MENTOR.I
STIFTUNG

Bülowstraße 18
32756 Detmold

Tel.: 05231/74 201·50
Fax: 05231/74 201·60
info@mentori-stiftung.de
www.mentori-stiftung.de

# Wettbewerbsausschreibung
# Werte an der Wand – angeWANDte Werte

**Einsendezeitraum: 15.05.2024 – 17.07.2024**

Anlass der Ausschreibung ist der Neubau „CIRCLE77“ in Detmold, Sitz der AÜG NETZWERK Human Resources GmbH – einer Unternehmensgruppe, die sich durch ein explizites Werte-Bewusstsein und eine eigene Firmenphilosophie auszeichnet.

Werte etwa wie Respekt, Hilfsbereitschaft, Compliance, Kommunikation auf Augenhöhe und Win-Win sind es, die das Unternehmen prägen, aus deren Kern und Inhalt gedacht, gehandelt und geplant wird.

Die besondere Herausforderung der Ausschreibung liegt in der Transformation dieser abstrakten Begriffe in sinnliche, optische, bildliche Formen. Die Teilnehmenden sollen sich herausgefordert fühlen, die Themen in allen denkbaren Varianten aufzugreifen und darzustellen.

Gerne stellen wir Ihnen die Unternehmensphilosophie und die Ideen dahinter bei einer Besichtigung im CIRCLE77 näher vor. Die für den Wettbewerb vorgesehenen Wände können nach Absprache besichtig werden. Auch Ihre Fragen beantworten wir dort und schon vorab telefonisch oder per E-Mail. Wir freuen uns auf eine inspirierende Kooperation!

Mit freundlichen Grüßen

Bettina Nolting & Katrin Rassokha-Kersting
(MENTOR.I Stiftung)

Anmerkung:
Nur der leichteren Lesbarkeit halber nutzen wir im Folgenden keine Genderformen.

**Stiftungsverwalter:**
**DT Deutsche Stiftungstreuhand AG**
Gemeinschaft für Stiftungen

DT Deutsche Stiftungstreuhand

**Kontakt:**
Schwabacher Str. 32
90762 Fürth
Telefon 0911 7230175-0
Telefax 0911 7230175-9

info@stiftungstreuhand.com
www.stiftungstreuhand.com

**Vorstand:**
Horst Ohlmann (Vorsitzender)
Reinhold Preißler
**Aufsichtsratsvorsitzender:**
Dr. Jörg Steinacker

Amtsgericht Fürth, HRB 8561
USt.-ID: DE 216 827 438

**Stiftergemeinschaft der**
**Sparkasse Paderborn-Detmold-Höxter**

Die Stiftung ist beim Finanzamt
Fürth als gemeinnützig anerkannt.

**Steuernummer:**
218/101/93260

**Bankverbindung für**
**Zustiftungen/Spenden:**
Sparkasse Paderborn-Detmold-Höxter
IBAN: DE14 4765 0130 0046 2818 87
BIC WELADE3LXXX

# Wettbewerbsausschreibung
# Werte an der Wand – angeWANDte Werte

MENTOR.I STIFTUNG

## 1. Ausschreibung und Teilnahmebedingungen

Die Ausschreibung „Werte an der Wand – angeWANDte Werte“ richtet sich an Studierende und Alumni der Technischen Hochschule Ostwestfalen Lippe aus den Fachbereichen Medienproduktion und der Detmolder Schule für Gestaltung, die mit freien gestalterischen Mitteln das Thema des Wettbewerbs in herausragender Weise darstellen. Der Wettbewerb ist mit Geldpreisen in Höhe von 3 x 1.000 Euro dotiert. Außerdem beinhaltet er eine Ausstellung und Sichtbarkeit in einem neu eröffneten Bildungs- und Dienstleistungszentrum in Detmold. Siehe hierzu Ziffer 4.

Teilnahmeberechtigt sind Studierende und Alumni der Technischen Hochschule Ostwestfalen-Lippe, Fachbereich Medienproduktion und Detmolder Schule für Gestaltung.

**Einsendezeitraum: 15.05.2024 – 17.07.2024.**

Es wird keine Teilnahmegebühr erhoben.

## 2. Veranstalter


MENTOR.I Stiftung
Bülowstraße 18
32756 Detmold

Fon: 05231 – 74 201 53
Mail: k.rassokha@mentori-stiftung.de
Web: www.mentori-stiftung.de


Die MENTOR.I Stiftung ist eine gemeinnützige Stiftung mit Sitz in Detmold. Ihr besonderer Fokus liegt auf interdisziplinär ausgerichteten Formaten, in denen sich unterschiedliche Blickachsen aus Kultur, Wissenschaft und Wirtschaft kreuzen. Ihre Zielgruppe ist neben Hochschulen, Verbänden und allgemeinen Bildungsträgern natürlich auch die interessierte Öffentlichkeit. Zentral versteht sich die Stiftung als Impulsgeber, der philosophische Fragen in wirtschaftlichen Kontexten stellt. Als Förderer des Deutschlandstipendiums engagiert sich die Stiftung aktiv in den ideellen Förderprogrammen verschiedener Hochschulen.

## 3. Thema: Werte an der Wand – angeWANDte Werte

Aus Anlass des Neubaus CIRCLE77 am Detmolder Leonardo-da-Vinci Weg werden drei Wandflächen dieses Bildungs- und Dienstleistungszentrums zur Verfügung gestellt, die Raum für die Visualisierung der Unternehmensphilosophie bieten. Zur näheren Erläuterung laden wir zu einem kleinen Impuls inkl. Gebäuderundgang ein.

## 4. Wettbewerbsflächen

Ressource: großformatige Wandfläche in der hauseigenen Mensa/Veranstaltungsraum, Thema: Werte.

Treppenhaus: dreigeschossiger Aufgang, Thema: Werte/Firmenhistorie.

Einfahrt Tiefgarage: zwei gegenüberliegende überdachte Wände, Thema: Werte/Kooperation.

### 5. Gewinnerpreise

Prämiert wird jeweils ein Entwurf pro Fläche. Dotiert ist der Preis mit je 1.000 Euro sowie der Möglichkeit einer gestalterischen Ausführung vor Ort (ohne Anspruch auf bestimmte Dauer). Die Kosten für die Projektrealisierung sind nicht im Preisgeld enthalten und werden nach Absprache gesondert übernommen.

### 6. Teilnahmeberechtigte

An der Ausschreibung können alle Studierenden und Alumni der TH OWL/Medienproduktion/Detmolder Schule für Gestaltung teilnehmen. Einreichende können nur natürliche Personen sein, keine juristischen Personen wie Firmen, Vereinigungen oder Verbände.

### 7. Jury und Jurierung

Die Jury besteht aus dem Vorstandsvorsitz der MENTOR.I Stiftung, einem Mitglied der Geschäftsführung und einem Lehrenden des KreativInstitut.OWL. Die Bewertung der eingereichten Entwürfe erfolgt in einer gemeinsamen Sitzung aller Jurymitglieder. Das Urteil der Jury ist nicht anfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

### 8. Einreichungszeitraum und Einsendeschluss

Die Einsendefrist für die Ausschreibung beginnt am 15.05.2024 und läuft am 17.07.2024 um 24 Uhr (MESZ) ab. Die Einsendung erfolgt postalisch (CIRCLE77, zu Händen MENTOR.I Stiftung, Leonardo-da-Vinci Weg 7, 32760 Detmold), via E-Mail (k.rassokha@mentori-stiftung.de) oder nach vorheriger Absprache per Abgabe vor Ort (zu Händen MENTOR.I Stiftung). Für die Einreichung ist eine gültige E-Mail-Adresse notwendig.

### 9. Einzureichende Unterlagen / Keine Haftung des Veranstalters

- Pro Teilnehmer sind maximal zwei Entwürfe pro Wand (insgesamt 6 Entwürfe) erlaubt. Das Format der Einreichung ist offen.
- Akzeptiert werden ausschließlich private Entwürfe.
- Beschreibung der Idee der Arbeit bzw. des zugrundeliegenden Konzepts in deutscher Sprache (ca. 3.500 Zeichen).
- Lebenslauf mit Angabe des Geburtsdatums und Geburtsorts, des derzeitigen Wohnorts, der Ausbildung, des Werdegangs und ggf. Informationen über wichtige Projekte und bisherige Auszeichnungen.
- Der Veranstalter haftet nicht für den Verlust von Bilddaten und sichert auch nicht deren Speicherung zu. Eine Rücksendung der eingereichten Daten erfolgt nicht. Der Einsender ist für die Speicherung seiner Bilddaten selbst verantwortlich.
- Als Dateiformat sind Entwürfe im PDF-Format und Analoge Arbeiten zugelassen.

## 10. Einreichungsbedingungen

### a. Einreichung

Die Einreichung erfolgt ausschließlich durch den Künstler (Pseudonyme sind nicht erlaubt). Die Einreichung ist nur unter Klarnamen zulässig.

### b. Nicht zugelassene Einreichungen

Der Veranstalter ist berechtigt, Einreichungen zurückzuweisen bzw. auszuschließen, die

- nicht den Teilnahmebedingungen entsprechen,
- gegen geltendes Recht, ethische Standards und/oder die guten Sitten verstoßen,
- Gewalt darstellen und/oder Gewalt verherrlichen,
- Menschen in ihrer Würde verletzen können,
- nicht die technischen Voraussetzungen für eine adäquate und hochwertige Präsentation der Wettbewerbsergebnisse erfüllen.

### c. Entstehungsdatum der Bilder / Exklusivität

Die eingesandten Entwürfe

- müssen in den letzten zwei Jahren entstanden sein und
- dürfen noch nicht publiziert oder in einem anderen Unternehmen ausgestellt sein.

### d. Rechte am Werk und Recht am eigenen Bild

Mit der Einsendung erklärt der Teilnehmer, dass

- er Urheber des unter seinem Namen eingereichten Werkes ist und dieses von ihm selbst entworfen wurde,
- er – unabhängig vom Erzielen eines prämierten Teilnehmerplatzes – einverstanden ist mit der Einräumung der erforderlichen urheberrechtlichen- und leistungsschutzrechtlichen Nutzungsrechte für die publizistische Auswertung des Wettbewerbs, insbesondere der Präsentation in der MENTOR.I Stiftung/CIRCLE77 (AÜG NETZWERK Human Resources GmbH), den korrespondierenden Online-Medien sowie im Rahmen der Berichterstattung, Pressemitteilungen und Eigenwerbung über und für die Ausschreibung,
- das von ihm eingereichte Werk frei von Rechten Dritter ist (Ansprüche Dritter erfüllt der Teilnehmer) und
- er alle erforderlichen Rechte der abgebildeten Personen (= Recht am eigenen Bild) nachweislich eingeholt hat. Dies bedeutet, dass die abgebildeten Personen auch nachweislich damit einverstanden sind, dass ihre Abbildungen im Rahmen der publizistischen Auswertung des Wettbewerbs, z. B. in der MENTOR.I Stiftung/CIRCLE77, gezeigt werden dürfen.

## 11. Benachrichtigung

Alle Teilnehmer werden am 28.08.2024 per E-Mail über die Entscheidung der Jury und das Ergebnis des Wettbewerbs informiert.

### 12. Veröffentlichung der Ergebnisse

Mit Ihrer Teilnahme erklären Sie sich bereit, dass die Ergebnisse veröffentlich werden. Unter anderem wird online, in sozialen Netzwerken, auf der Homepage des Veranstalters, in lokalen Medien über die Ausschreibung berichtet und eine Auswahl der Einreichungen präsentiert. Die Werkauswahl ist nicht anfechtbar, sondern obliegt ausschließlich dem Veranstalter der Ausschreibung. Die hierfür erforderlichen Nutzungsrechte haben die Teilnehmer bereits im Rahmen der Einreichungsbedingungen gem. Ziffer 10 d eingeräumt.

### 13. Präsentation

Die Veröffentlichung der Entwürfe und des Ergebnisses erfolgt honorarfrei im CIRCLE77 und den korrespondierenden Online-Medien sowie im Rahmen der Berichterstattung, Pressemitteilungen und Eigenwerbung über und für die Ausschreibung. Anderwärtige Veröffentlichungen und Bildnutzungen erfolgen nur nach Absprache mit den jeweiligen Künstlern.

### 14. Siegerehrung und Preisverleihung

Zur Prämierung der Preisträger richtet die MENTOR.I Stiftung eine Veranstaltung aus und lädt hierzu alle Preisträger zur Teilnahme ein. Dabei werden der Presse die jeweiligen Arbeiten unter Nennung der Namen und Vorstellung der jeweiligen Preisträger bekannt gegeben. Der Termin der Veranstaltung wird rechtzeitig mitgeteilt.

### 15. Persönliche Daten

Der Veranstalter der Ausschreibung erhebt, speichert und nutzt personenbezogene Daten nach den Vorschriften der Datenschutzgrundverordnung und des Datenschutzgesetzes. Mit der Einsendung erklärt der Einsender, dass der Veranstalter der Ausschreibung die von ihm gemachten Angaben zur Person (Vor- und Nachname, Ort und Land) und zu dem Bild (Bildtitel, technische Angaben) veröffentlichen und an Dritte weitergeben darf, sofern es die Durchführung des Wettbewerbs und die damit verbundenen Aktivitäten (z. B. Öffentlichkeitsarbeit, Zusendung von Preisen) erfordern. Das schließt auch die Veröffentlichung in Pressemitteilungen und Social-Media-Posts über die Ausschreibung und die erfolgreichen Teilnehmer ein.

### 16. Rechtsweg

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

### 17. Einverständnis

Mit der Einsendung erklärt der Teilnehmer, dass er diese Teilnahmebedingungen gelesen hat und mit ihrer Geltung einverstanden ist.

Für Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Detmold, April 2024

**Treppenhaus**
dreigeschossiger Aufgang
Thema: Werte/Firmenhistorie

**Ressource**
großformatige Wandfläche
Thema: Werte

**Einfahrt Tiefgarage**
zwei gegenüberliegende Wände
Thema: Werte/Kooperation