Prüfungsplan SoSe 2021 Bachelor Innenarchitektur

1. Prüfungszeitraum | **2. Prüfungszeitraum**

Pflichtfächer	Prüf.-Art	Prüf.-Art während der Pandemie	Prüfer	Do. 08.07.2021	Fr. 09.07.2021	Mo. 12.07.2021	Di 13.07.2021	Mi 14.07.2021	Do 15.07.2021	Fr. 16.07.2021	Mo. 19.07.2021	Di. 20.07.2021	Mi. 21.07.2021	Do. 22.07.2021	Prüfungsart während der Coronapandemie	Mo. 20.09.2021	Di 21.09.2021	Mi 22.09.2021	Do 23.09.2021	Fr. 24.09.2021
2.Semester																				
BIA 102 Vertiefung Darstellungstechniken	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung	Schultz-Matthiesen/Sachs			ganztags										ganztags				
BIA 202 Vertiefung Gestaltungsgrundlagen	Präsentation mit Kolloquium	Abgabe Mappe bei Schutsch/Lossau: Kolloquium (Zoom),Abgabe Semestermappe (Upload ILIAS)	Schutsch/Lossau	14.00-18.00 Uhr Prüfung TeilLossau	09.00-18.00 Uhr Prüfung Teil Lossau	Abgabe Mappe bis 10 Uhr/Schutsch/?------------ 9.00-18.00 Prüfung TeilLossau	9.00-13.00 Uhr Prüfung Teil Lossau	9.00-13.00 Uhr Prüfung Teil Lossau	9.00-13.00 Uhr Prüfung Teil Lossau	9.00-13.00 Uhr Prüfung Teil Lossau						Uhrzeit bei Prüferin erfragen				
BIA 302 Kunst- und Baugeschichte	Klausur	E-Klausur	Vetter						10.00-11.15 Uhr										10-11.15 Uhr	
BIA 402 Ergonomie und Humanfaktoren	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	digital/fernmündlich	Nether								ganztags	ganztags	ganztags	ganztags						9 Uhr
BIA 502 Grundlagen des Entwerfens II		Präsentation und Kolloquium online	Bruns			ab 8.30 Uhr	ab 8.30 Uhr												ab 8.30 Uhr	ab 8.30 Uhr
BIA 502 Grundlagen des Entwerfens II	Präsentation mit Kolloquium	Abgabe Ausarbeitung auf ILIAS/Ausarbeitung digital	Kerber					14.00-18.00 Uhr	09.00-18.00 Uhr			09.00-18.00 Uhr	09.00-18.00 Uhr				09.00-18.00 Uhr			
4.Semester																				
BIA 104 Grundlagen der Lichtgestaltung I		Abgabe ILIAS + Abgabe Modell	Kyriakou		Abgabe ILIAS bis Mitternacht + Abgabe Modell bis 9.7.21											bis 22 Uhr ILIAS hochladen, für alle die im 1.PZ nicht bestanden haben.				
BIA 204 Bauphysik und TGA	Klausur	E-Klausur	Schwickert	12.00-14.00 Uhr, mündlich (Anmeldung per E-Mail an:ann-christin.pott@th-owl.de) nur 4.Versuche ab 14 Uhr												13.30-15.30 Uhr e-Klausur, mündlich (Anmeldung per E-Mail an:ann-christin.pott@th-owl.de) nur 4.Versuche ab 16 Uhr				
BIA 304 Ausbaukonstruktion und Werkstoffe	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Mündliche Prüfung als digitale Webkonferenz	Wiewiorra						09.00-19.00 Uhr	09.00-19.00 Uhr										
BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium		siehe Auswahl unten																	
6.Semester																				
BIA 106 Humanwissenschaftliche Grundlagen der Gestaltung	Klausur	Digitale Abgabe Illias	Hofmann			Abgabe														
BIA 306 Bau- und Designgeschichte	Klausur	E-Klausur	Vetter					10.00-11.15 Uhr										10.00-11.15 Uhr		
BIA 206 Grundlagen Kosten und Recht	Klausur	Präsenzklausur in Klärung/ E-Klausur	Fries			10.00 + 14.00 Uhr in 3.103,2.203,2.204														10-12 Uhr Präsenzklausur, nur für Wiederholer des vorherigen Termins,Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-owl.de in 2.203 + 2.204 + 2.230
BIA 506 Projekt Konstruktion	mündliche Prüfung		siehe Auswahl unten																	
Weiederholungsprüfung vom WS																				
BIA 203 Tragwerkslehre	Klausur	E-Klausur	Schulz								10.00-13.00 Uhr					10.00-13.00 Uhr				
B-IA 102 Vertiefung Darstellungstechniken	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung	Schultz-Matthiesen/Sachs			ganztags										ganztags				
BIA 202 Vertiefung Gestaltungsgrundlagen	Präsentation mit Kolloquium	Abgabe Mappe bei Schutsch/Lossau: Kolloquium (Zoom),Abgabe Semestermappe (Upload ILIAS)	Schutsch/Lossau	14.00-18.00 Uhr Prüfung TeilLossau	09.00-18.00 Uhr Prüfung Teil Lossau	Abgabe Mappe bis 10 Uhr/Schutsch/?------------ 9.00-18.00 Prüfung TeilLossau	9.00-13.00 Uhr Prüfung Teil Lossau	9.00-13.00 Uhr Prüfung Teil Lossau	9.00-13.00 Uhr Prüfung Teil Lossau	9.00-13.00 Uhr Prüfung Teil Lossau						Uhrzeit bei Prüferin erfragen				
BIA 103 Grundlagen Möbelentwurf			Baum														Uhrzeit bitte mit Prüferin klären			
BIA 301 Fläche,Raum,Plastik	Abgabe Mappe ILIAS mit Präsentation + Kolloquium	Abgabe Mappe Ilias + mdl.Videokonferenzprüfung	Lossau				ab 14.00 Uhr													Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-owl.de
BIA 304 Ausbaukonstruktion und Werkstoffe	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Mündliche Prüfung als digitale Webkonferenz	Wiewiorra																	Uhrzeit bei Prüfer erfragen
BIA 201 Farbe und Raum	Präsentation mit Kolloquium	digitales Portfolio + Kolloquium	Schutsch				Uhrzeit bitte bei Prüfer erfragen													
BIA 101 Bildhafte Gestaltungsgrundlagen	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung	Schultz-Matthiesen			ganztags										ganztags				
BIA 106 Humanwissenschaftliche Grundlagen der Gestaltung	Klausur	Digitale Abgabe ILIAS	Hofmann			Abgabe														
BIA 501 Grundlagen des Entwerfens I	Präsentation + Kolloquium	Abgabe Ausarbeitung ILIAS + Kolloquien digital	Kerber					14.00-18.00 Uhr												
BIA 206 Grundlagen Kosten und Recht	Klausur	Präsenzklausur in Klärung	Fries			10.00 + 14.00 Uhr in 3.103,2.203,2.204														10-12 Uhr Präsenzklausur, nur für Wiederholer des vorherigen Termins,Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-owl.de in 2.203 + 2.204 + 2.230
BIA 302 Kunst- und Baugeschichte	Klausur	E-Klausur	Vetter						10.00-11.15 Uhr										10.00-11.15 Uhr	
BIA 204 Bauphysik und TGA	Klausur	E-Klausur	Schwickert	12.00-14.00 Uhr e-Klausur, mündlich (Anmeldung per E-Mail an:ann-christin.pott@th-owl.de) nur 4.Versuche ab 14 Uhr												13.30-15.30 Uhr e-Klausur, mündlich (Anmeldung per E-Mail an:ann-christin.pott@th-owl.de) nur 4.Versuche ab 16 Uhr				
BIA 306 Bau- und Designgeschichte	Klausur	E-Klausur	Vetter					10.00-11.15 Uhr										10-11.15 Uhr		
BIA 307 Architekturtheorie- und kommunikation	Hausarbeit	Hausarbeit	Vetter						Abgabe									10-11.15 Uhr		
BIA 104 Grundlagen der Lichtgestaltung I		Abgabe ILIAS + Abgabe Modell	Kyriakou		Abgabe ILIAS bis Mitternacht + Abgabe Modell bis 9.7.21											bis 22 Uhr ILIAS hochladen, für alle die im 1.PZ nicht bestanden haben.				
BIA 502 Grundlagen des Entwerfens II	Kolloquium mit Ausarbeitung	Präsentation und Kolloquium online	Bruns			ab 8.30 Uhr	ab 8.30 Uhr												ab 8.30 Uhr	ab 8.30 Uhr
BIA 502 Grundlagen des Entwerfens II	Präsentation mit Kolloquium	Abgabe Ausarbeitung auf ILIAS/Ausarbeitung digital	Kerber					14.00-18.00 Uhr	09.00-18.00 Uhr			09.00-18.00 Uhr	09.00-18.00 Uhr				09.00-18.00 Uhr			
Wahlpflichtfächer																				
Titel und Modulbezeichnung in der PO 16	**Prüf.-Art**	**Prüf.-Art während der Pandemie**	**Prüfer**	**Do. 08.07.2021**	**Fr. 09.07.2021**	**Mo. 12.07.2021**	**Di 13.07.2021**	**Mi 14.07.2021**	**Do 15.07.2021**	**Fr. 16.07.2021**	**Mo. 19.07.2021**	**Di. 20.07.2021**	**Mi. 21.07.2021**	**Do. 22.07.2021**		**Mo. 20.09.2021**	**Di 21.09.2021**	**Mi 22.09.2021**	**Do 23.09.2021**	**Fr. 24.09.2021**
DS W11 Modellbau (Gebaute Atmosphäre - Material und Maßstab)	Präsentaion + Kolloquium	Kolloquium (Zoom)	Jochimsen					09.00-11.30 Uhr												
DS W34 Vertiefung nachhaltiges Bauen (Metamorphose Bauen: der zirkuläre Spielplatz)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Kolloquium digital	Schwickert		mündliche Präsentation digital															
DS W25 Vertiefung Gestaltung - Raum (Geschichtete Realitäten)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung und Kolloquium digital	Melenhorst	Prüfung im 2.PZ											Präsenz/Ausarbeitung + Präsentation + Kolloquium oder digital			08.00-13.00 Uhr		
DS W22 Vertiefung Digitales Entwerfen (Compact Living - algorithmische Bausysteme)	Ausarbeitung mit Präsentation	Webex/ Webinar mit Präsentation und kurzen Fragen	Sachs					09.00-12.00 Uhr												
DS W30 Vertiefung Konstruktion und Ausbau.... (RIEGEL PLUS X)			Lux	Detmolder Räume Woche																
DS W11 Modellbau (Modellbau in Architektur und Innenarchitektur)	Präsentation und Kolloquium	Präsentation und Kolloquium per Videokonferenz	Korth	8.30-14.00 Uhr																
DS W40 Vertiefung Wohnmedizin (Wohnmedizin)	Klausur	digitales Kolloquium	Pilgramm			08.00-15.00 Uhr														
DS W40 Vertiefung Wohnmedizin (Baubiologie)/DS W29 Vertiefung Konstruktion Ausbau - Bauschäden/ DS W34 Vertiefung nachhaltiges Bauen/NN* (Baubiologie)	Klausur	Semesterfacharbeit als wiss.Ausarbeitung	Blei										Abgabe							
DS W6 Fotografie/DS W20 Vertiefung Darstellungstechniken - digital (Fotografie I)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium online	Schelpmeier					ab 9.00 Uhr										ab 09.00 Uhr		
DS W6 Fotografie/Vertiefung Darstellungstechniken - digital (Fotografie II)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium online	Schelpmeier					ab 9.00 Uhr										ab 09.00 Uhr		
DS W3 Grafik und Corporate Design (Grafik und Corporate Design)/DS W21 Vertiefung Darstellungstechniken analog/DS W28 Vertiefung Kommunikation	Vorlage der Broschüre + Kolloquium	Abgabe der Broschüre	Zickermann						8.30-13.00 Uhr											
DS W2 Bautechnisches Englisch I (Bautechnisches Englisch I)	Klausur	fernmündliche Prüfung	Koßlowski-Klee			ab 16 Uhr														
DS W14 Raum und Textil (Poncho....ein Experiment)	Online, digitale Präsentation und	Online, digitale Präsentation und Kolloquium	Kerber					9.00-11.00 Uhr												
DS W32 Vertiefung Kontextuelles Entwerfen (Liquid Public Spaces)	Ausarbeitung mit Kolloquium	Ausarbeitung mit Kolloquium (Fernkommunikation)	Schulze											9-18 Uhr						
DSW 21 Vertiefung Darstellungstechniken analog/ DS W24 Vertiefung Gestaltung Objekt / DSW 20 Vertiefung Darstellungstechniken digital (Typologie Möbel)	Online	Online, Präsentation	Bruns/Makebrandt							09.00-13.00 Uhr										
DS W31 Vertiefung Konstruktion Ausbau - Material (Studio Home)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium digital	Tscherch					09.00-15.00 Uhr												
DS W21 Vertiefung Darstellungstechniken analog (Skizzenbuch 2.0)	Ausarbeitung mit Präsentation	Ausarbeitung	Schultz-Matthiesen			ganztags										ganztags				
DS W24 Vertiefung Gestaltung-Objekt/DS W25 Vertiefung Gestaltung-Raum(A room of One's own/Hommage/Collage)			Lossau					09.00-15.00 Uhr												
DS W12 Möbel- und Produktdesign (EAT (Essen-Ausstellen-Träumen))	Online mdl.Präsenation der Ausarbeitung in Webkonferenz/Abgabe Doku	Online mdl.Präsenation der Ausarbeitung in Webkonferenz/Abgabe Doku vorab	Brauns					09.00-13.00 Uhr												
DS W24 Vertiefung Gestaltung - Objekt /DS W31 Vertiefung Konstruktion Ausbau Material(Wandgestaltung)	Kolloquium + Präsentation	Kolloquium digital und Abgabe eines digitalen Portfolios	Schutsch						Abgabe und Kolloquium (Uhrzeit bei Prüfer erfragen)									Uhrzeit bei Prüfer erfragen		
DS W01 Ausstellungs- und Eventdesign (Sensing Spaces - ein Adapter)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Präsentation/ mündliche Prüfung als digitale Webkonferenz	Lorenz										8.45-11.15 Uhr							
DS W 24 Vertiefung gestaltung-Objekt/DS W25 Vertiefung Gestaltung - Raum(Hochschulräume neu gedacht)	Präsentation und Kolloquium	Präsentation und Kolloquium online	Bruns					ab 8.30 Uhr										nur im Krankheitsfall, ab 8.30 Uhr und Anmeldung über: ann-christin.pott@th-owl.de		
DS W24 Vertiefung Gestaltung - Objekt (THE SECOND IDENTITY)DS W32 Vertiefung kontextuelles Entwerfen	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium digital	Keggenhoff				Abgabe	Prüfung 7.30-10.00 Uhr												
DS W5 Existenzgründung/ DS W39 Vertiefung öffentlicher Raum (Der Borkenkäfer & das Waldsterben - Ein kreativer Annäherungsversuch an die Problematik)	Ausarbeitung mit Präsentation (digital über	Ausarbeitung mit Präsentation (digital über Zoom)	Welling						8.30-13.00 Uhr											
DS W8 Human Centered Design- Produkt (Diversity*Design)	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Präsentation und Kolloquium per Webkonferenz	Nether			09.00-16.00 Uhr														
DS W18 Vertiefung Bauorganisation (Vertiefung Bauorganisation: Netzplantechnik)	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Noosten	findet nicht statt aufgrund geringer Nachfrage																
DS W18Vertiefung Bauorganisation (Grundlagen Baufinanzierung)	schriftliche Ausarbeitung mit Präsentation und	schriftliche Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Noosten	23.6.1,30.6.21, 7.7.21 von 8.45-11.15 Uhr																
DS W36 Vertiefung Stadtentwicklung (Gemeinwohl Ökonomie)	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Hall	findet nicht statt aufgrund geringer Nachfrage																
DS W22 Vertiefung Digitales Entwerfen (Designing human-centred urban interventions)	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Häusler	findet nicht statt aufgrund geringer Nachfrage																
DS W35 Vertiefung Sozialwissenschaften (Sstadt& Zivilgesellschaft)	Ausarbeitung mit digitaler	Ausarbeitung mit digitaler Abgabe	Staubach							Abgabe bis 23.00 Uhr										
Projekte																				
Titel und Modulbezeichnung in der PO 16	**Prüf.-Art**	**Prüf.-Art während der Pandemie**	**Prüfer**	**Do. 08.07.2021**	**Fr. 09.07.2021**	**Mo. 12.07.2021**	**Di 13.07.2021**	**Mi 14.07.2021**	**Do 15.07.2021**	**Fr. 16.07.2021**	**Mo. 19.07.2021**	**Di. 20.07.2021**	**Mi. 21.07.2021**	**Do. 22.07.2021**		**Mo. 20.09.2021**	**Di 21.09.2021**	**Mi 22.09.2021**	**Do 23.09.2021**	**Fr. 24.09.2021**
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume (Detflix oder Netflix? - Kino für Detmold)	Ausarbeitung mit Kolloquium	Ausarbeitung mit Kolloquium (Fernkommunikation)	Schulze										ab 08.00 Uhr			16 Uhr				
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte (Vom Wasserwerk zur Kita im Wald)	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Wiesehoff	findet nicht statt																
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte (WOVON TRÄUMT REM?)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium digital	Keggenhoff			Abgabe	Prüfung 16.30-19.45 Uhr													
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte /BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume (Sitzen bleiben! Ein Kooperationsprojekt mit Frau Aland vom Botanischen Garten/ Höxter)	Präsentation und Dokumentation	Online mdl.Präsenation der Ausarbeitung in Webkonferenz/Abgabe Doku vorab	Brauns				16.00-20.00 Uhr													
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte /(Stadtbad 1890 - Badconverter. Ein kreativer Produktionsort.)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Digitale Präsentation zoom Meeting	Lorenz											08.45-12.15 Uhr (nachhaltig Anmeldung bitte auch per e-mail)					ab 9 Uhr	
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 504 Porjekt Entwurf temporärer Räume /BIA 507 Proekt Vertiefung (Das weite Feld der Keramik II)	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Lossau				14.00-18.00 Uhr													
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 507 Projekt Vertiefung (Wohnraum für verschiedene Lebenszyklen)	Präsentation und Kolloquium	Präsentation und Kolloquium online	Bruns		ab 8.30 Uhr													ab 8.30 Uhr		
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 504 Porjekt Entwurf temporärer Räume (Stop Motion Stop - "Sein oder nicht sein?")	Kolloquium	Kolloquium digital	Kiefel						9 Uhr											
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 504 Porjekt Entwurf temporärer Räume/ BIA 507 Projekt Vertiefung(Ladies first!)	Online mdl.Präsenation der Ausarbeitung in Webkonferenz/Abgabe Doku	Online mdl.Präsenation der Ausarbeitung in Webkonferenz/Abgabe Doku vorab	Brauns						09.00-13.00 Uhr											
BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume (Vom Stillleben zum Interieur)	Kolloquium + Präsentation	Kolloquium digital und Abgabe eines digitalen Portfolios	Schutsch					Abgabe und Kolloquium (Uhrzeit bei Prüferin erfragen)										Uhrzeit bei Prüferin erfragen		
BIA 503/ Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume (Freilichtmalerei - Farben und ihre Atmosphären)/BIA 507 Projekt Vertiefung	Kolloquium + Präsentation	Präsenz	Schutsch/Hiller						Abgabe und Kolloquium (Uhrzeit bei Prüfer erfragen)										Uhrzeit bei prüfer erfragen/Präsenz in der Krummen Str.	
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 504 Porjekt Entwurf temporärer Räume (A certain sense of order./Rapport und Ornament)	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Lossau						09.00-14.00 Uhr											
BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume und Objekte (Detmold Start-Up Hub)	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Präsentation und Kolloquium per Webkonferenz	Nether						08.00-14.00 Uhr											
BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume/BIA 507 Projekt Vertiefung (Stadtbad 1890 - Beckenrandgeschichten. Eine Ausstellung.)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Digitale Präsentation zoom Meeting	Lorenz									16.00-19.45 Uhr (für Vertiefung Anmeldung auch per E-Mail)							ab 9 Uhr	
BIA 507 Projekt Vertiefung (Heilende Häuser)	Kolloquium digital/Präsenz in	Kolloquium digital/Präsenz in Klärung	Kiefel	Sondertermin am 27.6.2021																
BIA 506 Projekt Konstruktion (Tiny House 2.0)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium digital	Tscherch								09.00-11.00 Uhr Schulz/11.00-13.00 Uhr Schwickert									
BIA 506 Projekt Konstruktion (Gesundheitsmall Detmold - hören sehen fühlen)	Bei Prüferin/Prüfer erfragen	Präsentation mit Kolloquium digital	Wiewiorra								14.00-16.00 Uhr Schwickert/16.00-18.00 Uhr Schulz									
BIA 506 Projekt Konstruktion (Umbau eines Cafes in der Hafencity in Hamburg)	Kolloquium mit Ausarbeitung per	Kolloquium mit Ausarbeitung per Zoom	Munoz			Schulz 8-10.15 Uhr/Schwickert 10-12 Uhr														
BIA 506 Projekt Konstruktion (Hybrid Space Höxter)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium digital	Pottgiesser				14.00-15.00 Uhr Schulz/15.00-16.00 Uhr Schwickert													
Titel und Modulbezeichnung in der PO 16	**Prüf.-Art**	**Prüf.-Art während der Pandemie**	**Prüfer**	**Do. 08.07.2021**	**Fr. 09.07.2021**	**Mo. 12.07.2021**	**Di 13.07.2021**	**Mi 14.07.2021**	**Do 15.07.2021**	**Fr. 16.07.2021**	**Mo. 19.07.2021**	**Di. 20.07.2021**	**Mi. 21.07.2021**	**Do. 22.07.2021**		**Mo. 20.09.2021**	**Di 21.09.2021**	**Mi 22.09.2021**	**Do 23.09.2021**	**Fr. 24.09.2021**
MA-Lichtgestaltung II			Homburg	Absprache mit Professoren																
Marketing-Kommunikation			Hofmann	Absprache mit Professoren																
Projekt Vertiefung			siehe Auswahl Proj	Absprache mit Professoren																
WPF 1			siehe Auswahl WPF	Absprache mit Professoren																
WPF 2			siehe Auswahl WPF	Absprache mit Professoren																