Prüfungspläne BA-A und MIAD/ MARCH WS 2024/ 25

1. Prüfungszeitraum des WS 2024/ 25

2. Prüfungszeitraum des WS 2024/ 25

Pflichtfächer	Entsprechung Module in der alten PO 2016	Prüfer	reguläre Prüfungsform	Do. 23.01.2025	Fr. 24.01.2025	Mo. 27.01.2025	Di 28.01.2025	Mi 29.01.2025	Do 30.01.2025	Fr. 31.01.2025	Mo. 03.02.2025	Di. 04.02.2025	Mi. 05.02.2025	Do. 06.02.2025	Fr. 07.02.2025 // Zeugnisübergabe	Mo. 24.03.2025	Di 25.03.2025	Mi 26.03.2025	Do 27.03.2025	Fr 28.03.2025
1. Semester Bachelor neue PO 2024																				
BA 1010 Baustoffkunde	BA 101 Baustoffkunde 1	Lux	mdl. Prüfung					ab 9:00 Uhr; 4.116									ab 9:00 Uhr; 4.116			
BA 1020 Gestalten	BA 201 Plastische Gestaltungsgrundlagen	Thevis	Präs. + Kolloquium										8:30-18:00; PG Atelier	8:30-18:00; PG Atelier			nur für Wiederholer; Anmeldung nur per Email an: sandra.schneider@th- owl.de			
BA 1040 Bildhafte Gestaltungsgrundlagen	BA 301 Bildhafte Gestaltungsgrundlagen	Schultz-Matthiesen	Ausarbeitung			ganztags; 2.133										ganztags; 2.133				
BA 1030 CAD Architektur	BA 401 CAD A und IA	Sachs	Ausarbeitung						9-12:00; 4.014											
BA 1050 Grundlagenprojekt	BA 501 Grundlagenprojekt	Jochimsen	mdl. Prüfung			14-19:00; 2.203 + 2.204	9-18:00; 2.203 + 2.204										ab 14:00 Uhr, 2.128			
2. Semester Bachelor alte PO 2016	'																			
BA 202 Baukonstruktion 1		Lux	mdl. Prüfung																	
BA 102 Tragwerkslehre		Schulz	Klausur								10-13 Uhr eKlausur					10-13 Uhr eKlausur				
BA 402 Vert. Darstellungstechniken		Schultz-Matthiesen/ Sachs	Ausarbeitung + Präs. + Kolloquium			ganztags; 2.133										ganztags; 2.133				
BA 302 Kunst- und Baugeschichte		Vetter	Klausur																	
BA 502 Projekt Gestaltung		Thevis/ Schulz	Präs. + Kolloquium																	
3. Semester Bachelor alte PO 2016																				
BA 103 Bauphysik und TGA		Schwickert	Klausur	10-12:00; 2.203 + 2.204												10-12:00; 2.203 + 2.204				
BA 203 Stadtbaugeschichte		Vetter	Klausur		10:00 - 11:15; 2.203, 2.204; 2.230															10:00 - 11:15; 2.203, 2.204; 3.103
BA 303 Grundlagen Stadtplanung		Hall, Cardinali	Ausarbeitung + Präs.	Prüfung nur zum 2. PZ														ganztags 4.103	vormittags Bad Pyrmont	
BA 403 Bauen im Bestand		Noosten	Ausarbeitung + Präs. + Kolloquium				11:30 Abgabe der letzten Prüfungsleistung													
BA 503 Projekt Kontext		Melenhorst	Ausarbeitung + Präs. + Kolloquium					12-18:00; 4.206 und 4.208	ganztägig; 4.206 und 4.208										14-18:00; 4.206 und 4.208	
4. Semester Bachelor alte PO 2016																				
BA 401 Baukonstruktion 2		Stratmann	Ausarbeitung + Präs. + Kolloquium																	
BA 204 Öffentliches Baurecht		Hall	Ausarbeitung + Präs. + Kolloquium																	
BA 304 GL Kosten und Recht		Fries	Klausur																	
											-									_
BA 504 Projekt Konstruktion / 5. Semester Bachelor alte PO 2016		Stratmann, Lux	Ausarbeitung + Präs. + Kolloquium												_					
BA 105 Baukonstruktion 3		Stratmann, Schwickert	Ausarbeitung + Präs. + Kolloquium				9-17:00 Uhr, 4.206, 4.106													
BA 305 Grundlagen Bauorganisation		Fries	mdl. Prüfung				3-17.00 UIR, 4.206, 4.106		ganztägig; 2.230	ganztägig; 2.230										ganztägig; 2.230; Prüfung nur für Wiederholer; Anmeldung nur per mail an sandra.schneider@th- owl.de
BA 205 Architekturtheorie		Vetter	Ausarbeitung	Abgabe zum 2. PZ					J g-a/	J								Abgabe		
BA 505 Projekt Entwurf (Sinalco 2.0)		Stratmann	mdl. Prüfung																	
BA 505 Projekt Entwurf (Stadtgalerie Gütersloh)		Jochimsen	mdl. Prüfung									9-17:00 Uhr, 4.206					12-14:00 Uhr, 4.206 für Wiederholer; ab			
												9-18:00; 2.203 + 2.204					16:00 Uhr, 2.128			
BA 509 Projekt Vertiefung (Sinalco 2.0)		Stratmann	mdl. Prüfung									9-17:00 Uhr, 4.206								
BA 509 Projekt Vertiefung (Stadtgalerie Gütersloh)		Jochimsen	mdl. Prüfung																	
												9-18:00; 2.203 + 2.204					für Wiederholer, ab 16:00 Uhr, 2.128			1

	Wahlpflicht	fächer										
DS W 30 Vert. Konstruktion u. Ausbau - Detail // Green Container	Lux	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo			8:00 Uhr Abgabe; 4.116							
DS W 3 Grafik und Corporate Design // Broschürengestaltung	Zickermann	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo							9-14:00; 4.106			
DS W 40 Vertiefung Wohnmedizin // Baubiologie	Zickermann								3-14.00, 4.100			
Baubiologie	Blei	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo			Abgabe							
ergänzendes WPF NN // Baubiologie	Blei	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo			Abgabe							
DS W 4 Designstrategien // Design Thinking Nachhaltigkeit							16:30-18:00; 4.103					
	Harrach	Präs. + Kollo.					10.30-10.00, 4.103					
DS W 21 Vert. Darstellungstechniken- analog // Farbe, Drucktechniken, Aquarell	Hiller	Ausarbeitung mit Präsentation						ab 14:00; Ort i den Prüfer	ur über			
DS W 22 Vert. Digitales Entwerfen // Al grasshopper										14:30-18:00, 4.013		
Al grasshopper	Schein	Ausarbeitung mit Präsentation										
DS W 22 Vert. Digitales Entwerfen // Detmolder CNC Hocker	Schein/ Brand	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo									8:45-11:15; 4.017	
DS W 20 Vert. Darstellungstechnike - digital // Al Grasshopper										14:30-18:00, 4.013		
	Schein	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo									8:45-11:15; 4.017	
DS W 12 Möbel- und Produktdesign // Detmolder CNC Hocker	Schein/ Brand	Prăs. + Kollo.									6:45-11:15; 4.017	
DS W 3 Grafik und Corporate Design // Begleitkurs 52 Grad	Hofmann	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo		13-19:00; 2.208								
	nomain	g.m.r.ov. · rono						10-13:00;				
DS W 21 Vert. Darstellungstechniken- analog // Farbe, Oberfläche Licht	Schutsch	Ausarbeitung mit Präsentation					-	Raumauskunf über den Prüf				
DS W 30 Vert. Konstruktion u. Ausbau - Detail // Detmolder CNC Hocker	Schein/ Brand	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo									8:45-11:15; 4.017	
DS W 27 Vert. Ingenieurmethoden //								Raum 6.017; Uhrzeiten übe	r das	Raum 6.017; Uhrzeiten über das Raum 6.017	; Uhrzeiten	
Energieberater	Schwickert	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo						Lehrgebiet		Lehrgebiet über das Le	hrgebiet	
DS W 28 vert. Kommunikation // Schlüsselkompetenzen	Eller	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo							Abgabe			
DS W11 Modellbau	Henschen	Präs. + Kollo.			8-12:00; 2.133							
											Upload Ilias bis 23:55 Uhr	
DS W 16 Szenografie // Filmklub	Kiefel	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo										
DS W 22 Vert. Digitales Entwerfen // Crealytic Speed Design												
Crealytic Speed Design	Häusler	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo										
DS W 9 Human centered Design Stadt // Crealytic Speed Design DS W 21 Vert. Darstellungstechniken	Häusler	Ausarbeitung m. Präs.										
(analog)- "Skizzenbuch 2.0"												
	Schultz-Matthiesen	Ausarbeitung m. Präs.		ganztags; 2.133						ganztags; 2.133		
DS W 4 Designstrategien // Wie geht feministische Parti?	Nether	Präs. + Kollo.						ab 14:00 Uhr				
DS W 9 Human centered Design Stadt												
DS W 9 Human centered Design Stadt // Wie geht feministische Parti?	Nether	Ausarbeitung m. Präs.		-				ab 14:00 Uhr				
DS W 18 Vert. Bauorganisation // Grundzüge und Anwendung der Investitionsrechnung	Noosten	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo			8:45 Uhr							
DS W 1 Ausstellungs- und Eventdesign // Design Dialoge												
Detmold	Nether	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo										
DS W 28 Vert. Kommunikation // Design Dialoge Detmold	Nether	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo										
					ganztägig 4.208							
DS W 35 Vert. Sozialwissenschaften // Neues Wohnen in Gemeinschaft	Kost	Ausarbeitung m. Präs.		-								
DS W11 Modellbau // Model of a multifunctional theater 1930	Smolenska	Präs. + Kollo.		-			-					
DS W17 Vert. Architekturtheorie und												
Kunstgeschichte // Model of a multifunctional theater 1930	Smolenska	Ausarbeitung										
DS W24 // Vert. Gestaltung Objekt // Model of a multifunctional theater 1930	2	Augustainus — Div. III										
	Smolenska	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo						ah 0.00.	two in			
DS W20 Vert. Darstellungstechnikenstechniken digital (Fotografie II)	Schelpmeier	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo						ab 9:00; irgeni der TH				
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	- Consupration	5						ab 9:00; irgender TH	two in			
DS W6 Fotografie (Fotografie I)	Schelpmeier	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo						der TH				
DS W2 Bautechnisches Englisch	Koßlowski-Klee	Klausur		17:15 - 19:15 Uhr; 4.106								

	1. Semester MARCH neue PO 2024 Entsprechung Moduleim MIAD Fr. 07.02.2025																			
Pflichtfächer	Entsprechung Moduleim MIAD PO 2016) Prüfer	reguläre Prüfungsform	Do. 23.01.2025	Fr. 24.01.2025	Mo. 27.01.2025	Di 28.01.2025	Mi 29.01.2025	Do 30.01.2025	Fr. 31.01.2025	Mo. 03.02.2025	Di. 04.02.2025	Mi. 05.02.2025	Do. 06.02.2025	Fr. 07.02.2025 // Zeugnisübergabe	Mo. 24.03.2025	Di 25.03.2025	Mi 26.03.2025	Do 27.03.2025	Fr 28.03.2025
MARCH 1020 Digital Tools and Methods	MIAD C1 Digitale Werkzeuge u. Methoden 1	Sachs	Ausarbeitung mit Präsentation												9-13 Uhr;4.303					
MARCH 1040 Konstruieren und Dimensionieren	MIAD C2 Konstruktion und Dimensionierung	Schulz	Ausarbeitung mit Präsentation								16-19:00						9:45-17:00			
MARCH 1030 RE-USE	MIAD S2 Gebäudekonversion und -umnutzung	Melenhorst	Präsentation					9-12:00; 4.207											9-10:00; 4.207	
MARCH 1010 Green Architecture and Built Environment	d MIAD P1 Stadt	Lux, Hölscher, Volk	Ausarbeitung mit Präsentation														ab 14:00; Studio B			
		2. Semester MIAD alte	PO 2016																	
MIAD C3 Digitale Werkzeuge und Methoden 2		Schulz	Ausarbeitung mit Kolloquium																	
MIAD P2 Integrale Gebäude		Jochimsen	Ausarbeitung mit Kolloquium																	
MIAD S2 Gebäudekonversion und - umnutzung		Melenhorst	Ausarbeitung mit Kolloquium																	
MIAD S4 Architekturtheorie Forschung und Wissenschaft		Melenhorst 3. Semester MIAD altr	Ausarbeitung mit Kolloquium																	
MIAD C5 Conference and Communication		Dragutinovic	Ausarbeitung mit Kolloquium									9-12:00, 3.103								
MIAD P3 Kontextuelles Entwerfen		Melenhorst	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo.			ganztägig; 4.206 und 4.208													10-12:00; 4.206 und 4.208	
MIAD S3 Nachhaltiges Konstruieren		Lux	Ausarbeitung m. Präs. + Kollo.	ab 9:00; 4.116													ab 13:00; 4.116			