



**Technische Hochschule Ostwestfalen-Lippe
Studiengang: B.A. Medienproduktion**

Mediale Experimente					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
4-7	Jährlich	1 Semester	Wahlpflichtfach	10	300 Stunden davon 60 Stunden Präsenzstudium, 240 Stunden Selbststudium

Voraussetzungen für die Teilnahme	Verwendbarkeit	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten (Prüfungsform/ Prüfungsdauer)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
Bestehen der Sperrfächer (§ 24)	-	§21 Bearbeitung einer gestalterischen Aufgabe mit Präsentation (BP)	Seminaristische Lehre, Übungen und Projektarbeit	Prof. Dipl.-Des. Heizo Schulze

Qualifikationsziele

Die künstlerische Auseinandersetzung mit einem freien Themas mittels eines bestimmten Mediums, einer speziellen medialen Technik/Gestaltungsform oder die Kombination von mehreren Aspekten.
Ziel ist die Erstellung und Präsentation eines individuellen oder im Team entwickelten künstlerischen Ergebnisses.

Das Modul trägt zu folgenden Qualifikationszielen bei: Q1, Q2, Q3, Q5, Q6

Lehrinhalte

Anleitung zur Entwicklung einer eigenständigen künstlerischen Handschrift. Es sind ausdrücklich keine Beschränkungen zur Wahl des Mediums vorgesehen, somit werden individuelle Auseinandersetzungen mit monomedialen Techniken/Gestaltungsformen als auch übergreifende Ansätze zur Kombination von Gestaltung und Technologie adäquat begleitet.

Literatur

nach Bedarf

Lehrveranstaltungen

Dozent(in)	Titel der Lehrveranstaltung	SWS
Lehrende des FB2	Mediale Experimente	4