Prüfungsplan WiSe 2021/22 Bachelor Innenarchitektur

1. Prüfungszeitraum: Do. 20.01.2022 – Fr. 04.02.2022; 2. Prüfungszeitraum: Mo. 21.03.2022 – Fr. 25.03.2022

Pflichtfächer	Prüf.-Art	Prüf.-Art während der Pandemie	Prüfer	Do. 20.01.2022	Fr. 21.01.2022	Mo. 24.01.2022	Di 25.01.2022	Mi 26.01.2022	Do 27.01.2022	Fr. 28.01.2022	Mo. 31.01.2022	Di. 01.02.2022	Mi. 02.02.2022	Do. 03.02.2022	Fr.04.02.22	Mo. 21.03.2022	Di 22.03.2022	Mi 23.03.2022	Do 24.03.2022	Fr. 25.03.2022
1. Fachsemester																				
BIA 101 Bildhafte Gestaltungsgrundlagen	Ausarbeitung	Ausarbeitung	Schultz-Matthiesen			ab 9.00 Uhr, ganztags, Abgabe vor Ort														
BIA 201 Farbe und Raum	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium per Webkonferenz	Schutsch			10.00-18.00 Uhr, digital	10.00-18.00 Uhr, digital	10.00-18.00 Uhr, digital	10.00-18.00 Uhr, digital											
BIA 301 Fläche,Raum,Plastik	Mappenpräsentation per Upload plus Kolloquium, optional zusätzlich Abgabe Mappe in PG in Präsenz	Mappenpräsentation per Upload plus Kolloquium Videokonferenz,optional zusätzlich Abgabe Mappe in PG	Lossau		09.00-18.00 Uhr, digital (siehe optional)	09.00-18.00 Uhr, digital (siehe optional)			09.00-18.00 Uhr, digital (siehe optional)	09.00-18.00 Uhr, digital (siehe optional)										
BIA 401 CAD A und IA	Abgabe + Präsentation mit Kolloquium	Abgabe + Präsentation mit Kolloquium per Videokonferenz oder Präsenz	Schein																	09.00-14.00 Uhr, 3.107 oder digital
BIA 501 Grundlagen des Entwerfens I	Präsentation mit Kolloquium + Abgabe	Präsentation mit Kolloquium per Videokonferenz	Bruns				ab 08.30 Uhr, digital	ab8.30 Uhr,digital											ab 8.30 Uhr,2.215	evtl. ab 08.30 Uhr,2.215
BIA 501 Grundlagen des Entwerfens I	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium digital	Kerber									ganztags, digital	ganztags,digital							
3. Fachsemester																				
BIA 103 Grundlagen Möbelentwurf	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium Präsenz	Baum										ab 9.00 Uhr (ganztags),2.126	ab 9.00 Uhr (ganztags), 2.126				ab 9.00 Uhr (ganztags), 2.126		
BIA 103 Grundlagen Möbelentwurf	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium per Webkonferenz	Brauns					ganztags, ab 9 Uhr, digital	ganztags, ab 9 Uhr, digital										ab 9 Uhr, digital	
BIA 203 Tragwerkslehre	Klausur	e-Klausur	Schulz								10.00-13.00 Uhr, digital					10.00-13.00 Uhr, 2.203+2.204+3.103				
BIA 303 Baukonstruktion und Baustoffe	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium in Präsenz/digital	Tscherch			11.00-18..00 Uhr, 2.218/digital	08.00-18.00 Uhr,2.218/digital													
5. Fachsemester																				
BIA 605 Praxis-/Auslandssemester				keine Angaben erhalten																
7.Fachsemester																				
BIA 107 Grundlagen der Lichtgestaltung II	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Digitale Abgabe Ilias/ Mündliche Prüfung als Webkonferenz (digital)	Kyriakou			10:30 - 12:00 Uhr, 12:00 - 13:30 Uhr,13:45 - 15:30 Uhr, digital	8:30Uhr - 10:00 Uhr, 10:15 Uhr - 11:45Uhr, 12:00 - 13:30 Uhr, digital	12:00 - 15:00 Uhr, digital												
BIA 207 Marketing-Kommunikation	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium digital	Hofmann				09.00-18.00 Uhr, digital	09.00-18.00 Uhr, digital	09.00-18.00 Uhr, digital											
BIA 307 Architekturtheorie und -kommunikation	Abgabe Hausarbeit	Abgabe Hausarbeit	Vetter													Abgabe Hausarbeit				
Wiederholungsprüfungen bzw. Nachholprüfungen																				
BIA 102 Vertiefung Darstellungstechniken	Ausarbeitung	Ausarbeitung	Schultz-Matthiesen/Sachs			ab 9 Uhr,ganztags														
BIA 101 Bildhafte Gestaltungsgrundlagen	Ausarbeitung	Ausarbeitung	Schultz-Matthiesen			ab 9 Uhr, ganzags														
BIA 103 Grundlagen Möbelentwurf	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium Präsenz	Baum										ab 9.00 Uhr (ganztags),2.126	ab 9.00 Uhr (ganztags), 2.126				ab 9.00 Uhr (ganztags), 2.126		
BIA 103 Grundlagen Möbelentwurf	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium online per Webkonferenz	Brauns					ganztags, ab 9 Uhr, digital	ganztags, ab 9 Uhr, digital										ab 9 Uhr, digital	
BIA 303 Baukonstruktion und Baustoffe	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium in Präsenz	Tscherch			11.00-18..00 Uhr, 2.218/digital	08.00-18.00 Uhr,2.218/digital													
BIA 501 Grundlagen des Entwerfens I	Präsentation + Kolloquium + Abgabe	Präsentation mit Kolloquium digital	Kerber									ganztags, digital	ganztags,digital							
BIA 104 Grundlagn der Lichtgestaltung I	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Digitale Abgabe Ilias/ Mündliche Prüfung als Webkonferenz (digital)	Kyriakou														9-13 Uhr, 2.233			
BIA 502 Grundlagen des Entwerfens II	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium digital	Kerber									ganztags, digital	ganztags,digital							
BIA 401 CAD A und IA	Abgabe + Präsentation mit Kolloquium	Abgabe + Präsentation mit Kolloquium per Webkonferenz oder Präsenz	Schein																	09.00-14.00 Uhr, 3.107 oder digital
BIA 204 Bauphysik und TGA	Klausur	Klausur Präsenz	Schwickert	11.00-13.00 Uhr, 2.203 +2.204 +3.103, 4.Versuche mündlich ab [illegible]																
BIA 304 Ausbaukonstruktion und Werkstoffe	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium in Präsenz	Tscherch			11.00-18..00 Uhr, 2.218/digital	08.00-18.00 Uhr,2.218/digital													
BIA 206 Grundlagen Kosten und Recht	mündliche Prüfung	mündliche Prüfung digital	Fries			ab 09.00 Uhr, digital,mündliche Nachprüfung nur für Wiederholer, Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-owl.de													ab 09.00 Uhr, digital,mündliche Nachprüfung nur für Wiederholer, Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-owl.de	
BIA 203 Tragwerkslehre	Klausur	e-Klausur	Schulz								10.00-13.00 Uhr, digital					10.00-13.00 Uhr, 2.203+2.204+3.103				
BIA 301 Fläche,Raum,Plastik	Mappenpräsentation per Upload plus Kolloquium Videokonferenz optional zusätzlich Abgabe Mappe in PG in präsenz	Mappenpräsentation per Upload plus Kolloquium Videokonferenz optional zusätzlich Abgabe Mappe in PG	Lossau		09.00-18.00 Uhr, digital (siehe optional)	09.00-18.00 Uhr, digital (siehe optional)			09.00-18.00 Uhr, digital (siehe optional)	09.00-18.00 Uhr, digital (siehe optional)										
BIA 307 Architekturtheorie und -kommunikation	Abgabe Hausarbeit	Abgabe Hausarbeit	Vetter													Abgabe Hausarbeit				
BIA 302 Kunst- und Baugeschichte	Klausur	online e-Klausur via Test	Vetter												11.30-12.40 Uhr, online e-Klausur via Test					10.00-11.15 Uhr, 2.203+2.204
BIA 306 Bau- und Designgeschichte	Klausur	online e-Klausur via Test	Vetter												13.00-14.10 Uhr, online e-Klausur via Test					10.00-11.15 Uhr, 2.203+2.204
Wahlpflichtfächer																				
Titel und Modulbezeichnung in der PO 16	**Prüf.-Art**	**Prüf.-Art während der Pandemie**	**Prüfer**	**Do. 20.01.2022**	**Fr. 21.01.2022**	**Mo. 24.01.2022**	**Di 25.01.2022**	**Mi 26.01.2022**	**Do 27.01.2022**	**Fr. 28.01.2022**	**Mo. 31.01.2022**	**Di. 01.02.2022**	**Mi. 02.02.2022**	**Do. 03.02.2022**	**Fr.04.02.22**	**Mo. 21.03.2022**	**Di 22.03.2022**	**Mi 23.03.2022**	**Do 24.03.2022**	**Fr. 25.03.2022**
DS W27 Vertiefung Ingenieursmethoden (Gebäude-Energieberatung nach BAFA)	Kolloquium/Abgabegespräch/mündlich	Kolloquium/Abgabegespräch/mündlich Webkonferenz	Schwickert			ab 14 Uhr, digital														
DS W24 Vertiefung Gestaltung-Objekt/DSW25 Vertiefung Gestaltung-Raum ("im Hier und Jetzt" Bildhauerei in Holz)		Präsentation	Thevis									ab 10.00 Uhr im Atelier Plast.Gest.					ab 10.00 Uhr, PG Atelier			
DS W34 Vertiefung Nachhaltiges Bauen (Reduse,Reuse,Recycle)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium digital	Stratmann					09.00-11.00 Uhr, digital												
DS W34 Vertiefung Nachhaltiges Bauen (LehmWerkBildung)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium in Präsenz	Walter															Uhrzeit und Ort bei Prüfer erfragen		
DSW25 Vertiefung Gestaltung-Raum (Material denken.)	Ausarbeitung mit Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium digital	Jochimsen										08.45-11.30 Uhr, digital							
DS W40 Vertiefung Wohnmedizin (Wohnmedizin)		digital	Pilgramm					9.15-10.15 Uhr,2.204												
DS W40 Vertiefung Wohnmedizin (Baubiologie)/DS W29 Vertiefung Konstruktion Ausbau - Bauschäden/ DS W34 Vertiefung nachhaltiges Bauen/NN" (Baubiologie)	Abgabe Facharbeit	Abgabe Facharbeit	Blei					Abgabe Facharbeit										Abgabe		
DS W3 Grafik und Corporate Design (Grafik-Design-Begleitkurs für die 52 GRAD)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium digital	Hofmann			09.00-18.00Uhr,digital														
DS W11 Modellbau (Modellbau in Architektur in Innenarchitektur)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium per Videokonferenz + Präsentation mit Kolloquium	Korth	09.00-14.30 Uhr,2.133																
DS W3 Grafik und Corporate Design (Broschürengestaltung)	Ausarbeitung mit Kolloquium	Abgabe Broschüre analog bis zum Tag vor Prüfung	Zickermann											09:00-13:00 Uhr,4.111						
DS W6 Fotografie /DS W20 Vertiefung Darstellungstechniken-digital (Fotografie I)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium Präsenz	Schelpmeier										ab 9.00 Uhr (irgendwo in der TH)							
DS W6 Fotografie /DS W20 Vertiefung Darstellungstechniken-digital (Fotografie II)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium Präsenz	Schelpmeier										ab 9.00 Uhr (irgendwo in der TH)							
DS W 2 Bautechnisches Englisch I(Bautechnisches Englisch I)	Klausur	mündliche Prüfung per Webkonferenz	Koßlowski-Klee			ab 16.00 Uhr, digital														
DS W4 Designstrategien (Zukunftsaufgaben)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium digital	Kerber	19.1.2022, digitalUhrzeit bei Prüferin erfragen																
DS W4 Designstrategien/DS W22 Vertiefung Digitales Entwerfen (Parametic Tensile Structures)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation + Kolloquium per Videokonferenz oder Präsenz	Schein mit Lemberski															16.00 Uhr,4.303 oder digital		
DS W16 Szenografie/DS W28 vertiefung Kommunikation ("Den Aufstand proben")	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium Präsenz	Kiefel									15.00-17.30 Uhr,2.226 Seminarbereich								
DS W16 Szenografie (Filmklub)	Abgabe/Hausarbeit	Abgabe/Hausarbeit	Kiefel																	Abgabe Hausarbeit (schriftlich)
DS W5 Existenzgründung (Von einer Idee zum eigenen Business)	Klausur mit Kolloquium	1.Teil mündlich per Webkonferenz/2.Teil schriftlich in digital	Welling					9-14 Uhr digital 1.Teil der Gesamtprüfung (nicht anmelden)										15.00-16.00 Uhr, Lernraum (Gebäude 1) 1.016a		
DS W1 Ausstellungs- und Eventdesign/DS W3 Grafik und Corporate Design (DesignDialogeDetmold)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium Präsenz	Nether	Prüfung nur im 2.Prüfungszeitraum, Datum steht noch nicht fest																
DS W4 Designstrategien/DS W8 Human Centered Design -Produkt (Diversity Campus)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium Präsenz	Nether			ab 09.00 Uhr,2.125														
DS W24 Vertiefung Gestaltung - Objekt (Modellieren)	Abgabe Präsentation im ILIAS(Dokumentation),Präsentation + Kolloquium	Abgabe Präsentation im ILIAS(Dokumentation),Präsentation + Kolloquium in Präsenz	Lossau	für den 2.PZ :Termin steht noch nicht fest				09.00-18.00 Uhr, 2.145												
DS W21 Vertiefung Darstellungstechnike-analog (Bilder aufräumen)	Ausarbeitung	Ausarbeitung	Schultz-Matthiesen			ganztags, ab 9 Uhr, Abgabe vor Ort														
DS W21 Vertiefung Darstellungstechniken-analog (Skizzenbuch 2.0)	Ausarbeitung	Ausarbeitung	Schultz-Matthiesen			ganztags, ab 9 Uhr, Abgabe vor Ort										ganztags, ab 9 Uhr, Abgabe vor Ort				
DS W32 Vertiefung Kontextuelles Entwerfen (CH Schweizer Baukunst)	Präsentation mit Kolloquium	Peäsentation mit Kolloquium per Videokonferenz	Wiewiorra					09.00-11.30 Uhr												
DS W18 Vertiefung Bauorganisation (Grundlagen Baufinanzierung)	schriftliche Ausarbeitung mit Präsentation + Kolloquium in Präsenz	schriftliche Ausarbeitung mit Präsentation + Kolloquium in Präsenz	Noosten			18.00 Uhr, 4.206														
DS W38 Vertiefung Stadtplanung/DS W39 Vertiefung öffentlicher Raum (Innovation Campus Lemgo)	Ausarbeitung mit Präsentation	Ausarbeitung mit Präsentation digital	Hall										4.107 vormittags, digital							
DS W 39 Vertiefung Stadtplanung (Mental Health & Cities)	Ausarbeitung mit Präsentation	Ausarbeitung mit Präsentation digital	Pawlak/Hölscher										9 Uhr, 4.107							
Projekte																				
Titel und Modulbezeichnung in der PO 16	**Prüf.-Art**	**Prüf.-Art während der Pandemie**	**Prüfer**	**Do. 20.01.2022**	**Fr. 21.01.2022**	**Mo. 24.01.2022**	**Di 25.01.2022**	**Mi 26.01.2022**	**Do 27.01.2022**	**Fr. 28.01.2022**	**Mo. 31.01.2022**	**Di. 01.02.2022**	**Mi. 02.02.2022**	**Do. 03.02.2022**	**Fr.04.02.22**	**Mo. 21.03.2022**	**Di 22.03.2022**	**Mi 23.03.2022**	**Do 24.03.2022**	**Fr. 25.03.2022**
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte (Minimal Möbel aus Materialrest von Industrie und Handwerk)	Präsentation + Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium Präsenz	Baum						ganztags ab 9 Uhr, 2.126								ganztags ab 9.00 Uhr,2.126			
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 507 Projekt Vertiefung (Das Gefäß. Keramik)	Abgabe Präsentation im ILIAS (inkl.Kompedium und Dokumentation),Präsentaion + Kolloquium	Abgabe Präsentation im ILIAS (inkl.Kompedium und Dokumentation),Präsentaion + Kolloquium in Präsenz	Lossau				09.00-18.00 Uhr, 2.145													
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte (wohnen teilen)/BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume	Präsentation mit Kolloquium	Kolloquium mit Präsentation (Online 1.PZ), in Präsenz 2.PZ	Kerber											Uhrzeit bei Prüferin erfragen (findet online statt), digital					Uhrzeit bei Prüferin erfragen (Präsenz), Raum noch unklar	
BIA 503 Projekt Entwurd nachhaltiger Räume und Objekte (Wovon träumt Li Edelkoort?)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium digital	Keggenhoff						09.00-18.00 Uhr,digital											
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte (Solar Alien)	zusätzliche Ausarbeitung + Präsentation mit Kolloquium	zusätzliche Ausarbeitung mit Präsentation + Kolloquium per Videokonferenz	Schein																16.00-17.30 Uhr, 4.303 oder digital	
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte /BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume (EX - 16/18 Vergangenheit und Zukunft gestalten)	Mündliche Prüfung mit Präsentation	Mündliche Prüfung mit Präsentation digital	Schulze				09.00-18.00 Uhr, digital													
BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume (imm 2022 PASSAGEN)	Präsentation mit Kolloquium	Kolloquium per Webkonferenz	Lorenz				25.1.22, 16.00-19.45,digital													
BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume (Das Parlament der Pflanzen)	Präsentation mit Kolloquium	Kolloquium per Webkonferenz	Lorenz						08:45 -12:30 Uhr, digital											
BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume (Die Farbe der Dinge/Malerei)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium in Präsenz	Schutsch																Präsenz, Uhrzeit bei Prüferin erfragen und Ort	
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/ BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume (Malerische Forschung mit Raumbezug (Glasmalerei))	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium in Präsenz	Schutsch/Hiller																ca.11.00-18.00 Uhr,Präsenz, Uhrzeit und Ort bei Prüferin erfragen	
BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume (Material und seine Ästhetik), Vertiefung	Abgabe Präsentation im ILIAS (inkl.Dokumentation),Präsentaion + Kolloquium	Abgabe Präsentation im ILIAS (inkl.Dokumentation),Präsentaion + Kolloquium per Videokonferenz in digital	Lossau	09.00-18.00 Uhr, digital																
BIA 507 Projekt Vertiefung (Bühnenbild)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium in Präsenz	Kiefel														10.00-13.00 Uhr, 2.226 Semianrbereich+ Flur			
BIA 507 Projekt Vertiefung (52 GRAD - die Zeitschrift der Detmolder Schule (mit Grafik-Design_Intensivworkshops))	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium digital	Hofmann			09.00-18.00, digital														
BIA 507 Projekt Vertiefung (XL X M S - Hattingen und die Ruhr)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium digital	Kerber/Molenhorst/Kiefel	Termin wurde nicht übermittelt, bitte bei den Prüferinnen/Prüfern erfragen!																
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/ BIA 507 Projekt Vertiefung (Gewächshauscafé im botanischen Garten in Höxter)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium per VWebkonferenz	Munoz des Frank								ab 15.00 Uhr, 4.206								ab 14.00 Uhr,digital	
BIA 507 Projekt Vertiefung (KIND Future Store)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium in digitaler Videokonferenz	Pottgiesser				16.00-19.00 Uhr, digital													
BIA 507 Projekt Vertiefung (PLaTTE-interdisziplinärer Modestandort für Berliner Designer)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium in digitaler Videokonferenz	Tscherch					9.00-14.00 Uhr, digital												
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 504 Projekt Entwurf temporärer Räume/ BIA 507 Projekt Vertiefung (Öffne dich)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium per Videokonferenz	Brauns	ab 9 Uhr, digital																
BIA 507 Projekt Vertiefung (Otl Aicher 100)	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium Präsenz	Nether							ab 09.30 Uhr,2.125										
BIA 503 Projekt Entwurf nachhaltiger Räume und Objekte/BIA 507 Projekt Vertiefung (Küche, Bad und Wohnen in 2030)	Präsentation mit Kolloquium	Kolloquium mit Präsentation digital	Bruns							ab 8.30 Uhr,digital										im Krankheitsfall ab 8.30 Uhr in 2.215, Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-owl.de
BIA 506 Projekt Konstruktion (fashion techLab)	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium	Ausarbeitung mit Präsentation und Kolloquium digital	Tscherch mit Wiewiorra/Schwickert																	8.00-13.00 Uhr, digital

Prüfungsplan WiSe 2021/22 Master Innenarchitektur-Raumkunst

Titel und Modulbezeichnung in der PO 16	Prüf.-Art	Prüf.-Art während der Pandemie	Prüfer							
MA-Lichtgestaltung II		Kolloquium mit Präsentation + Abgabe ILIAS online	Kyriakou	Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-owl.de						09.00-11.30 Uhr
Marketing-Kommunikation	Präsentation mit Kolloquium	Präsentation mit Kolloquium digital	Hofmann	Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-owl.de				09.00-18.00 Uhr, digital	09.00-18.00 Uhr, digital	09.00-18.00 Uhr, digital
Projekt Vertiefung	siehe Liste Bachelor	siehe Liste Bachelor	siehe Auswahl Projektprüfer	Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-owl.de						
WPF 1	siehe Liste Bachelor	siehe Liste Bachelor	siehe Auswahl WPF-Prüfer	Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-owl.de						
WPF 2	siehe Liste Bachelor	siehe Liste Bachelor	siehe Auswahl WPF-Prüfer	Anmeldung per E-Mail an: ann-christin.pott@th-owl.de						
M-IAR Projekt		Präsentation mit Kolloquium digital		Anmeldung über QIS-Server/per E-Mail	ganztags/digital	ganztags/digital				

*Änderungen unter Vorbehalt