

RAMONA JOEST BRUGWACHTERSHUISJES - NEW INTERIOR

Bachelorthesis Innenarchitektur
Prof. Dr. Uta Pottgiesser | Eva Bartenbach
TH-OWL

BRUGWACHTERSHUISJES - NEW INTERIOR



11 Perspektive Außen Tag
Maßstab: 1:100

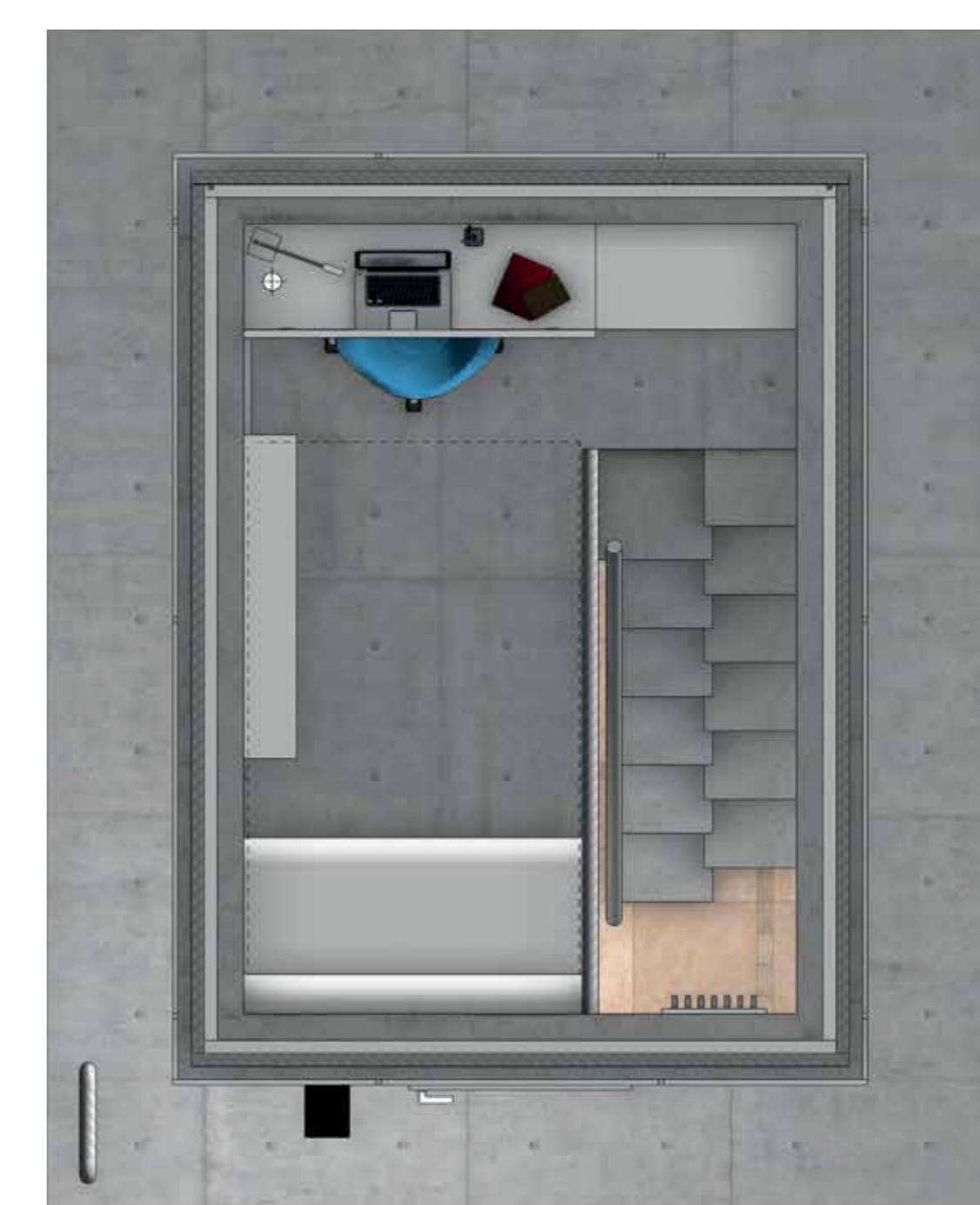


12 Perspektive Außen Nacht
Maßstab: 1:100

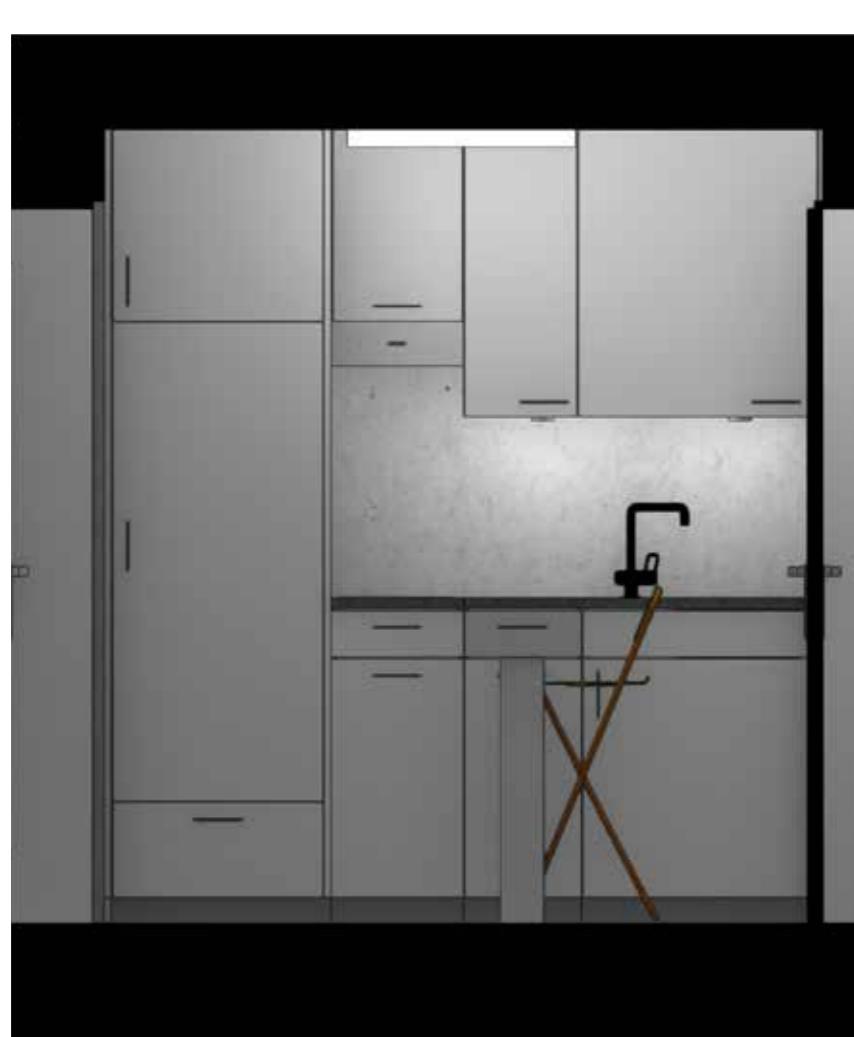


15 Aufsicht EG
Maßstab: 1:25

Ein neues Leben für das Brückenwärterhäuschen. Dieses Häuschen steht mitten auf der St. Servatius-Brücke in Maastricht, Niederlande. Die geschichtsträchtige Brücke und ihr Brückenwärterhaus sind ein Nationaldenkmal und daher sollte das Haus beim Entwickeln eines neuen Nutzungskonzepts seine Form und seinen Charakter nicht verlieren. Beim ersten Blick auf das Gebäude fällt die dreiteilige Zonierung auf: Der Betonsockeln, die Glaskanzel und der Dachrandabschluss. Angepasst an die Vollverglasung im Obergeschoss erscheint auch das Fugenbild des Steinverbandes. Es ist regelmäßig unregelmäßig, was zu einem harmonischen Gesamtbild führt. Im Grundriss fällt schnell auf wie engt das Haus ist. Es gibt nämlich gerade einmal 18m² Fläche, aufgeteilt auf zwei Geschosse, also 9m² pro Ebene. Was für eine Nutzung kann man diesem kleinen Raum geben? Wenn man sich genauer über die Stadt Maastricht informiert erfährt man, dass in dieser Stadt rund 20.000 Studenten leben. Es herrscht Wohnungsman- gel, also entschied ich mich dafür das Brückenwärterhäuschen zu einer Studentenwohnung umzuwandeln. Genügend Inspiration bieten die modernen und immer beliebter werdenden „tiny appartements“. Zunächst kam die Frage auf was ein Student für Nutzungszonen in seiner Wohnung braucht. Schnell war klar, dass ich Kochen, Essen, Wohnen, Schlafen, Arbeiten und Hygiene unterbringen muss. Und das alles in Verbindung mit genügend Stauraum. Da im Erdgeschoss keine Fenster eingebaut sind und das Gebäude unter Denkmalschutz steht, musste ich mir überlegen welche Räumlichkeiten eher natürliches Licht brauchen und welche weniger. Am Ende wurden Badezimmer, Küche und Esszimmer ins Erdgeschoss verortet; Arbeiten, Wohnen und Schlafen ins Obergeschoss. Um zumindest etwas mehr natürliches Licht ins Erdgeschoss einzufallen zu lassen, tauschte ich die alte Tür gegen eine Tür mit einer gläsernen Türblattfüllung aus. Um alles an Raum zu nutzen entwickelte ich einen Schrank der unter der Treppe eingelegt wird. Hier ist genügend Platz für eine Waschmaschine, einen Staubsauger, Wäsche oder ähnliches. Die Treppe selbst war eine weitere Herausforderung, denn nach eingebauter Innenwanddämmung und planen des Bades mit minimalem Platzverbrauch, blieben gerade mal 1,90m Raumlänge übrig. Eine „normale“ Treppe passte hier nicht. So entstand die verbaute Sambatreppen. Sambatreppen zeichnet aus, dass die einzelnen Stufen versetzt sind und man gezwungen ist immer mit dem selben Fuß zuerst die Treppe zu betreten.



16 Aufsicht OG
Maßstab: 1:25



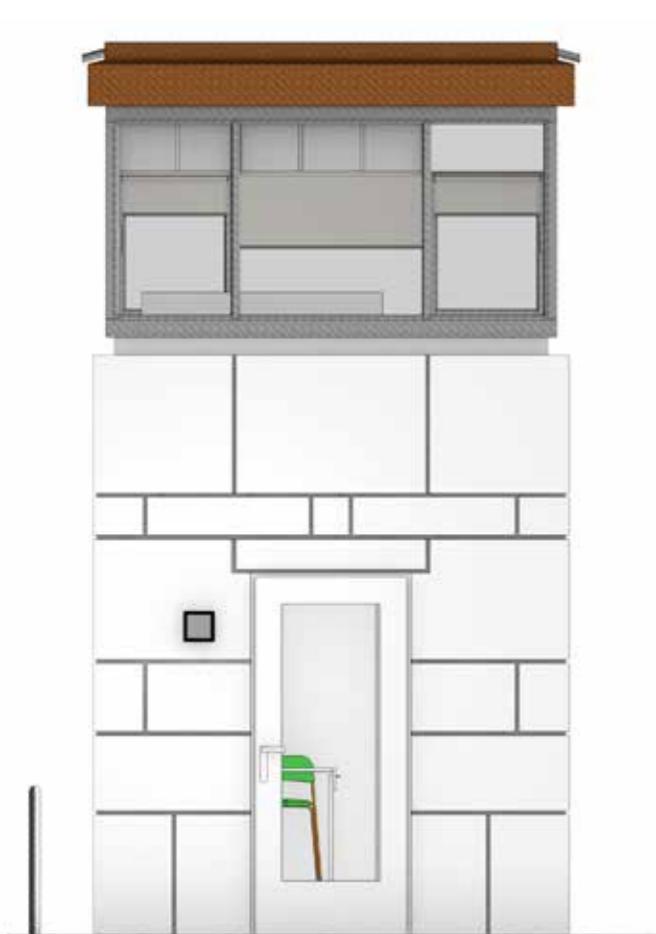
09 Ansicht Küche
Maßstab: 1:25

Die Küche ist zwar nur 1,90m breit, bietet aber alles was eine Küche braucht. Kühlschrank, zwei Kochplatten, Dunstabzugshaube, Spüle, Arbeitsfläche und Stauraum ist vorhanden. Eine Besonderheit dieser Küche ist der herausziehbare Esstisch, der sich hinter einer Schubladenfront versteckt. Klobige Stühle passen nicht in den begrenzten Raum, daher bietet es sich an mit Klappstühlen zu arbeiten, die sich schnell im Schrank unter der Treppe verstauen lassen und bei Bedarf wieder herausgeholt werden.

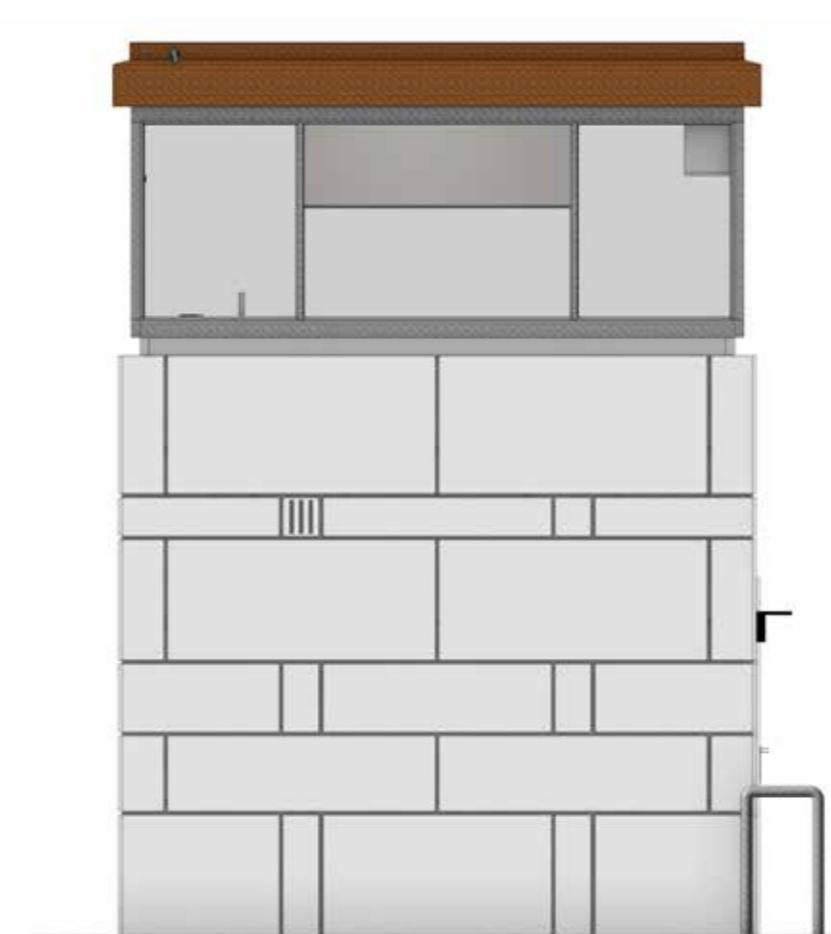
Ein Badezimmer mit einer Größe von 2,11mx1m ist erstmal unvorstellbar, doch tatsächlich braucht ein Mensch gar nicht mehr. Eine ebenerdige Dusche mit Duschvorhang sparen Platz und engen einen nicht ein wenn man sich im Badezimmer bewegt. Ein Aufsatzwaschtisch mit Unterbauschrank bieten Ablagefläche und Stauraum für alle persönlichen Dinge. Die Installationswand am WC gibt zusätzliche Ablagefläche.



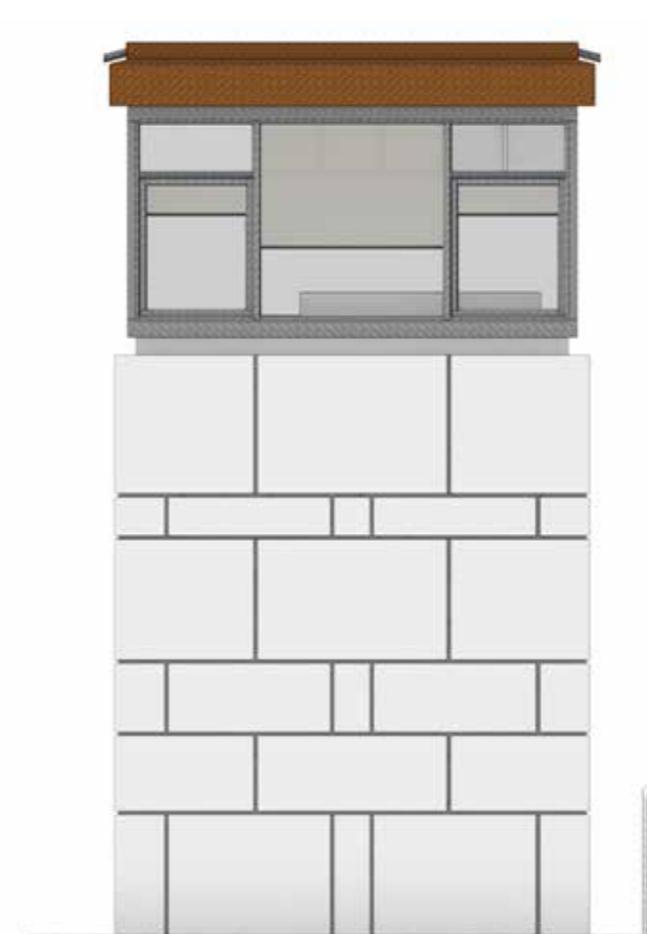
10 Ansicht Badezimmer
Maßstab: 1:25



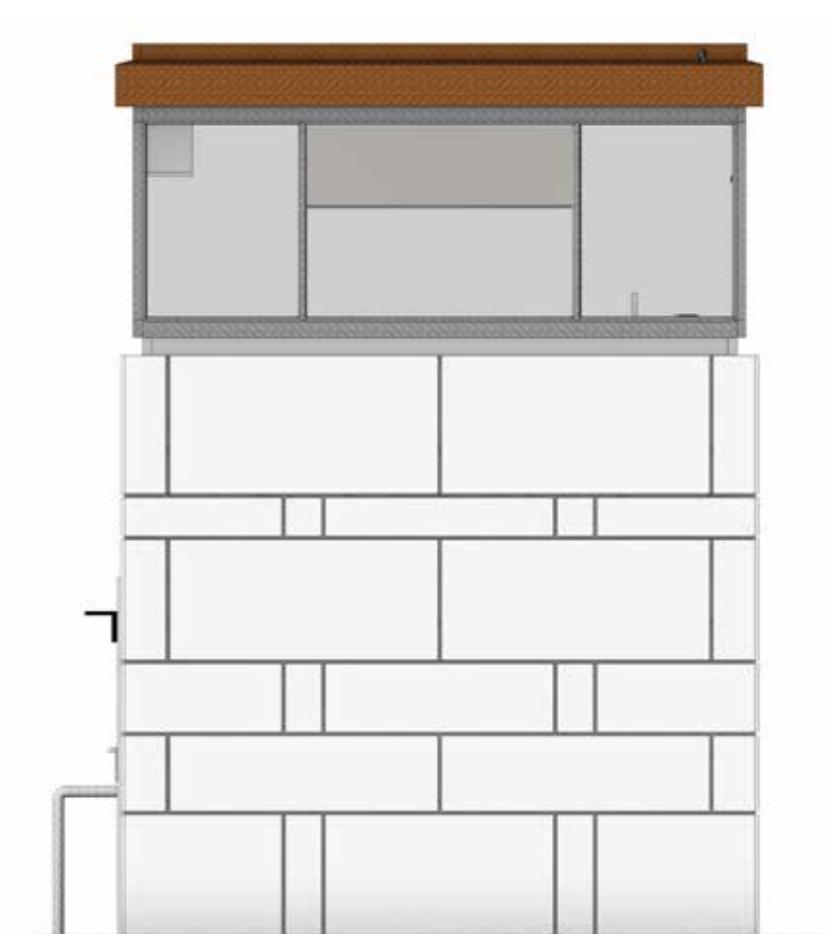
05 Ansicht Nord
Maßstab: 1:25



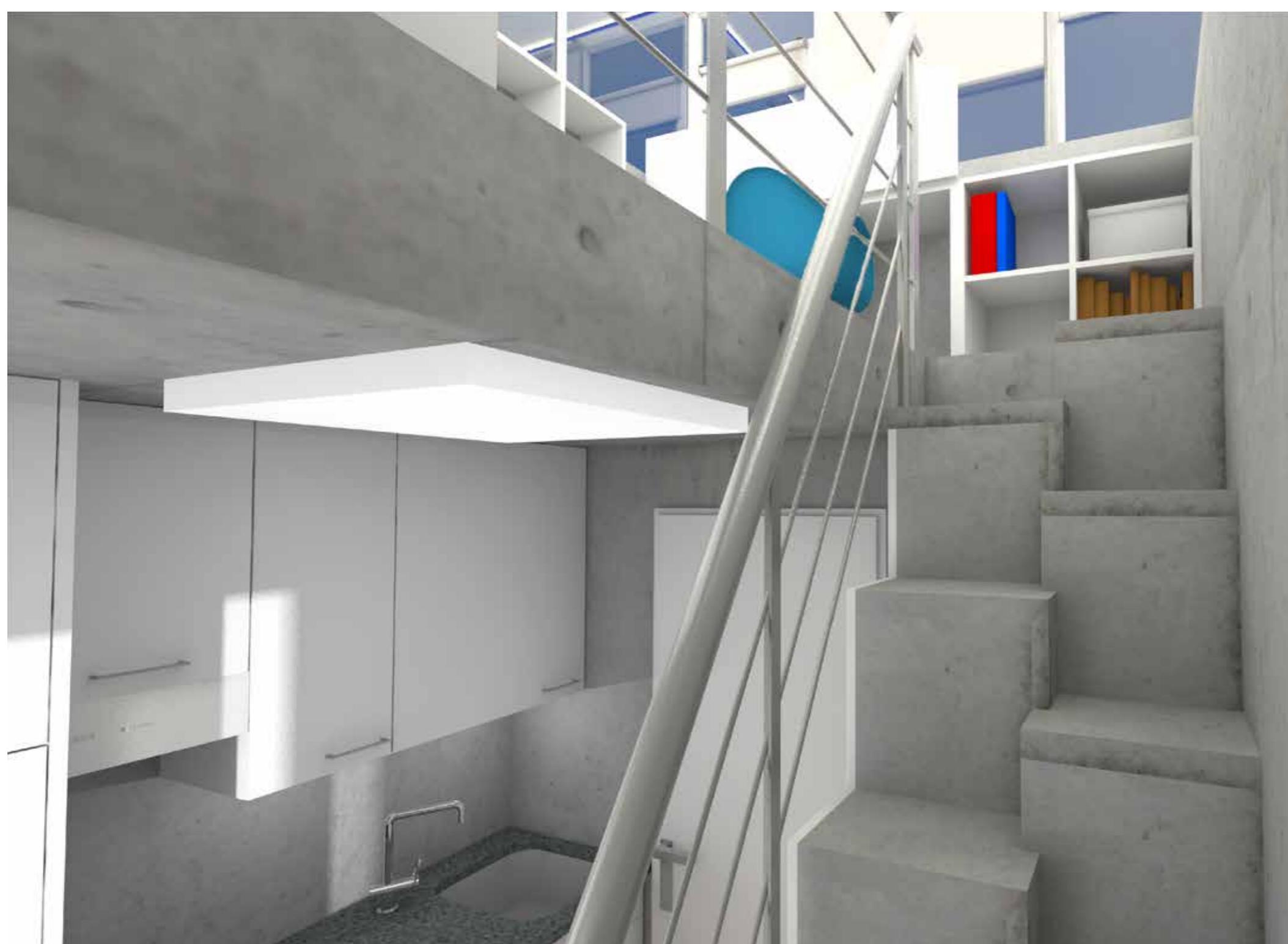
06 Ansicht Ost
Maßstab: 1:25



07 Ansicht Süd
Maßstab: 1:25



08 Ansicht West
Maßstab: 1:25



13 Perspektive EG
Maßstab: 1:100



14 Perspektive OG
Maßstab: 1:100