

Prof. Dr. Martin Ludwig Hofmann
Lehrgebiet Humanwissenschaften
Technische Hochschule Ostwestfalen-Lippe
University of Applied Sciences and Arts
Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur
SoSe 2021

Vorlesung BIA 106
**Humanwissenschaftliche
Grundlagen der Gestaltung**

Mi 14.15-15:45 Uhr
Digital per Stream oder Videokonferenz

Vorlesungsprogramm

Liebe Studierende, aufgrund der COVID-19-Krise findet die Lehre derzeit digital statt. Vorlesungen werden jeweils als Stream bereitgestellt oder per Videokonferenz durchgeführt. Zentrale Plattform hierfür ist Ilias. Seminarübungen finden in Form von Videokonferenzen statt. Bleiben Sie gesund!

- 31.03.21** **Zweiter Prüfungszeitraum**
– in dieser Woche keine Vorlesung –
- 07.04.21** **„Einstürzende Neubauten“**
Humanwissenschaftliche Grundlagen der Gestaltung
Einführung / Antworten auf die Frage, warum Gestalterinnen und Gestalter humanwissenschaftliches Wissen benötigen
- 14.04.21** **„Designforschung“**
Evaluationsinstrumente für Gestalter*innen
Vier Phasen des Forschungsprozesses / Definitionsphase / Erhebungsphase / Analysephase / Disseminationsphase
- 21.04.21** **„The Challenge“**
Human Centered Design als Herausforderung
Formal Design vs. Human Centered Design (HCD) / Sozial-psychologische Raumkonstruktion / das Mensch-Raum-System
- 28.04.21** **„Wie wirklich ist die Wirklichkeit?“**
Wissenschaftstheoretische Grundlagen des HCD
Wahrnehmungspsychologie und Radikaler Konstruktivismus / Induktion und Deduktion / vom Hume-Problem zum Kritischen Rationalismus
- 05.05.21** **„Design Thinking“**
Ein Instrument des Human Centered Design
Ein Beispiel aus der Praxis / Das Sechs-Phasen-Modell / Laterales Denken / Osborn-Checkliste und andere Instrumente
- 12.05.21** **„Warum Design unsichtbar ist“**
Gestaltung als Problemlösungsprozess
Design-Definitionen nach Lucus Burckhardt und Horst Rittel / Gebäudeperformanz / Programmentwicklung und Evaluation /

- 19.05.21** **Detmolder Räume Woche**
– in dieser Woche keine Vorlesung –
- 26.05.21** **„Macht und Raum I“**
Raumgestalter als Sozialingenieure
Definitionen der Macht: von der Handlungstheorie zur Kybernetik /
Foucaults Raumphilosophie / Anatomico-Politik
- 02.06.21** **„Macht und Raum II“**
Raumgestalter als Sozialingenieure
Mikroperspektive Wohnung / Maslows Bedürfnispyramide / Beispiel Haus
am Horn / Panoptismus und Funktionalismus
- 09.06.21** **„Prägende Räume“**
Raumpsychologische und soziologische Konzepte
Pruitt Igoe / Philip Zimbardos sozialpsychologische Raumexperimente /
Territoriales Verhalten / Aneignung / Proxemik
- 16.06.21** **„Der Sex-Appeal der Dinge“**
Designtheoretische Grundlagen der Affordanz
Klassisches Affordanzkonzept nach James J. Gibson / Design-Beispiele
von Naoto Fukasawa / Design-Prinzipien nach Donald A. Norman
- 23.06.21** **„Die feinen Unterschiede“**
Sozialpsychologische Aspekte des Wohnens
Soziologische und psychologische Aspekte des Wohnens /
Funktionen des Wohnens / Christopher Alexanders Mustersprache
- 30.06.21** **„Architektur sozialer Systeme“**
Systematisierung und Gesamtübersicht
Zusammenhänge und Gliederungen im Feld des
Human Centered Design
- 07.07.21** **BA/MA-Thesen**
– keine Vorlesung –
- 12.07.21** **Prüfungstermin:**
Digitale Abgabe der Ausarbeitungen