

**Technische Hochschule Ostwestfalen-Lippe
Studiengang: B.A. Medienproduktion**

Grundlagen AV-Medien					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
1	Jährlich	1 Semester	Pflichtfach	5	150 Stunden davon 60 Stunden Präsenzstudium, 90 Stunden Selbststudium

Voraussetzungen für die Teilnahme	Verwendbarkeit	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten (Prüfungsform/ Prüfungsdauer)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
Keine	-	§21 Bearbeitung einer Aufgabe oder §19 Mündliche Prüfung	Vorlesung, Praktische Übungen unter Anleitung, Aufgabe als Abgabe	M.A. Jan Pieniak

Qualifikationsziele

Der Erwerb essentieller Grundlagen im Bereich der Bewegtbildgestaltung, sowie von Foto-, Film- und Tonaufnahmetechniken steht im Fokus der Veranstaltung. Teilnehmer lernen theoretische Grundlagen der genutzten Geräte und deren künstlerischen Einsatzzwecke zur Bild- und Tongestaltung. Abschließend sind die Studenten eigenständig in der Lage, konzeptgebunden sinnvolles Aufnahmeequipment zu selektieren, die Aufnahme praktisch umzusetzen und eine fachgerechte Datensicherung durchzuführen.

Das Modul trägt zu folgenden Qualifikationszielen bei: Q1, Q5

Lehrinhalte

- Grundlagen der Fotografie
- Grundlagen der Cinematography
- Grundlagen Tonaufnahme
- Licht und seine Wirkung
- Visuelle & technische Gestaltung im Bild / Bewegtbild
- Tonaufnahme & Mikrofonierung
- Wechselwirkung Bild & Ton
- Datensicherung
- Metadaten in digitalen Produkten
- Workflows am Filmset
- Aufbereitung des Materials für die Postproduktion
- Konzeptionierung & Planung grundlegender Bewegtbildproduktionen

Literatur

- Achim Dunker (2009), „eins zu hundert“, UVK
- Achim Dunker (2014), „Die chinesische Sonne scheint immer von unten“, UVK
- Pieniak & Students (2014), „Pocketguide – Grundlagen der Beleuchtung“,
- Pieniak & Students (2016), „Lichtkochbuch 1“,
- Michael Freemans (2009), „Kunst der perfekten Belichtung“, Markt+Technik

Lehrveranstaltungen

Dozent(in)	Titel der Lehrveranstaltung	SWS
M.A. Jan Pieniak	Grundlagen AV-Medien	4