Pflichtfächer	Prüf.-Art	Prüfer	Do. 16.07.2026	Fr. 17.07.2026		Moi 20.07.2026	Di21.07.2026	Mi 22.07.2026	Do. 23.07.2026	Fr,24.7.26		Mo. 27.07.2026	Di. 28.07.2026	Mi. 29.07.2026	Do30.07.25	Fr,31.7.26	Mo. 28.09.2026	Di 29.09.2026	Mi 30.9.26	Do 1.10.2026	Fr. 2.10.2025
2.Semester																					
BIA 102/BIA 2010 Vertiefung Darstellungstechniken	Ausarbeitung mit Präsentation	Schultz-Matthiesen				ganztags, 2.134												ganztags, 2.134			
BIA 202/BIA 2020 Vertiefung Gestaltungsgrundlagen	Präsentation und Kolloquium	Schutsch	9-18 Uhr, 2.205	9-18 Uhr, 2.205		9 Uhr Abgabe, Lossau						9-18 Uhr, 2.205	9-18 Uhr, 2.205	9-18 Uhr, 2.205							
BIA 302/BIA 2030 Kunst- und Baugeschichte	Klausur	Vetter								10-11.15 Uhr, 2.204+2.203,3103											
BIA 402/BIA 2040 Ergonomie und Humanfaktoren	Präsentation mit Kolloquium	Nether										08.00-20 Uhr 2.204	08.00-20 Uhr 2.204	08.00-20 Uhr 2.204	08.00-20 Uhr 2.204						
BIA 502/BIA 5020 Grundlagen des Entwerfens II	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Kerber																			
BIA 502/BIA 5020 Grundlagen des Entwerfens II	Präsentation mit Kolloquium	Rauch												9.00-17.00 Uhr, 2.230	9.00-17.00 Uhr, 2.230						
4.Semester																					
BIA 104/BIA 4010 Grundlagen der Lichtgestaltung I	Präsentation und Kolloquium	Homburg	08.00-18.00 Uhr, 2.233																		
BIA 104/BIA 4010 Grundlagen der Lichtgestaltung I	Präsentation und Kolloquium	Kyriakou					9.30-14.00 Uhr, 2.233	8.30-14.00 Uhr, 2.233!													
BIA 204/BIA 4020 Bauphysik und TGA	Klausur	Schwickert				10-12 Uhr, 2.203+2.204															
BIA 304/BIA 4030 Ausbaukonstruktion und Werkstoffe	Abgabe mit Kolloquium	Wiewiorra					08.00-19.00 Uhr, 2.204	08.00-19.00 Uhr, 2.204													
6.Semester																					
BIA 106/BIA 6010 Humanwissenschaftliche Grundlagen der Gestaltung	Klausur	Hofmann	09.00-11.00 Uhr, 2.203+2.204																	09.00-11.00 Uhr, 2.204+2203	
BIA 306/BIA 6020 Bau- und Designgeschichte	Klausur	Vetter							10.00-11.15 Uhr, 2.203+2.204+3103												
BIA 206/BIA 6030 Grundlagen Kosten und Recht	Klausur	Fries		10-12 Uhr,																	
Wiederholungsprüfungen/Nachprüfungen																					
BIA 102/BIA 2010 Vertiefung Darstellungstechniken	Ausarbeitung mit Präsentation	Schultz-Matthiesen/Schein				ganztags,												ganztags, 2.134			
BIA 101/BIA 1010 Bildhafte Gestaltungsgrundlagen	Ausarbeitung	Schultz-Matthiesen				ganztags,												ganztags, 2.134			
BIA 202/BIA 2020 Vertiefung Gestaltungsgrundlagen	Präsentation und Kolloquium	Schutsch	10-18 Uhr, 2.205	10-18 Uhr, 2.205		9 Uhr Abgabe, Lossau						10-18 Uhr, 2.205	10-18 Uhr, 2.205	10-18 Uhr, 2.205							
BIA 502/BIA 5020 Grundlagen des Entwerfens II	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Rauch												9-17 Uhr, 2.230	9-17 Uhr, 2.230						
BIA 204/BIA 4020 Bauphysik und TGA	Klausur	Schwickert				10-12 Uhr, 2.203+2.204+3103															
BIA 206/BIA 6030 Grundlagen Kosten und Recht	Klausur	Fries		10-12 Uhr,																	
BIA 203/BIA 3020 Tragwerkslehre	E-Klausur	Schulz										10:00-13:00 Uhr						10:00 13:00 Uhr			
BIA 307/BIA 7010 Architekturtheorie und -kommunikation	Abgabe Hausarbeit	Vetter	Abgabe, 15.7.																		
BIA 302/BIA 2030 Kunst- und Baugeschichte	Klausur	Vetter								10-11.15, 2.203+2.204+3.103											
BIA 306/BIA 6020 Bau- und Designgeschichte	Klausur	Vetter							10-11.15 Uhr, 2.203+2.204+3103												
Wahlpflichtfächer																					
Titel und Modulbezeichnung	Prüf.-Art	Prüfer	Do. 16.07.2026	Fr. 17.07.2026		Mo. 20.07.2026	Di 2107.2026	Mi 22.07.2026	Do 23.07.2026	Fr. 24.07.2026		Mo. 25707.2026	Di. 27.07.2026	Mi. 29.07.2026	Do. 30.07.2026	Fr.31.07.26/Zeugnisübergabe		Di. 29.09.2026	Mi 30.09.2025	Do 01.10.26	Fr 2.10.2026
DSW 18/DSW 016 Vertiefung Bauorganisation (Immobilienfinanz.)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Noosten				Abgabe bis 15.45 Uhr															
DSW 11/DSW 009 Modellbau (Modellbau in Architektur und	Präsentation mit Kolloquium	Henschen						9-13.00,2133													
DSW 6/SW 004 Fotografie (Fotografie I)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Schelpmeier						9 Uhr, TH													
DSW 6/DSW 004 Fotografie (Fotografie II)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Schelpmeier						9 Uhr, TH													
DSW 3/DSW 050 Grafik und Corporate Design	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Zickermann							9-14 Uhr, 4.106						9.00-14.00 Uhr,4.106						
DSW 24/DSW 022 Vertiefung Gestaltung - Objekt (Ceramic surface)		Lossau						9-18 Uhr, 2.146													
DSW 38/DSW 033 Vert. Stadtpl. (Schnellerbasse?)	Ausarbeitung mit Präsentation	Häusler						9-11.30 Uhr, 4.207													
DSW 2/DSW 001 Bautechnisches Englisch (Bautechnisches Eng)	Klausur	Koßlowski-Klee				17.15-19.15 Uhr,															
DSW 11/DSW 009 Modellbau (Raumklang)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Schein				16-17 Uhr, 4.107															
DSW 28/DSW 025 Vertiefung Kommunikation (Schlüsselkompetenzen - Ausbildung zur Lernbegleitung)	Ausarbeitung	Eller-Studzinsky													Abgabe						
DSW 11 Modellbau/DSW 009 (Textile Möbel)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Schein				17.00-18.30,4.107															
DSW 25/DSW 022 Vertiefung Gestaltung – Raum/DSW14/DSW 012 Raum und Text. (Sammelsurien)	Ausarbeitung mit Präsentation	Baum																			10 Uhr
DSW 28/DSW 025 Vertiefung Kommuniaktion (Mapping)	Präsentation mit Kolloquium	Nether						Seminarb. Ne				PG Atelier									
DSW 12/DSW 012 Möbel- und Produktdesign (Teppich)	Kolloquium	Brauns						9-12 Uhr, 2.230													
DSW 21/DSW 019 Vertiefung Darstellungstechniken-analog (Malerei)	Präsentation und Kolloquium	Schutsch													10-16 Uhr, 2205						
DSW 33/DSW 029 Vertiefung Lichtgestaltung (Zw. Licht und textil)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Kyriakou																23.55 Uhr, Abg.			
DSW 21/DSW 019 Vertiefung Darstellungstechniken - analog (Grand Tour –Zeichenexkursion nach Görlitz)	Ausarbeitung	Schultz-Matthiesen				ganztags, 2.134												ganztags, 2.134			
~~DSW 35/DSW 035 Vertiefung Sozialwissenschaften (Urbanismus)~~	Klausur	Host				15-18 Uhr, 4.208															
DSW 30/DSW 027 Vertiefung Konstruktion Ausbau - Detail (Fassaden)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Lux						4116, 8 Uhr													
DSW 31/DSW 028 Vertiefung Konstruktion Ausbau - Material (gesunde Räume)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Tscherch													Abgabe						
DSW 40/DSW 034 Vertiefung Wohnmedizin / (Baubiologie)	Abgabe Facharbeit	Blei		Facharbeit Abgabe																	
DSW 32/DS? Vertiefung Kont. Entw (Raum im Dialog)	Präsentation und Kolloquium	Tüchen	9 Uhr																		
DSW 25/DSW 022 Vertiefung Gestaltung - Raum (gesunde Räume)	Präsentation und Kolloquium	Bruns													Abgabe						
DSW 31/DSW 028 Vertiefung Konstruktion Ausbau - Material/ DSW 34 Vert.nachhaltiges Bauen (Garden)	Präsentation und Kolloquium	Walter						9-16 Uhr, Camp.													9-16 Uhr, Ca,pus
DSW 22/DSW 022 Vertiefung dig. Entw. (Mapping)	Ausarbeitung mit Präsentation	Häusler				9-16 Uhr, 4303															
Projekte																					
Titel und Modulbezeichnung	Prüf.-Art	Prüfer	Do. 16.07.2026	Fr. 18.07.2026		Mo. 20.07.2026	Di 21.07.206	Mi 22.07.2026	Do 23.07.2026	Fr.24.07.2026		Mo. 27.07.2026	Di. 28.07.2026	Mi. 29.07.2026	Do. 30.07.2026	Fr.3107.26,Zeugnisübergabe		Di. 29.09.2026	Di 30.9.2026	Mi 1.10.26	Do 2109.2025
BIA503/BIA 5030 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte (Am Puls des Raumes)	Präsentation mit Kolloquium	Bens											14 Uhr	16 Uhr							
BIA 503/BIA 5030 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte (Farbgestaltung im R	Präsentation mit Kolloquium	Schutsch																			
BIA 506/BIA 5050 Projekt Konstruktion (Gemeins. Wohnen)		Hoomburg																		8 Uhr	8 Uhr
BIA 503/BIA 5030 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 504/BIA 5040 Projekt Entwurf temporärer Räume (MappingPower)	Präsentation mit Kolloquium	Rauch											66.00-20.00 Uhr, 2230								
BIA 503/BIA 5030 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 504/BIA 5040 Projekt Entwurf temporärer Räume BIA 507 Projekt Vertiefung (	Präsentation mit Kolloquium	Lossau					2.145														
BIA 503 /BIA 5030 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 504/BIA 5040 Projekt Entwurf temporärer Räume BIA 507/BIA 5060 Projekt Vertiefung (	Präsentation mit Kolloquium	Schein																		9.30-12, 4017	
BIA 507/BIA 5060 Projekt Vert. BIA 504/BIA 5040 Projekt Entwurf temporärer Räume (Leuchtenentwurf.)	Ausarbeitung mit Präsentation	Kyriaou												Abgabe, 23.55 Uhr							
BIA 504/BIA5040 Projekt Entwurf temporärer Räume/BIA 503/BIA 5030 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume (another chair)	Ausarbeitung mit Kolloquium	Brauns													2.208						
BIA 506/BIA 5060 Projekt Konstr. (Schule)	Präsentation mit Kolloquium	Baum																4.012,9 Uhr			
BIA 503/BIA 5030 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 50/BIA 50404 Projekt Entwurf temporärer Räume (Small Produkts)	Präsentation mit Kolloquium	Brauns					15 Uhr, 2.230														
BIA 503/BIA 5030 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 504/BIA 540 Projekt Entwurf temporärer Räume (Material Power)	Präsentation mit Kolloquium	Brauns		9 Uhr, 2.230																	
BIA 507/BIA 5060 Projekt Vert. To...)	Präsentation mit Kolloquium	Nether						Semianrb. Ne													
BIA 507 /BIA 5060 Projekt Vertiefung (Co Living)	Präsentation mit Kolloquium	Bruns													9 UHr, 2.211						
BIA 506/BIA 5050 Projekt Konstruktion (Haus der Musik)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Tscherch										11-19 Uhr, 2.219									
BIA 506/Bia 5050 Projekt Konstruktion (Haus der Stadt)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Tscherch										11-19 Uhr, 2.219									
Prüfungsplan SoSe 2026 Master Innenarchitektur-Raumkunst																					
MA-Lichtgestaltung II	online	Kyriakou	Anmeldung per E-Mail an: ann-			bitte Frau Kyriakou															
Marketing-Kommunikation	Präsentation mit Kolloquium	Hofmann	Anmeldung per E-Mail an: ann-			bitte Herrn Hofmann															
Projekt Vertiefung	siehe Liste Bachelor	siehe Auswahl Projektprüfer	Anmeldung per E-Mail an: ann-																		
WPF 1	siehe Liste Bachelor	siehe Auswahl WPF-Prüfer	Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-																		
WPF 2	siehe Liste Bachelor	siehe Auswahl WPF-Prüfer	Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-																		
MIAR Projekt			Anmeldung über KIS-Server/per																		

*Änderungen möglich!!