

survival guide

Erstsemester

Fachbereich Medienproduktion
Technische Hochschule Ostwestfalen-Lippe



Liebe Erstsemester,

wir freuen uns, dass Sie sich für ein Studium der Medienproduktion entscheiden haben und heißen Sie herzlich an unserem Fachbereich willkommen.

Vieles ist für Sie sicherlich noch neu und Sie sind vielleicht in Sorge, dass Sie alles mitbekommen und die Abläufe verstehen. Ich kann Ihnen versichern, dass sich dies relativ schnell ändern wird - auch dank der Unterstützung der Studierenden aus den höheren Semestern in der Fachschaft, den Mitarbeiter*innen sowie den Professor*innen, an die Sie sich gerne jeder Zeit wenden können: Dumme Fragen gibt es - zumindest für Erstsemester - bekanntlich nicht. Ich wünsche mir, dass Sie sich bald bei uns zuhause fühlen werden.

Mit diesem Survivalguide wollen wir Sie bei Ihrem Start in das Studentenleben als Medienproduzentin bzw. Medienproduzent unterstützen. Im weiteren Verlauf sind viele nützliche Informationen aus dem Fachbereich und zum Studienverlauf für Sie zusammengestellt worden.

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg im Studium und ein inspirierendes Miteinander in den kommenden Jahren.

Sebastian Grobler

Dekan Fachbereich Medienproduktion

MEDIENPRODUKTION



GRUSSWORT!



Meike Clausen

1. Vorsitzende - Fachschaft Medienproduktion



Bianca Büter B.A.

+49 5231 769 5897 | biancabueter@th-owl.de

Raum: 7.205

Dekanatsassistentz | wiss. Mitarbeiterin



Christoph Bührig DIPL.-ING.

+49 5231 769 5560 | christoph.buehrig@th-owl.de

Raum: 7.302

IT | Hardware | Software



Susann Ehrig M.A.

+49 5231 769 5027 | susann.ehrig@th-owl.de

Raum: 7.307

Kommunikationsdesign,
Grafikdesign, Interfacedesgin



Carolin Krallmann B.A.

+49 5231 769 6988 | carolin.krallmann@th-owl.de

Raum: 7.303

Kommunikationsdesign |
Eventorganisation

***Deine Ansprechpartner für
die Erstsemesterwoche***

Inhalt

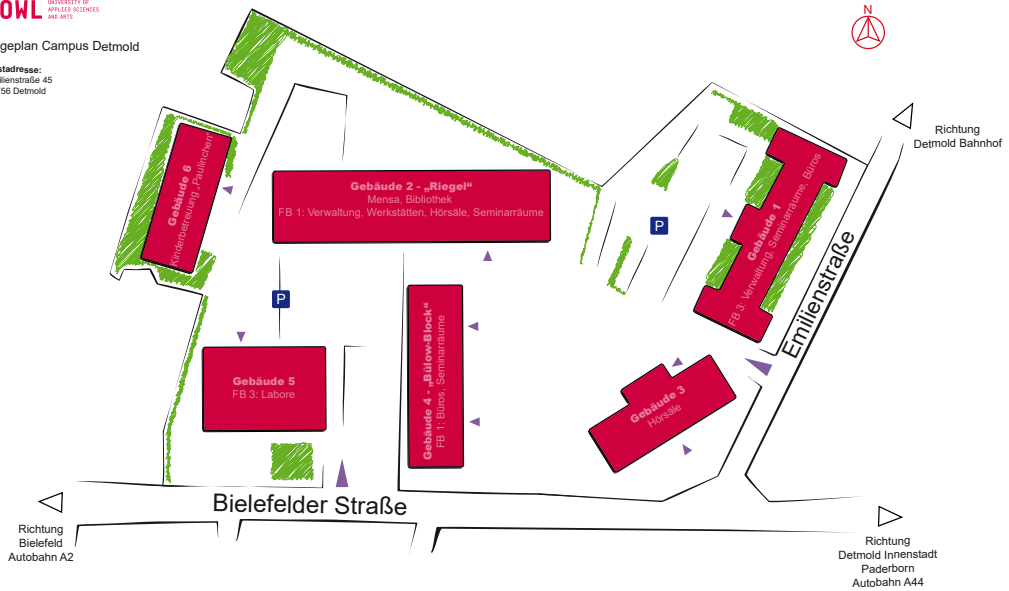
- 6 Orientierung Campus
- 8 Studios / Labore
- 10 Termine und Fristen
- 12 **How to** S(kim)
- 14 **How to** Ausleihe/Raumbuchung
- 16 **How to** Prüfunsanmeldung
- 18 Studienverlauf



Gestaltung: Tim Jaschke, B.A. Niclas Nuchte
Redaktion: Carolin Krallmann, Tim Jaschke
Niclas Nuchte
Bilder: Fachbereich Medienproduktion

- 20 Wahlpflichtfächer
- 22 Medienprojekte
- 26 **How to** KIS-Card
- 27 Finanzierung im Studium
- 30 Wohnen und Arbeiten
- 32 **Infos** rund ums Studium
- 34 Software im Studium
- 36 Fachbereich
- 38 Studentische Gremien





FB 1: Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur
FB 3: Bauingenieurwesen

Orientierung Campus Detmold

Sich zurechtzufinden kann manchmal schwer sein, besonders dann, wenn sich alles auf zwei Bereiche verteilt. Das Gebäude 7, in welchem der FB2 zu Hause ist, steht nämlich etwas vom Campus entfernt. In unserem Gebäude 7 findet ihr den Hörsaal (7.121), Studios (7.115), unsere Verwaltung, Mitarbeitende und Lehrenden. Schaut dafür gerne auf die rechte Seite. Auf dem Bild oben abgebildet ist der Campus der ArchitektInnen, InnenarchitektInnen, StadtplanerInnen. Hier (im *Gebäude 2 - „Riegel“*) findet ihr die *Mensa und die Bibliothek, sowie eine Servicestelle des S(kim)*. Das Gelände bietet auch bei jedem Wetter viele Aufenthaltsmöglichkeiten.

- Lehr-/Seminarräume
- Computerlabor
- Studio

Gebäude Medienproduktion



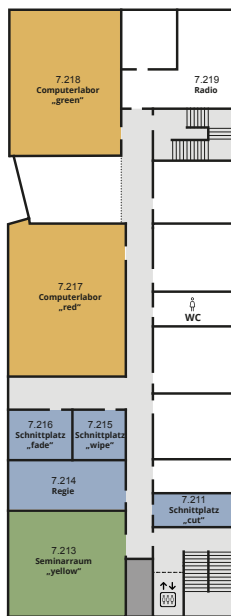
UG

7.1



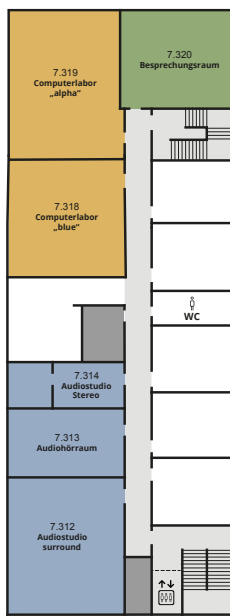
OG1

7.2



OG2

7.3





Labore!

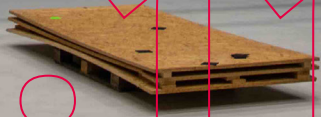
7.115: Videostudio. Licht, Kamere, Action!

7.214: Das Gehirn aller Aufnahmen. Die Regie.

7.314: Musik, Hörbuch, Filmvertonung
im Audiostudio.

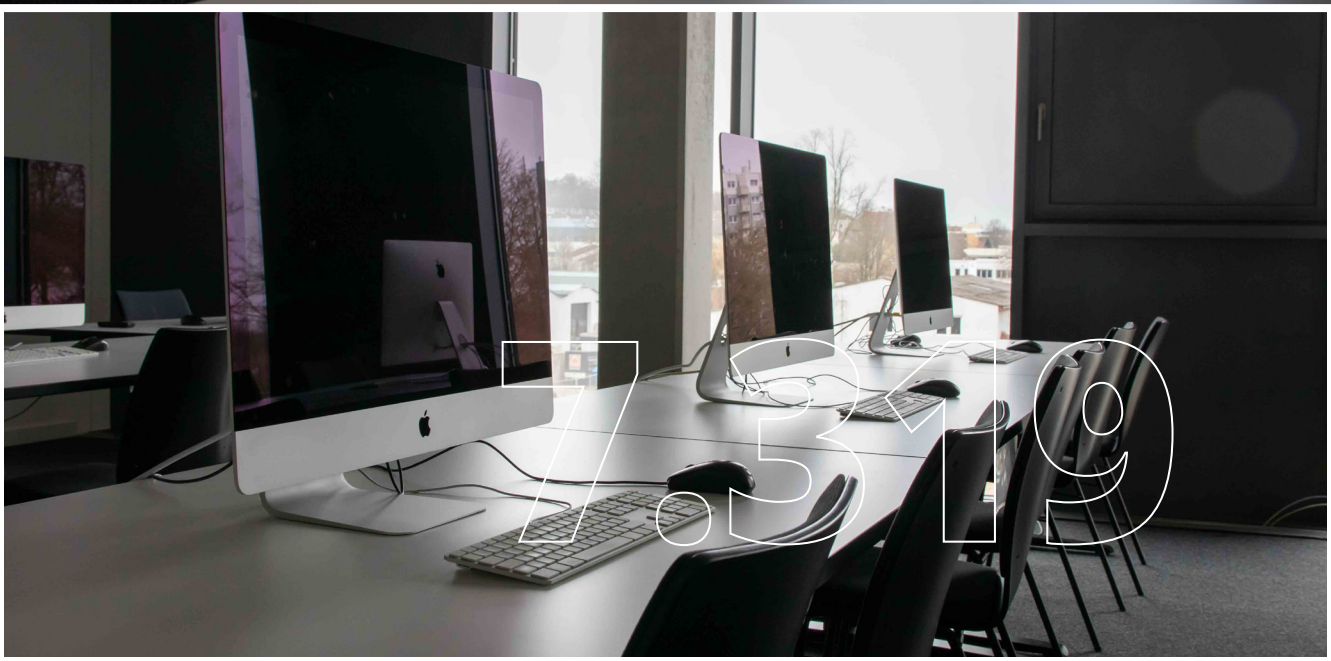
7.320: Seminarraum, Besprechungsraum,
Kursraum.

7.319: Macraum, für lange Nächte. Oder eben für
lange Kursstuden.



7.115



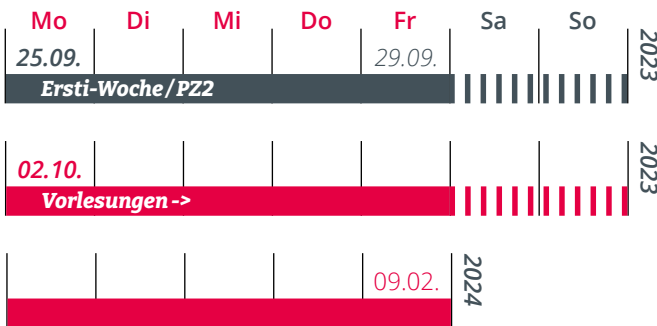


Wintersemester 2023/2024

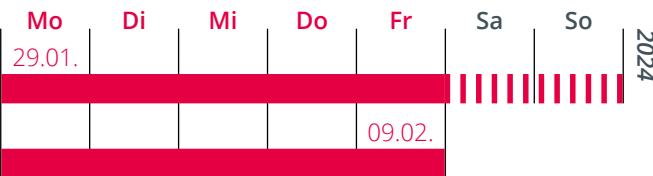
Vorlesungszeitraum: 25.09.2023 - 09.02.2024

Ersti-Woche: 25.09.2023 - 29.09.2023

Beginn der Vorlesungen: 02.10.2023



Prüfungszeitraum 1: 29.01.2024 - 09.02.2024



Prüfungszeitraum 2: 01.04.2024 - 05.04.2024



Mo	Di	Mi	Do	Fr	2024
23.09.				27.09.	

How to S(kim)

- 1. Benutzerzugang**
- 2. Hochschuleinwahl**
(VPN)
- 3. E-Mail-Konto**
- 4. Funknetzwerk**
(eduroam)
- 5. Campuscards (KISOWL)**

S(kim) ist ein zentraler Ansprechpartner der Technischen Hochschule OWL und nimmt die Aufgaben einer Hochschulbibliothek, eines Medien-/Rechenzentrums und eines Lehr-/Lernzentrums wahr. Unsere Aufgabengebiete gliedern sich in die vier thematischen Bereiche Infrastruktur, Anwendungen, Lehre & Lernen und Bibliothek. Alle vier Bereiche werden zusätzlich mit dem einrahmenenden Bereich Support/Unterstützung, also unseren Service-Points, abgerundet.

Benutzerzugang

Ihr Benutzerzugang ist Ihr personalisierter Schlüssel zu zahlreichen Diensten der Hochschule. Ohne diesen haben Sie keinen Zugriff auf Ihr Semesterticket, das Hochschul-Mailprogramm sowie die Prüfungsanmeldung. Mit wenigen Schritten aktivieren Sie Ihren Benutzerzugang, beantragen Sie Ihr Hochschulzertifikat und den Zugang zum Video-Konferenzsystem.

Alle Tutorials gibt es unter:

<https://www.th-owl.de/skim/dokumentation/it-basisausstattung/#c63232>

Hochschuleinwahl (VPN)

Über die Hochschuleinwahl haben Sie aus dem Internet (unabhängig davon, wo Sie sich mit Ihrem Endgerät aufhalten) die Möglichkeit, sich in das Hochschulnetzwerk einzuwählen und auf diese Weise Zugriff auf Inhalte (Netzlaufwerke, etc.) zu erhalten, die nur im Campus freigeschaltet sind. Dieser Dienst ermöglicht es Ihnen von überall ver-

schlüsselt, also abgesichert, auf hochschulinterne Datenquellen zuzugreifen. Um die Hochschuleinwahl zu aktivieren, benötigen Sie neben Ihrem Benutzerzugang auch Ihr Hochschulzertifikat. Die Einzelheiten zeigen wir Ihnen in unseren Videos zu diesem Thema.

E-Mail-Konto

Kommunikation ist ein zentraler Punkt in jedem Studium. Egal ob mit Professoren oder anderen Personen, ohne Austausch nehmen viele Dinge mehr Zeit als nötig in Anspruch. Für eine sichere und schnelle Kommunikation steht Ihnen Ihr Hochschul-E-Mail-Konto zur Verfügung. Erfahren Sie hier, wie Sie das Hochschul-Mail-Konto mit Ihrem privaten Mail-Konto verbinden können.

Alle Tutorials gibt es unter:

<https://www.th-owl.de/skim/dokumentation/it-basisausstattung/#c63232>

Funknetzwerk

Das Funknetzwerk (eduroam) bietet Ihnen unter anderem einen kostenfreien und schnellen Internetzugang auf dem Campus. Wir erklären Ihnen, wie Sie mit wenigen Schritten den Zugriff zu dem Netzwerk herstellen können. Im Anschluss können Sie diesen Dienst nicht nur an den Standorten der TH OWL nutzen, sondern auch an anderen Hochschulen Europas. Des Weiteren haben Sie Zugang auf hochschulinterne Services (eBooks, Netzlaufwerke etc.).

CampusCard (KISOWL)

Die CampusCard (KISOWL) hat viele Funktionen: Sie ist Ihr Studierendenausweis, der Sie als Angehörige:r der Hochschule identifiziert. Die CampusCard ist darüber hinaus Ihr Bibliotheksausweis und dort sowie in der Mensa auch Ihr Portemonnaie, denn mit ihr können Sie bargeldlos bezahlen. Zeigen Sie sie vor, erhalten Sie in Mensa, Kino und vielen kulturellen Einrichtungen Rabatt. Mit nur wenigen Schritten beantragen Sie Ihre CampusCard, laden Ihr Lichtbild hoch und aktivieren die Bezahlungsfunktion. Die Einzelheiten zeigen wir Ihnen in unserem Video.

Technikausleihe

WILLKOMMEN

ANMELDUNG

BENUTZER *

PASSWORT *

ANMELDUNG

SIE SIND NOCH NICHT REGISTRIERT?

NEU REGISTRIEREN

Für die Studierenden unseres Fachbereiches steht eine große Sammlung an Equipment für Produktionen zur Verfügung. Die Technikausleihe kann über die Adresse <https://ausleihe.mp.hs-owl.de> erreicht werden – eine aktive VPN-Verbindung ist erforderlich (siehe Seite 14).

Das Equipment kann kostenlos für Produktionen im Rahmen des Studiums genutzt werden.

VPN-Verbindung erforderlich

<https://ausleihe.mp.hs-owl.de>

Öffnungszeiten:

Mo, Mi, Fr
10:00-12:00 Uhr

Quickverleih

WÄHLEN SIE AUS EINER KATEGORIE

- AUDIOREKORDER
- MIKROFONE
- AUDIOZUBEHÖR
- FOTOKAMERAS_DIGITAL
- FOTOKAMERAS_ANALOG
- FOTOOBJEKTIVE +
- VIDEOKAMERAS
- VIDEOOBJEKTIVE
- V-MOUNT AKKUS
- MONITORE
- KAMERAZUBEHÖR +
- TRAGESYSTEME
- KAMERABÜHNE
- KAMERASTATIVE
- LICHT +
- LICHTSTATIVE
- GRIP
- KOMMUNIKATION

Audiorekorder

EINMALIGE BUCHUNG WIEDERKEHRENDE BUCHUNG

EINMALIGE BUCHUNG

VON 12 September, 2022 10:00 BIS 30 September, 2022 10:00

Suche

Es werden 11 von 11 Artikeln angezeigt. Bitte verwenden Sie die Suche.

Ediol - R64
14 Tage maximale Ausleihdauer

12 September, 2022 10:00
30 September, 2022 10:00
1 IN WARENKORB LEGEN
DETAILS

Nachdem die gewünschten Gegenstände in den Warenkorb gelegt wurden, kann eine unverbindliche Reservierungsanfrage gesendet werden.

Sobald die Anfrage akzeptiert wurde, erhältst du eine E-Mail als Bestätigung sowie deinen Abholtermin.

Cart / Checkout

UNVERBINDLICHE RESERVIERUNGSANFRAGE SENDEN

ANREDE Herr

VORNAME Tim

NAME Jaschke

EMAIL tim.jaschke@stud.th-owl.de

Ihre Telefonnummer 015234308075

Ihre Matrikelnummer 15419002

Ausweisnummer der Abholenden Person

Lehrkraft *

Verwendungszweck *

☐ Ich habe die Datenschutzbestimmungen und Ausleihbedingungen gelesen und akzeptiert.

ZURÜCK WEITER



Ansprechpartner Technikausleihe

Sebastian Schütte

Simon Menz

Raum : 7.203

+49 5231 769 6072

sebastian.schuette@th-owl.de

Raumbuchungen

Die Raumbuchung gelingt am einfachsten über die online Outlook Anwendung <https://owa.th-owl.de/>.

Nach der Anmeldung in der Anwendung kann der Kalender über das Menü in der oberen linken Ecke ausgewählt werden.

Durch einen Doppelklick auf ein beliebiges Datum in der Kalenderansicht kann ein neuer Termin angelegt werden. Über das Dropdown Menü „Einen Ort oder Raum hinzufügen“ kann nun ein Raum für den Zeitraum des Termins gebucht werden.

Abschließend kann die Anfrage über den Button „Senden“ abgeschickt werden. Per E-Mail erhältst du anschließend eine Zusage, bzw. Absage für eine Anfrage.

Im Ilias-Kurs „Studio Wiki“ befindet sich eine detaillierte Anleitung sowie eine Übersicht der Belegungen aller Räume.

https://www.th-owl.de/ecampus/goto_skim_ecampus_root_1.html

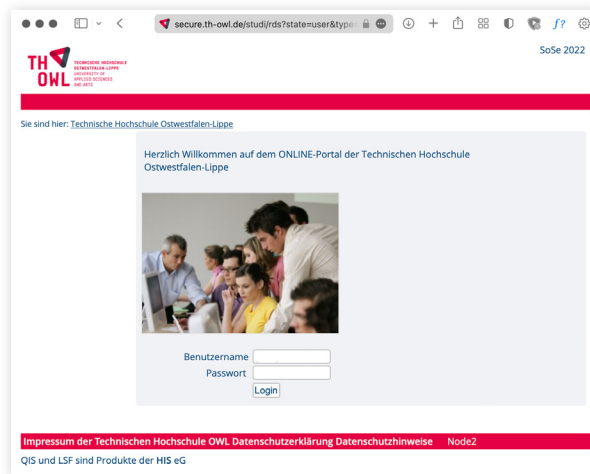
-> Magazin
-> FB2 Medienproduktion
-> Studio Wiki

Prüfungsanmeldung

Hier können Sie sich während Ihres Studiums zu Klausuren anmelden und bei Bedarf auch wieder abmelden. In dem Portal erhalten Sie jederzeit Informationen zu Ihren Prüfungen. Als Voraussetzung, um das Portal nutzen zu können, benötigen Sie Ihr Hochschulzertifikat.

1

[secure.th-owl.de/
studi/](https://secure.th-owl.de/studi/)



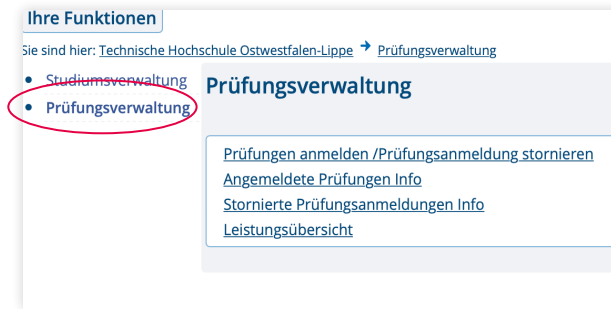
Über die URL secure.th-owl.de/studi/ kannst du dich in dem Online-Portal der Prüfungsverwaltung anmelden.



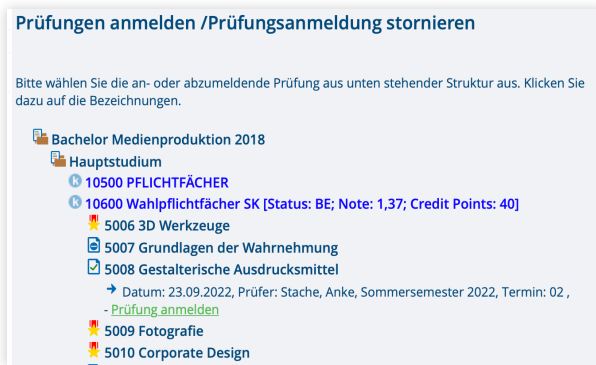
2

Unter dem Reiter Studiumsverwaltung kannst du dir jederzeit alle nötigen Studienbescheinigungen, z.B. für das BAföG, als PDF generieren.

3



Unter dem Reiter Prüfungsverwaltung kannst du dich zu den Prüfungen anmelden, Anmeldungen stornieren und deinen aktuellen Leistungsstand einsehen.



4

Im Auswahlpunkt Prüfungen anmelden / stornieren kannst du das gewünschte Fach aus der Liste auswählen und dich zu den verfügbaren Terminen anmelden. Außerdem zeigen kleine Symbole an, ob eine Prüfung bereits bestanden wurde.

How to

Studienverlauf

Sem. 1	Sem. 2	Sem. 3	Sem. 4	Sem. 5	Sem. 6	Sem. 7
Diskrete Mathematik (5 CR)	Grundlagen Illustration/Animation (5 CR)	Dramaturgie (5 CR)	Medienkonzeption (6 CR)	Mediendidaktik (4 CR)	Entrepreneur (4 CR)	Seminar (4 CR)
Bildverarbeitung (5 CR)	Postproduktion Video (5 CR)	Programmierung 2 (5 CR)	Einführung Medienwiss. (4 CR)	Medienrecht (4 CR)	Marketing (4 CR)	**WPF (10 CR)
Grundlagen AV-Medien (5 CR)	Programmierung 1 (5 CR)	Journalismus (4 CR)	Englisch (6 CR)	Medienprojekt A (12 CR)	Medienprojekt B (12 CR)	Bachelorarbeit (12 CR)
Postproduktion Audio (5 CR)	Einführung 3D Raum/Szene (5 CR)	*Studienschwerpunkt (16 CR)	Projektmanagement (4 CR)	**WPF (10 CR)	**WPF (10 CR)	Kolloquium (4 CR)
Grundlagen Informatik (2 CR)	Wissenschaftliches Arbeiten (5 CR)	**WPF (10 CR)				
Grundlagen Gestaltung (4 CR)	Mediengeschichte (5 CR)					

Grundl. Gest.
Bewegtbild (4 CR)

Module im ersten Semester

- ➔ **Diskrete Mathematik (5 CR, SF)**
Dipl.-Ing. Uwe Schuppe - Mengen, Abbildungen, Funktionen
- ➔ **Bildverarbeitung (5 CR, SF)**
Prof. Dr. rer. nat. Guido Falkemeier - Einführung in Photoshop
- ➔ **Grundlagen AV-Medien (5 CR)**
Dominik Moos B.A. - Grundlagen im Bereich der Bewegtbildgestaltung
- ➔ **Postproduktion Audio (5 CR)**
Prof. Dr. phil. Frank Lechtenberg - Grundkenntnisse im Bereich (...) Audio-produktion
- ➔ **Grundlagen Informatik (2 CR, SF)**
Tarek Schlabeck - Überblick über die Informatik
- ➔ **Grundlagen Gestaltung (4 CR, SF)**
Prof. Dipl.-Des. Christoph Althaus - Punkt, Linie, Fläche, Körper, Farbe
- ➔ **Grundl. Gest. Bewegtbild (4 CR)**
Prof. Dipl.-Des. Heizo Schulze - Kenntnisse filmästhetischer Zusammenhänge

Das Bestehen der dick gedruckten Fächer im Studienverlaufsplan, ist Voraussetzung, für die Teilnahmen an Medienprojekten und Wahlpflichtfächern.

Schwerpunkte

Ab dem dritten Semester dürft ihr euch entscheiden, auf welchen Schwerpunkt ihr euch spezialisieren wollt. Wollt ihr in Zukunft lieber Filme machen, Design-Skills erweitern, oder 3D Modelle und Effekte generieren? Habt ihr einen Schwerpunkt gewählt, dann starten im dritten Semester Schwerpunktfächer, die die Grundausbildung in diesem Bereich darstellen.



→ Audiovisuelle Medien

Film (8 CR); Produktion (8 CR)

→ Mediendesign

Grafikdesign (8 CR); Interaktionsdesign (8 CR)

→ Analoge und Digitale Bildwelten

Computergrafik (8 CR); Animation (8 CR)

Wahlpflichtfächer

Im vierten Semester könnt ihr euer erstes Wahlpflichtfach wählen (online). Die Wahlpflichtfächer werden unregelmäßig und auch nicht immer vollzählig angeboten. Jedes Semester gibt es also andere Fächer, die ihr belegen könnt.

Die WPFs bauen auf eurem Schwerpunkt auf und erweitern eure Kenntnisse. Einige Fächer könnt ihr belegen, obwohl ihr den Schwerpunkt vorher nicht gewählt habt. Bei anderen ist das Bestehen des vorausgesetzten Schwerpunkts nötig.

Mehr gibt es auf der nächsten Seite.



Dashboard Mein Profil **Wahlbereich** Logout

Stand der Sperrfächer

Fach	bestanden	nicht bestanden	Note steht aus
Diskrete Mathematik	☒	☐	☐
Grundlagen Informatik	☒	☐	☐
Grundlagen Gestaltung	☒	☐	☐
Bildverarbeitung	☒	☐	☐
Wissenschaftliches Arbeiten	☒	☐	☐

Stand der Wahlpflichtfächer

Hinweis
Laut BPO 18 müssen Sie insgesamt 4 Wahlpflichtfächer (WPF) bestehen.

Wie viele WPF haben Sie bestanden?

1

Willkommen zur ersten Wahl
deines Wahlpflichtfachs. Los geht
es damit, anzukreuzen, was du
schon bestanden hast und was
nicht. Das kann deine Zulassung
zu manchen WPFs beeinflussen.

2

Wähle deine BPO (das sind Be-
stimmungen zur Prüfungsord-
nung) und dein Fachsemester,
in dem du das WPF machen
möchtest. Nach Studienverlaufs-
plan kommt das erste WPF im
vierten Semester.

Dashboard Mein Profil **Wahlbereich** Logout

Wahl für das WiSe 2022/23

- 1. Wahl durchführen!**
Bitte alle Felder gewissenhaft ausfüllen. Am Ende das Formular **absenden**! Bitte achten Sie darauf, dass Ihnen anschließend die Meldung „Wahl übermittelt“ angezeigt wird.
- 2. Bestätigungsmail prüfen / aufbewahren!**
Bei korrektem Wahlverlauf erhalten Sie zentral eine Bestätigungsmail. Bitte bewahren Sie diese Mail auf! Wenn Sie keine Bestätigungsmail erhalten, informieren Sie uns bitte umgehend!

Stand von BPO & Fachsemester

Hinweis
WiSe: 01.09. – 30.02.
SoSe: 01.03. – 31.08.

BPO 18

Dashboard Mein Profil **Wahlbereich** Logout

Stand der Wahlpflichtfächer

Hinweis
Laut BPO 18 müssen Sie insgesamt 4 Wahlpflichtfächer (WPF) bestehen.

Wie viele WPF haben Sie bestanden?

Bei wie vielen WPF warten Sie noch auf die Note?

An wie vielen WPF möchten Sie in diesem Semester nach Möglichkeit teilnehmen?

Stand der Medienprojekte

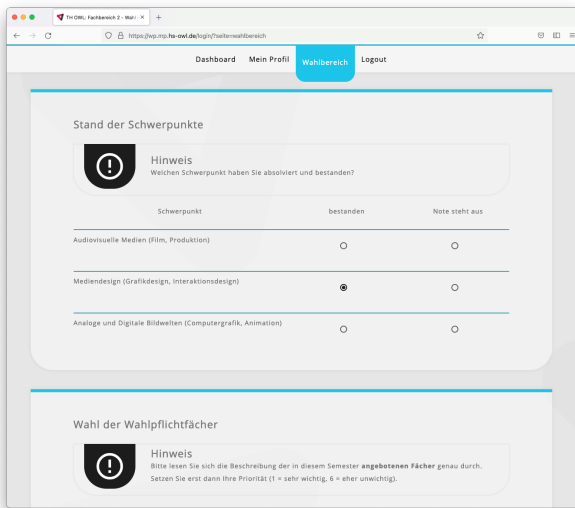
Hinweis
Laut BPO 18 müssen Sie insgesamt 2 Medienprojekte bestehen.

Wie viele Medienprojekte haben Sie bestanden?

Bei wie vielen Medienprojekten warten Sie noch auf die Note?

3

Ist das dein erstes WPF, dann
hast du 0 WPFs bestanden und
wartest auf keine Note. Möchtest
du regulär ein WPF belegen,
dann wähle diese Option aus.

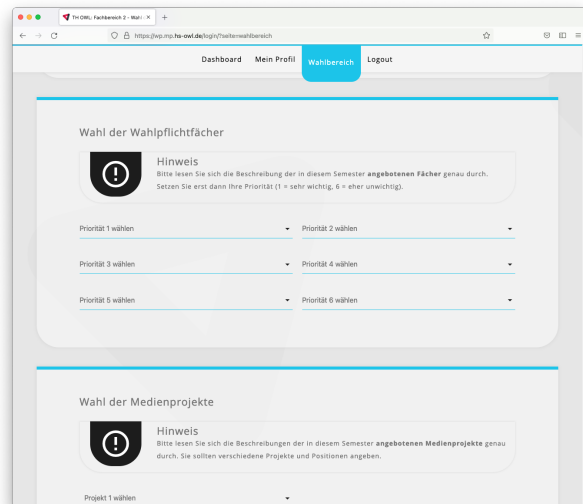


4

Das Bestehen deines Studienschwerpunkts aus dem 3. Semester kann als Voraussetzung für einige WPF gelten. Also einfach angeben.

5

Üblicherweise interessieren dich mehr als nur ein WPF. Daher kannst du dich auch für mehrere einschreiben und einen Favoriten wählen, der bei der Auswahl stärker priorisiert wird.



6

Wenn du die Wahl abgeschlossen hast, erhältst du eine Bestätigung. Ist die Wahl ausgewertet, dann kannst du über das Portal das dir zugewiesene WPF mit allen Teilnehmenden sehen. Auch genutzt wird das Portal im 6. Semester für Medienprojekte.



Medienprojekt!

Medienprojekte sind: die größten Herausforderungen. Die spannendsten Aufgaben. Schweißtreibend. Aufregend. Nur im Team zu bewältigen.

Medienprojekte sind ein fundamentaler Teil des Studiengangs und bieten euch die Möglichkeit, ein sehr realitätsnahes Projekt interdisziplinär umzusetzen. Medienprojekte sind wichtig. Am Anfang des Semesters bewerbt ihr euch auf ein Projekt, genauer gesagt auf eine (oder mehrere) Positionen innerhalb des Projektes. Im ersten Meetings werden Projekt und Team einander vorgestellt. Ihr verteilt erste Aufgaben und schafft erste Ideen. Bei Medienprojekten hört die Arbeit nie auf und ihr seid immer dabei, sogar interdisziplinär und über eure Komfortzone hinaus. Das macht das Projekte aus. Arbeiten und organisieren im Team. An Aufgaben verzweifeln und wachsen. Regelmäßige Präsentationen, die eure Arbeit verfolgen. Am Ende des Semesters kommt dann die größte Aufgabe. Die Abschlusspräsentation. Live und vor viel Publikum wird das finale Projekt präsentiert. Nicht nur auf der Bühne, sondern auch an kleinen Ständen, die alle besuchen können. Diese Präsentation ist unsere große FB2 Party. Hier feiern nach getaner Arbeit alle zusammen die erfolgreichen Medienprojekte.



Publikum



Präsentation



How to Campus Card

Die „CampusCard (KISOWL)“, kurz KISOWL, ist eine multifunktionale Chipkarte. Die Abkürzung KIS steht für „Kreativ Innovativ Sustainable“. Sie ist angelehnt an die Profile der drei Studiencampusse der Technischen Hochschule Ostwestfalen-Lippe, kurz TH OWL. Die Einführung der CampusCard (KISOWL) ermöglicht Ihnen auf dem Hochschulgelände bargeldlos zu bezahlen. Des Weiteren werden Verwaltungsvorgänge vereinfacht und automatisiert. Jeder Studierende und jeder Mitarbeitende der TH OWL bekommt mit dem Start der Hochschulzugehörigkeit seine CampusCard (KISOWL) am Service-Point der jeweiligen Bibliothek persönlich ausgehändigt. Studierende zu Beginn ihres Studiums. Mitarbeitende bei Arbeitsaufnahme.



Zwecke der CampusCard

Bibliotheksausweis: Bücher am Service-Point oder am Selbstverbucher ausleihen, verlängern und zurückgeben oder am Service-Point umbuchen

Elektronische Geldbörse: In den Mensen und Cafeterias des Studierendenwerks Bielefeld bezahlen; Gebühren am S(kim) Service-Point bzw. den Aufwertern bezahlen

Zugangs- / Schließberechtigung: Nach und nach werden alle Türen der TH OWL mit Schließzylindern ausgestattet, die mit der Karte genutzt werden können. Den Anfang macht das Schrankensystem zum Parkplatz für Mitarbeitenden am Standort Detmold

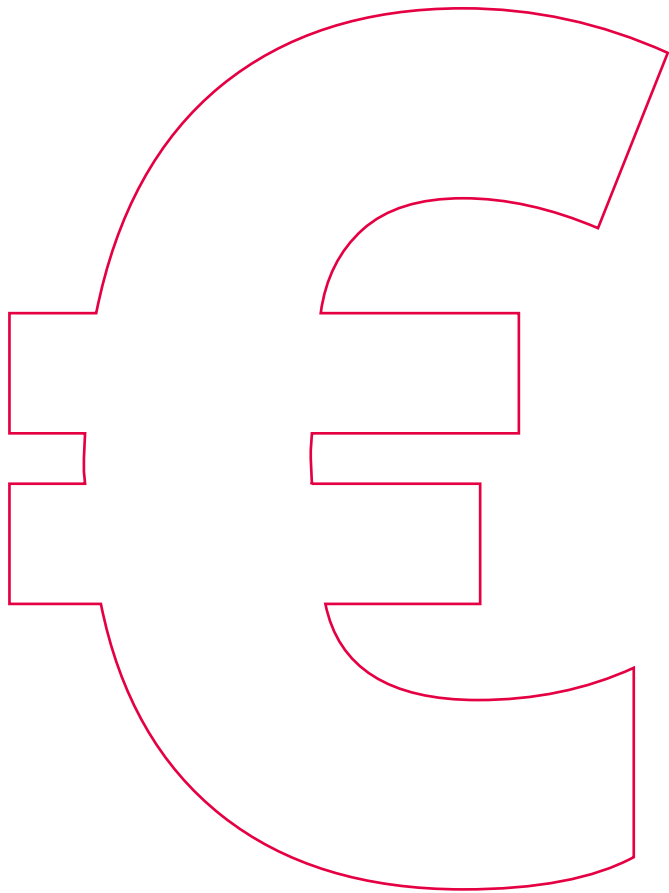
Druckmanagement: Mitarbeitende können mit Ihrer Karte an den Multifunktionsgeräten des Druckmanagements Ihre Druckaufträge abholen

Sichtausweis mit Lichtbild: Dies dient der Identifikation, beispielsweise beim Sicherheitsdienst, der in den Abendstunden die Gebäude kontrolliert.

Alle Tutorials gibt es unter:

<https://www.th-owl.de/skim/dokumentation/campuscard-kisowl-informationen/>

Finanzieren



Studieren ist nicht gerade günstig. Miete, Semesterbeitrag, Lebenshaltungskosten und vielleicht sich ab und zu mal etwas gönnen...dies und mehr muss finanziert werden. Während des Studiums hast Du verschiedene Möglichkeiten Dein Lebensunterhalt zu finanzieren.

Mehr Infos gibt es unter:

<http://www.th-owl.de/studienberatung/angebote-fuer-studierende/studienfinanzierung.html>

Kosten im Studium

Laut der Studie haben Studierende im Bundesdurchschnitt Ausgaben in Höhe von 819 Euro/Monat. Die konkrete Aufschlüsselung können der beigelegten Übersicht entnommen werden.

Quelle: 21. Sozialerhebung Deutsches Studentenwerk, Hauptbericht, S. 48

Finanzierungsmöglichkeiten

→ BundesAusbildungsförderungsgesetz

www.studierendenwerk-bielefeld.de/bafoeg.html

→ Nebenjob

<https://www.th-owl.de/files/subwebs/zentrale-studienberatung/jobben.pdf>

→ Stipendien

www.stipendiumplus.de | www.e-fellows.net | www.studienfonds-owl.de

<https://www.th-owl.de/international/ins-ausland-gehen/foerderprogramme/>

<https://www.th-owl.de/career-service/stipendien/>

→ Studienkredite

www.studierendenwerk-bielefeld.de/bafoeg.html

daka.akafoe.de/

[https://www.kfw.de/inlandsfoerderung/Privatpersonen/Studieren-Qualifizieren/Finanzierungsangebote/KfW-Studienkredit-\(174\)/](https://www.kfw.de/inlandsfoerderung/Privatpersonen/Studieren-Qualifizieren/Finanzierungsangebote/KfW-Studienkredit-(174)/)

<https://www.che.de/download/che-studienkredit-test-2021/>

→ Wohngeld

<https://www.mhkgb.nrw/themen/bau/wohnen/wohngeld>

	BAföG	Stipendien	Studienkredit	Nebenjob
Vorteile	Fast kostenlos Rückzahlung bis max. 10.010 € Mehr Zeit fürs Studium, weil kein Nebenjob notwendig	Finanzielle, fachliche und berufliche Unterstützung Nicht nur gute Noten, sondern auch soziales Engagement etc. Muss meist nicht zurückgezahlt werden Mehr Zeit fürs Studium, weil kein Nebenjob notwendig	Studium unabhängig von Eltern Fortsetzen Keine Zeit zum Jobben oder kein BAföG Anspruch mehr	Manchmal mehr Geld Berufserfahrung (wenn Fachbezogen)
	Hängt vom Gehalt der Eltern ab Muss ca. zur Hälfte zurückgezahlt werden Leistungsnachweis nach bestimmter Semesteranzahl Nebenbei jobben nur bis Jahreseinkommen von ca. 5.000 € Höchste Förderdauer: Regelstudienzeit	Nur unter bestimmten Voraussetzungen gefördert Bestimmte Bewerbungsfristen Höchste Förderdauer: Regelstudienzeit	Nicht für Finanzierung eines gesamten Studiums geeignet Muss ev. mit hohen Zinssätzen zurückgezahlt werden	Weniger Zeit für Studium und Freizeit Manchmal schlechte Bezahlung

Wohnen während des Studiums

Du suchst eine Wohnung oder ein WG-Zimmer an Deinem Standort? Dann kannst Du Dich über verschiedene Stellen auf die Suche machen, wie z.B. über die allgemeine **Hochschulseite**, direkt über das **StudierendenWerk** oder über verschiedene Gruppen und Netzwerke auf den **Social Media** Kanälen wie z.B. über die Campus Detmold Facebook-Gruppe.

Studentenwohnheime

Wohnheime des Landesverbands:
<https://www.th-owl.de/studium/studien-start/wohnen-in-owl/>

Der Landesverband Lippe betreut und verwaltet die Studierendenwohnheime rund um die Standorte der TH-OWL. Die Räumlichkeiten in Studentenwohnheimen sind meist besonders günstig, für Studierende zugeschnitten und erfordern in der Regel keine Bürgschaften der Eltern.

WGs

<https://www.wg-gesucht.de>
Ist für Viele die beliebteste Anlaufstelle, bei der Suche nach einer WG.

Der Zusammenschluss zu einer WG ist in der Regel eine relativ kostengünstige Möglichkeit, während des Studiums zu wohnen. Viel entscheidender ist hier jedoch die soziale Komponente. Unter Umständen bilden sich hier interdisziplinäre Freundschaften für gute Ideen, über den Fachbereich hinaus.

Eigene Wohnung

In der TH-OWL gibt es häufig Aushänge am „Schwarzenbrett“ des AStA's.

Eine eigene Wohnung ist meist der kostenintensivste Weg zu wohnen, aber auch für diese Präferenz gibt es häufig Inserate von kleineren Wohnungen zu bezahlbaren Konditionen.

Wohnen

Einkünfte neben dem Studium

Minijobs

Minijobs eignen sich als steuerlich günstige Einkunftsquelle neben dem Studium. Am „Schwarzen-Brett des **AStAs** und auf Instagram werden regelmäßig Angebote geteilt.

Instagram:

@asta_detmold

SHK / WHK

Studentische- und Wissenschaftliche-Hilfskräfte sind direkt bei der Hochschule angestellt und arbeiten ihren Fachbereichen zu. Die meisten Stellenangebote werden über die @stud.th-owl.de E-Mail-Adressen weitergeleitet.

Werkstudentenstellen

Viele Unternehmen suchen WerkstudentInnen mit wöchentlich begrenzter Stundenzahl. Diese Stellen bieten oftmals längerfristige Sicherheiten oder sogar Einstiegsmöglichkeiten in Unternehmen.

Arbeiten in den Semesterferien

Ein Vollzeitstudium beschränkt die potenziellen Arbeitszeiten während der Vorlesungszeiten, die Semesterferien bieten die zeitliche Möglichkeit, in diesen Zeiten zu arbeiten.

Selbstständigkeit

Gerade in der Medienproduktion wählen viele Studierende bereits während des Studiums den Schritt in die Selbstständigkeit. Die erlernten Fähigkeiten können in selbständigen Tätigkeiten ihre Anwendung finden. Die Selbstständigkeit bietet neben finanziellen Einkünften, einen wertvollen Ansatz praktische Erfahrung zu sammeln.

Infos rund ums Studium

Studieren mit Kind

Das Studieren mit Kind bringt besondere Herausforderung mit sich, die TH-OWL hält für Eltern im Studium einen Familienservice bereit

Für studierende Eltern gibts es Angebote bezüglich Ausnahmeregelungen bei Prüfungen oder Beurlaubungen.

Finanziell gibt es das Angebot von „Notfall-Stipendien“ und gratis Speisen in der Mensa für Kinder von Studierenden bis 10 Jahre.

Zudem gibt es in der Hochschule Eltern-Kind-Räume und Regelungen bezüglich des Mutterschutzes und Studienzeiten.

Der Familienservice kann per E-Mail erreicht werden unter: familienservice@th-owl.de

Ausführliche Informationen sind zu finden unter:

<https://www.th-owl.de/studium/vor-dem-studium/studieren-mit-kind/>

Vergünstigte Krankenversicherung

Viele Studierende können bis zur Vollendung des 25. Lebensjahres, kostenfrei über die Familienversicherung ihrer Eltern mitversichert werden. Dies gilt in der Regel für Studierende, deren Monatseinkommen 520€ nicht übersteigt.

Sollte das persönliche Einkommen höher ausfallen oder das 25. Lebensjahr erreicht sein, bieten die meisten Krankenversicherungen vergünstigte Studierendentarife an.

Es empfiehlt sich in jedem Fall die persönliche Krankenkasse zu kontaktieren und ein individuelles Angebot anzufordern.

Im Ausland studieren

Ein Auslandssemester kann für Studierende eine unersetzliche Erfahrung sein.

Studierende können im Rahmen des Studiums für ein oder mehrere Semester ins Ausland gehen. Die TH-OWL hat rund 60 Partnerhochschulen weltweit.

Häufig kann die Finanzierung von einem Auslandssemester durch Stipendien und Förderprogramme unterstützt werden. Es lohnt sich bereits in frühen Semestern den Bewerbungsprozess einzuleiten.

Zum Studium ins Ausland – so geht's!

<https://www.th-owl.de/international/ins-ausland-gehen-1/vorbereitung/>

Der Einsatz von Software ist bei uns im Studium unerlässlich! Die gute Nachricht ist, dass die Hochschule Dir in den Computerlaboren alles Nötige bereitstellt. Möchtest Du deinen Rechner selber ausrüsten, dann ist diese Seite ganz richtig für Dich!

Adobe CC



<https://www.adobe.com/de/>

Die Adobe CreativeCloud ist eine der bekanntesten und beliebtesten Abonnements für Studierende. Adobe liefert für einen monatlichen Beitrag, den für Studierende günstiger ist, eine große Auswahl an Software. Für Grafik, Film und Fotografie sind die Industriestandards bedient.

Wir empfehlen den Blick in das Angebot, wenn ihr als Ersti noch nicht wisst, womit ihr arbeiten sollt.

Überblick

→ Photoshop

Pixelbasiert - macht alles mit Deinen Bildern.

→ Illustrator

Vektorbasiert - für Logos, Illustrationen usw.

→ InDesign

Für alles mit Text - Bücher, Magazine, Plakate.

→ Premiere Pro

Für die ersten Filmprojekte.

im
Software

Affiniti

Eine Alternative, die einmalig erworben wird ist Affinity von Serif Labs. Geboten werden Programme ähnlich zu Photoshop, InDesign und Illustrator. Vergleiche zu den Programmen gibt es im Internet.



mit welche Programmen Ihr am besten klar- kommt werdet ihr mit den ersten Aufgaben und ersten Erfahrungen herausfinden. Unser Tipp:

Früh mit dem Ausprobieren anfangen und nicht mehr aufhören!

Gut zu wissen

Technik: Hier scheiden sich oft die Geister! Windows oder Apple OSX? Die Frage kann jeder nur für sich selbst beantworten. Die Plattformen unterscheiden sich nicht nur im Preis und in der Leistung, auch Software kann systemabhängig sein.

Tutorials: Tutorials im Internet sind für schnelle Fragen brauchbar. Allerdings ist es schwierig durch das ganze Angebot zu finden. Manchmal ist etwas schlacht erklärt, oder ein Video veraltet.

Bücher: Unsere Bücherei liefert Standardwerke zu den gängigen Programmen. Sich diese Werke durchzulesen oder zu kaufen hilft ungemein und wird von uns empfohlen.

PROF. DIPL.-DES.**Christoph Althaus**

+49 5231 769 5317 christoph.althaus@th-owl.de Raum: 7.303
 Grafikdesign | Visuelle Kommunikation

PROF. DR. RER. NAT.**Steffen Bock**

+49 5231 769 5911 steffen.bock@th-owl.de
 Informatik | Mathematik | **Vorsitzender Prüfungsausschuss Master Audiovisual Arts Computing**

PROF. DIPL.-ING.**Rico Dober**

+49 5231 769 5174 rico.dober@th-owl.de Raum: 7.208
Prodekan | Technical Direction | Visual Effects | Computergrafik

Djordje Arambasic

+49 5231 769 6287 djordje.arambasic@th-owl.de Professor Film & Cinematography

PROF. DR. RER. NAT.**Guido Falkemeier**

+49 5231 769 5971 guido.falkemeier@th-owl.de Raum: 7.308
 Digitale Bildbearbeitung

PROF. DIPL.-REG.**Sebastian Grobler**

+49 5231 769 5320 sebastian.grobler@th-owl.de Raum: 7.209
Dekan | Film | Dramaturgie | Drehbuch | Schauspielführung

PROF. DIPL.-ANIM.**Peter Kaboth**

+49 5231 769 5978 peter.kaboth@th-owl.de Raum: 7.209
 Animation | Illustration

PROF. DR. PHIL.**Frank Lechtenberg**

+49 5231 769 5085 frank.lechtenberg@th-owl.de Raum: 7.309
 Journalismus | Audioproduktion | Chefredakteur Campusradio | Vorsitzender **Prüfungsausschuss Bachelor Medienproduktion**

PROF. DR.**Tobias Schmohl**

+49 5231 769 5279 tobias.schmohl@th-owl.de Raum: 7.309
Prodekan | Hochschul- und Mediendidaktik

PROF. DIPL.-DES.**Heizo Schulze**

+49 5231 769 5829 heizo.schulze@th-owl.de Raum: 7.307
 Audiovisuelle Medien

PROF.'IN DIPL.-DES.**Anke Stache**

+49 5231 769 5313 anke.stache@th-owl.de Raum: 7.303
 Kommunikationsdesign

Daniel Hunold

+49 5231 769 6793
daniel.hunold@th-owl.de
 Raum: InnovationSpin 1.13

Professoren

Mitarbeiter*innen

DIPL.-ING.

Christoph Bührig

+49 5231 769 5560 christoph.buehrig@th-owl.de Raum: 7.302
IT | Hardware | Software

B.A.

Bianca Büter

+49 5231 769 5897 biancabueter@th-owl.de Raum: 7.205

Dekanatsassistent*in

wiss. Mitarbeiterin

M.A.

Susann Ehrig

+49 5231 769 5027 susann.ehrig@th-owl.de Raum: 7.307

Kommunikationsdesign,
Grafikdesign, Interfacedesign

Martina Wallbaum

+49 5231 769 3203 pruefungsamt.fb2@th-owl.de Raum: 7.308

Prüfungsamt

B.A.

Carolin Krallmann

+49 5231 769 6988 carolin.krallmann@th-owl.de Raum: 7.303

Kommunikationsdesign |
Eventorganisation

Jan Pieniak

+49 5231 769 5339 jan.pieniak@th-owl.de Raum: 7.203

Cinematographer | 3D Virtual Lab

Sebastian Schütte

+49 5231 769 6072 sebastian.schuette@th-owl.de Raum: 7.203

Techniksausleihe

DIPL.-ING.

Dieter Siek

+49 5231 769 5391 dieter.siek@th-owl.de Raum: 7.205
Einkauf | Werkstatt

Carolin Ostermeier

+49 5231 769 6733 carolin.ostermeier@th-owl.de Raum: 7.302
Fachbereichsverwaltung

Gavin Just

+49 5231 769 6609 gavin.just@th-owl.de Raum: 7.209

wiss. Mitarbeiter |
Social Media Lab

Simon Menz

Techniksausleihe

Dip.-Ing.

Uwe Schweppe

Dozent für Mathematik

B.A.

Dominik Moos

Dozent Grundlagen AV-Medien

Susanne Dietz

Johannes Lüschor

Audio



Gremien



Fachschaftsvertretung

Die Fachschaftsvertretung (FSV) ist die gewählte Vertretung der Studierenden innerhalb eines Fachbereichs. Die FSV kümmert sich um die Interessen der Studierenden im Studienalltag, vermittelt zwischen Lehrenden und Studierenden und übernimmt zahlreiche organisatorische und kulturelle Aufgaben. Das Gremium wird jährlich von den Studierenden des Fachbereichs neu gewählt.

Bei Problemen, Anregungen und Wünschen können Studierende gerne persönlich, per E-Mail (fachschaft.fb2@th-owl.de), über die sozialen Medien oder anonym mittels des Kummerkastens im Fachbereichsflur neben dem Schaukasten Kontakt zur FSV aufnehmen. Das Sozialreferat bearbeitet die Anliegen schnellstmöglich und behandelt diese natürlich vertraulich.



ASStA

ASStA steht für Allgemeiner Studierendenausschuss und setzt sich an der TH OWL für die Interessen der Studierenden ein. Der ASStA besteht aus verschiedenen Referentinnen, die sich jeweils für Ihr Gebiet an der Hochschule einsetzen. Zudem besitzt der ASStA auch einen ASStAShop wo Du Dir Stifte, Ordner und weitere Utensilien kaufen kannst. Wenn Du Dich mit dem ASStA an Deinem Standort in Verbindung setzen möchtest, Dich einbringen möchtest oder einfach ein paar neue Kontakte knüpfen möchtest, findest Du weitere Infos unter folgendem Link:

<https://www.asta-owl.de>



Studierendenparlament

Das Studierendenparlament fasst Beschlüsse über die Richtlinien der studentischen Selbstverwaltung und deren Etat. Das Parlament ist verantwortlich für die Kontrolle des ASStA und die Wahl seiner Mitglieder und der Mitglieder in anderen Gremien. Die Parlamentsmitglieder werden von allen Studierenden der Hochschule gewählt.

<https://www.th-owl.de/hochschule/organisation/organe-und-gremien/gremien-der-studierenden/stupa/>





survival guide

Erstsemester

Technische Hochschule
Ostwestfalen-Lippe

Fachbereich Medienproduktion
Bielefelder Str. 66
32756 Detmold



TECHNISCHE HOCHSCHULE
OSTWESTFALEN-LIPPE
UNIVERSITY OF
APPLIED SCIENCES
AND ARTS

MEDIENPRODUKTION

