

Offene Vorlesungen - Fachbereich "Medienproduktion"



Sie möchten vor dem Studium einen Einblick in Ihren Wunschstudiengang und die TH OWL erhalten? Gerne können Sie eine der ausgewählte Lehrveranstaltungen besuchen.

So geht es:

- Lehrveranstaltung(en) aus der folgenden Liste auswählen (Bitte besuchen Sie zuerst die Vorlesung, bevor Sie die dazugehörige Übung besuchen).
- Die Systematik der Raumnummern ist in der Regel wie folgt
 - o Raum a.bcd
 - o a. = Gebäudenummer; b = Ebene (Bsp.: Ebene 1 = Erdgeschoß, Ebene 2 = 1. Etage...); c und d = Raumnummer
- Über den **Lageplan** erhalten Sie eine Orientierung am Campus

Hinweise:

- Wählen Sie primär Veranstaltungen aus den unteren Semestern, da die Komplexität der Themen und Inhalte zunimmt.
- Dies trifft ebenso auf den Verlauf während eines Semesters zu. Es ist also durchaus normal, wenn Sie den Veranstaltungen nicht in Gänze folgen können, denn es geht weniger darum, alles inhaltlich zu verstehen, sondern vorrangig um die Atmosphäre sowie einen ersten Eindruck von Lehren und Lernen an der Hochschule.
- Es kann immer sein, dass sich Änderungen hinsichtlich der Uhrzeit oder Raumnummer ergeben haben bzw. Terminausfälle z.B. durch Exkursionen etc. vorgemerkt sind. Gehen Sie daher vor Besuch der Veranstaltung auf den Link. Dort gelangen Sie ins Vorlesungsverzeichnis zu der aufgeführten Veranstaltung und überprüfen die von uns bereits aufgeführten Angaben
- Im Krankheitsfall der Lehrenden kann es sein, dass Lehrveranstaltungen ausfallen und dies nicht im Vorlesungsverzeichnis vermerkt ist. Dann hängt in der Regel ein Aushang am Raum.
- Bei online Veranstaltungen ist der Link im **Dekanat** zu erfragen.
- Veranstaltungen, die mit einem * gekennzeichnet sind, enthalten einen abweichenden Termin.

Bei Fragen können Sie uns gerne **kontaktieren**.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß!

Studiengang	Semester	Veranstaltungen: Titel (dt.)	Veranstaltungsart	Dozent*in	Raum	Tag	Uhrzeit
Medienproduktion	1. Semester	Bildverarbeitung	Vorlesung (V)	Falkemeier	DT-7.121	Mo	08:00-09:35
Medienproduktion	3. Semester	Programmierung 2	Vorlesung (V)	Bock	online	Mo	08:50-10:30
Medienproduktion	1. Semester	Grundlagen AV-Medien	Vorlesung (V)	Pieniak	DT-7.121	Mo	09:45-11:20
Medienproduktion	1. Semester	Diskrete Mathematik	Vorlesung (V)	Ehret	DT-7.121	Mo	11:30-13:05
Medienproduktion	1. Semester	Postproduktion Audio	Vorlesung (V)	Lechtenberg	DT-7.121	Mo	14:00-15:35
Medienproduktion	3. Semester	Journalismus	Vorlesung (V)	Lechtenberg	DT-7.121	Mo	15:45-17:20
Medienproduktion	5. Semester	Mediendidaktik	Vorlesung (V)	Schmohl	DT-7.121	Mo	16:35-19:50
Medienproduktion	3. Semester	Dramaturgie	Vorlesung (V)	Grobler	DT-7.121	Mo	17:30-19:05
Medienproduktion	5. Semester	Medienrecht	Vorlesung (V)	Herrmann	DT-7.121	Di	08:00-09:35
Medienproduktion	3. Semester	Film	Vorlesung (V)	Grobler	DT-7.121	Di	11:30-13:05
Medienproduktion	3. Semester	Film Gr. 3.1	Übung (Ü)	Grobler	DT-7.213	Di	14:00-16:30
Medienproduktion	1. Semester	Grundlagen Informatik	Vorlesung (V)	Schlabeck	DT-7.121	Mi	08:00-09:35

Medienproduktion	5. Semester	Musikvideo		Schulze	DT-7.318	Mi	08:00-11:20
Medienproduktion	1. Semester	Grundlagen Gestaltung	Vorlesung (V)	Althaus	DT-7.121	Mi	09:45-12:15
Medienproduktion	5. Semester	Effektsimulation	Vorlesung (V)	Dober	DT-7.319	Mi	14:00-17:20
Medienproduktion	5. Semester	Compsiting	Vorlesung (V)	Dober	DT-7.319	Fr	08:50-12:15
Medienproduktion	5. Semester	Kreatives Schreiben	Vorlesung (V)	Schmohl/Schelling	DT-7.111	Mi	14:00-17:20
Medienproduktion	1. Semester	Grundlagen Gestaltung Bewegtbild	Vorlesung (V)	Schulze	DT-7.121	Mi	14:50-17:20
Medienproduktion	3. Semester	Animation Gr. 3.1	Übung (Ü)	Kaboth	DT-7.217	Mi	12:20-14:45
Medienproduktion	3. Semester	Animation	Vorlesung (V)	Kaboth	DT-7.217	Do	13:05-14:45