTES' written on it. To the left of the watch is a map with a grid and some handwritten notes. In the background, there are several books and papers, including one with the title 'WHERE THE RAINFOREST MEETS THE SEA'. A pair of glasses is visible in the upper left corner.

Noch Fragen? Wir sind für euch da!

lei@th-owl.de

anne.kulasi@th-owl.de

maryse.niemeier@th-owl.de

Ihr findet unsere Arbeit spannend und wollt euch selbst engagieren?

Verschiedene Aufgabenfelder erwarten euch!

Von Eventplanung bis Magazin Gestaltung, für jeden das passende dabei.

A collage of travel-related items including a map, a postcard, a watch, a camera, and a notebook. The items are arranged in a somewhat chaotic but organized manner, suggesting a travel kit or a collection of memories. The background is a dark, textured surface.

Dankeschön :)