

**Technische Hochschule Ostwestfalen-Lippe
Studiengang: B.A. Medienproduktion**

Eventmanagement					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
4-7	Jährlich	1 Semester	Wahlpflicht-fach	10	300 Stunden davon 60 Stunden Präsenzstudium, 240 Stunden Selbststudium
Voraussetzungen für die Teilnahme	Verwendbarkeit	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten (Prüfungsform/Prüfungsdauer)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)	
Bestehen der Sperrfächer (§ 24)	-	§16 Klausurarbeit und E-Klausur	Seminaristischer Unterricht Projektarbeiten Live-Produktion	Thomas Kentner	

Qualifikationsziele

Die Studierenden können sich mit dem Projekt- und Prozessmanagement von Events, wie u.a. von Messen, Theateraufführungen und Tagungen, vertraut machen und dieses an praktischen Beispielen erfassen. Sie sind in der Lage Events zu konzipieren, zu vermarkten und in einem Team durchzuführen. Die Studierenden sind qualifiziert, innovative Themen, die zu aktuellen Veränderungen auf dem Eventmarkt führen zu diskutieren.

Das Modul trägt zu folgenden Qualifikationszielen bei: Q1, Q2, Q3, Q5, Q6

Lehrinhalte

Erarbeitung einer Live-Fernsehproduktion, Interviewtechniken, Übertragungstechnik, Projektmanagement, Einführung Eventmanagement, Kreativtechniken, Teamarbeit, Teamführung, Einführung in die Veranstaltungstechnik, Sicherheit, Vorschriften, Praxiswissen

Literatur
nach Bedarf

Lehrveranstaltungen

Dozent(in)	Titel der Lehrveranstaltung	SWS
Thomas Kentner	Eventmanagement	4