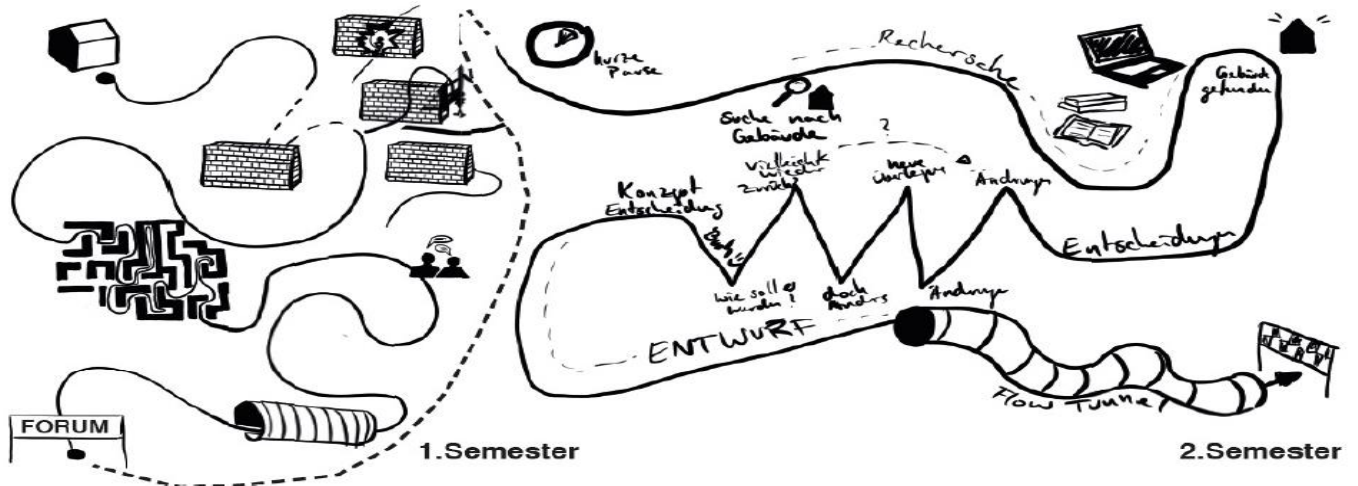


MIAR 2023/24

Fahrplan für den MIAR im Wintersemester

Master Innenarchitektur Raumkunst | Innenarchitektur | WiSe 2023-24 | Koordination



MIAR-Skizze von M. Brackmann 2022

Liebe MIAR – Studierende, herzlich Willkommen im Master!

Hier finden Sie alle Informationen und Hinweise, damit Sie das erste Semester des Masterstudiums „Innenarchitektur Raumkunst“ (MIAR) absolvieren können. Für alle organisatorischen Fragen steht Ihnen Prof. Carsten Wiewiorra (Kordinator) zur Verfügung. Alle fachlich inhaltlichen Themen besprechen Sie mit Ihrer selbst gewählten Mentorin oder Ihrem Mentoren – für das Mentorat steht Ihnen das gesamte professorale Kollegium der Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur zur Verfügung.

Das MIAR Studium ist durch Ihre selbstständige Arbeit bestimmt, die eine künstlerisch, gestalterisch, planerisch oder wissenschaftliche Ausprägung haben kann. Den Schwerpunkt legen Sie mit Ihrem Mentorat fest. In den 10 Studien-Monaten sollten Sie aufgrund dieser kurzen Zeit Ihre volle Aufmerksamkeit und Kraft in Ihre Arbeit legen und sich intensiv Ihrem Thema widmen. Der Master ist als Vollzeitstudium konzipiert.

Der MIAR orientiert sich an den Prinzipien des „design thinkings“ und gliedert sich in 5 Phasen, die Sie im ersten Semester durchlaufen. Der Semesterverlaufsplan ist durch diese Phasen strukturiert, wobei iterative Prozesse nicht nur erlaubt sondern auch gewünscht sind. Ihr persönlicher Mentor oder Ihre Mentorin wird Sie hier begleiten. Im zweiten Semester widmen Sie sich ganz der Thesis, die auf das erste Semester aufbaut.

Weitere Informationen über den MIAR finden Sie in folgenden Unterlagen:

- Info-Flyer MIAR
- Modulbeschreibung

MIAR 2023/24

Fahrplan für den MIAR im Wintersemester



Master Innenarchitektur Raumkunst | Innenarchitektur | WiSe 2023-24 | Koordination

Die Kommunikation in der Gruppe und mit den beteiligten ProfessorInnen erfolgt über folgenden Portale:

- ILIAS für alle datenschutzrechtlichen Informationen, Dokumente, Up- und Downloads, Abgaben
- SLACK als Kommunikationsplattform für wichtige Veranstaltungsinfos, Fragen, Austausch etc.
- WHATSAPP / INSTAGRAM als informelle Kommunikation in der Gruppe z.B. auf Exkursionen
- [Online-Liste](#) als gemeinsamer Veranstaltungskalender

Im Folgenden werden Hinweise gegeben, die die in die 5 Phasen eingebetteten Veranstaltungen erläutern bzw. Auskunft geben, was hierzu erforderlich ist oder von Ihnen erwartet wird. Dazu werden Hinweise gegeben, was Sie dazu vorbereiten sollten. Verstehen Sie dies als To-Do's; lesen Sie alles sorgfältig und fragen Sie gerne nach! An den Veranstaltungen nehmen alle Studierende des MIAR gemeinsam teil.

Alle weiteren, fachlich-inhaltlichen Lehrveranstaltungen zu Ihren individuellen Themen werden von den MentorInnen organisiert und abgehalten. Diese sind aber für alle sichtbar im Online-Veranstaltungskalender aufgeführt. Somit öffentlich gemacht, können daran auch Studierende anderer MentorInnen teilnehmen.

1_Eingangsphase \ Ankommen, Einrichten und Vorbereiten

- Am 25.9. startet der Workshop „Digitaler Skill Drill“ zu den digitalen Möglichkeiten an der Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur für alle Masterstudierenden gemeinsam (Studierende des MIAR (Master Innenarchitektur Raumkunst, MIAD (Master of Integrated Architectural Design) und MID (Master of Integrated Design)). Bitte ab sofort dazu in die [Online-Liste](#) eintragen!
- Unser erstes Treffen im MIAR am 26.9. um 13 Uhr ist das aktive Einrichten Ihres Studios im Riegel 2. OG, was wir gemeinsam mit Ihnen tun. Es werden dazu nur Möbel und Wände genutzt, die vorhanden sind – Recycling ist das Motto. Ab 18 Uhr werden die potentiellen MentorInnen dazukommen, wir können uns alle kennenlernen und im informellen Gesprächen bei Kaltgetränken und Snacks austauschen – schön, wenn jeder ein Kleinigkeit dazu mitbringt.
- Zur Themenvorstellung am 11.10. um 19h hat jede/r Studierend/e ein paar Minuten Zeit, das individuelle Semesterthema vorzustellen. Wenige Sätze reichen. Machen Sie ein Schild (Worte oder 1 Satz) auf dem Ihr Thema plakativ und kreativ steht - reframe your challenge!

MIAR 2023/24

Fahrplan für den MIAR im Wintersemester



Master Innenarchitektur Raumkunst | Innenarchitektur | WiSe 2023-24 | Koordination

2_Standpunktphase \ Inspiration und Diskurs in Exkursionen

- Es werden zwei Exkursionen angeboten: zur Dutch Design Week in Eindhoven und zur Architekturbiennale in Venedig. Melden Sie sich bitte für die gewünschte(n) Exkursion(en) an, indem Sie sich in die [Online-Liste](#) eintragen.
- Buchen Sie die Unterkünfte eigenständig und organisieren Sie Ihre Anreise. Machen Sie dies bitte sehr früh - am besten ab sofort!
- Zur DDW-Eindhoven ist die An- und Abfahrt vor bzw. am Ende der Veranstaltung am selben Tag und zum großen Streckenteil auch mit dem Semesterticket möglich.
- Für die Venedig Architekturbiennale sind vier Tage vorgesehen, inklusive einem An- und einem Abreisetag. Die Anreise organisieren Sie ggf. mit KommilitonInnen zusammen oder auch individuell. Sie können auch eigenständig Ihren Aufenthalt verlängern. Paulina Heim, die in Venedig studiert hat und daher unsere Venedig-Expertin ist, hat eine Unterkunftsliste zusammengestellt.
- Finanzierung der Exkursionen: Es stehen Exkursionsgelder von 25 Euro pro Tag / Person zur Verfügung, d.h. für Eindhoven 50 Euro und Venedig 100 Euro plus Biennaleticket.
- Beachten Sie die Ansagen, wann und wo wir uns am 22.+23.10. in Eindhoven bzw. 28.+29.10. in Venedig vor Ort treffen!

3_Entwicklungsphase \ Ankommen, Einrichten und Vorbereiten

Zum Start in die Entwicklungsphase findet ein designthinking-Workshop am 7.+8.11.23 mit allen Studierenden und mit Donia Hamdami vom Hasso-Plattner-Institut Potsdam / Berlin statt. Die Reflexion der ersten Wochen, der Eindrücke aus den Exkursionen und die Reflexion Ihres Standpunkts und dessen Weiterentwicklung stehen hier im Fokus:

- Reflexion der Standpunktphase
- Standpunktreframing und Fokussierung
- Inspirationen zum Gestaltungsprozess
- Fast Forward Master: the power of now!

Am Ende der Entwicklungsphasen, die inhaltlich von Ihren MentorInnen bespielt wird, finden die sogenannten „Infusionen“ statt. Hier haben Sie die Gelegenheit, den Stand Ihrer Arbeiten vorzustellen und ein feedback vom Podium zu bekommen. Es werden MentorInnen aber auch Gäste, die Sie selbst auch einladen oder vorschlagen können, anwesend sein. Die Eintragung in die Listen erfolgt durch die MentorInnen, da die Termine mit anderen Lehrveranstaltungen koordiniert werden müssen.

4_Reflexionsphase \ Intensives fachlich – inhaltliches Arbeiten mit Ihren MentorInnen

MIAR 2023/24

Fahrplan für den MIAR im Wintersemester



Master Innenarchitektur Raumkunst | Innenarchitektur | WiSe 2023-24 | Koordination

5_Forum \ Abschluss und Prüfung

Das Forum ist Ihre Abschlusspräsentation und benotete Prüfung. Die Leistungen legen Sie mit Ihren MentorInnen fest. Die Eintragung in die Listen erfolgt durch die MentorInnen, da die Termine mit anderen Lehrveranstaltungen koordiniert werden müssen.

KOMMUNIKATION

- Bitte melden Sie sich in Ilias an: MIAR (**Kurspasswort** MIAR2023-24)
- **Programm, Zeitplan** und weitere Informationen finden Sie im Ordner 01_Organisation.
- **Abgaben** erfolgen als **zusammengefasste PDF_Dateien** mit max. 10 MB
Dateibenennung: MIAR2023-24_Nachname_(Nachname).pdf
- Veranstaltungskalender und Listen für Exkursion, Kolloquien über die [Online-Liste](#)
- Als zentrale **Kommunikationsplattform** verwenden wir als Alternative zu vielen Einzel-E-mails slack.com. Bitte treten Sie dem „**Workspace**“ **Detmolder Schule** bei. Sie erhalten von uns dazu eine Einladung per E-Mail. Wir fügen Sie anschließend zum geschlossenen „**Channel**“ **MIAR 2023-24** hinzu. In diesem Nachrichtenverlauf veröffentlichen wir Zeitpläne, Anweisungen und Tipps für das Semester. Wichtige Fragen, die alle weiterbringen, werden hier sichtbar für alle gestellt und beantwortet. Bitte verzichten Sie darauf, Dateien in Slack hochzuladen.
- Bitte teilen Sie **aus datenschutzrechtlichen Gründen** niemals Kursmaterialien in der Öffentlichkeit oder leiten diese an kursfremde Personen weiter! **Daten, Dokumentationen und Materialien immer nur über die Hochschulplattform ILIAS.**

ORGANISATION

Als Koordinator ist Prof. Carsten Wiewiorra Ansprechpartner für alles organisatorische sowie für die allgemeinen Veranstaltungen (Housewarming, Exkursionen, Workshop und Präsentationen). Sprechzeit ist immer dienstags 14 – 16 Uhr oder nach Vereinbarung.

MIAR 2023/24

Fahrplan für den MIAR im Wintersemester

Master Innenarchitektur Raumkunst | Innenarchitektur | WiSe 2023-24 | Koordination

Vorlesungszeit WS 2023-24 | 25.09.2023 – 09.02.2024

Seminarort Masterstudio Riegel 2.OG

Onlinekalender [Online-Liste](#) (Aktuelle Termen, Listen und Programm der MentorInnen)

KW	Datum / Zeit	Aktion	Inhalt
39.	Mo 25.09.	1_Eingangsphase	
	Mo 25.09.	MWW „Digitaler Skill Drill,,	10.30 h Start Workshop
	Di 26.09.34	Einrichten und Studio Warming	13 h Einrichten Riegel 2.OG 19 h Kennenlernen mit MentorInnen
40.	Mi 04.10.23	Deadline MentorInnenwahl	in Abstimmung mit den MentorInnen!
41.	Mi 11.10.23 / 19h	MIAR-Themenvorstellung	Mündl. 3 Minutes Presentation (Schild)
42.	Mo 17.10.23	2_Standpunktphase	
43./	So-Mo 22./23.10.23	DDW Eindhoven Exkursion	Tagesweise möglich
44.	Fr-Mo 27.-30.10.23	Biennale Venedig Exkursion	28.10. Giardini / 29.10. Arsenale + Reisetage
44.	Mo 30.10.23	3_Entwicklungsphase	
45.	Di-Mi 7.+8.11.23	Workshop "Standpunkt Fokussierung"	13.30h im MIAR-Studio mit Donia Hamdami
46.	Di-Do 14.-16.11.23	DCW Detmold Conference Week	in Abstimmung mit den MentorInnen!
47.	Mo 20.11.23		
48.	Mo 27.11.23		
49.	Mo 04.12.23		
50.	Di-Do 12.-14.12.23	INFUSIONEN	Vorstellungen im Casino DG
51.	Mo 18.12.23	4_Reflexionsphase	
52.	Weihnachten		
1.	Neujahr		
2.	Mo 08.1.23		
3.	Mo 15.1.23		
4.	Di-Do 23.-25.1.23	5_FORUM	Prüfung

Änderungen vorbehalten! Bitte beachten Sie die Mitteilungen! Stand **21.08.2023**